

香港七廟供大聖 筲箕灣祭劉關張

FUN享歷史

逢星期五見報

香港華洋雜處，中西文化交匯，有濃厚的多元色彩，從飲食、建築、節日等方面也可感受到，筆者今次會集中講述宗教文化，以中國傳統民間信仰作着眼點，也藉未能出外旅遊之際，與大家來一個小型的「香港特色廟宇遊」。

香港的廟宇種類眾多，特色處處，耳熟能詳的黃大仙廟、車公廟、文武廟等，相信一點也不陌生，亦不在這裏一一介紹了，稱得上「特色廟宇遊」，當然要有「特色之處」，它們未必置身在繁華鬧市中，亦有可能要飢寒顛沛才可找得到。筆者特選取了筲箕灣劉關張廟和秀茂坪大聖寶廟作介紹。

承接上一篇筆者的「演義不是史書 孔明奇兵不奇」，廟宇遊就從三國時代先開始，劉備、關羽及張飛是桃園結義三兄弟，相信大家也熟悉，第一章《宴桃園豪傑三結義 斬黃巾英雄首立功》已經為蜀漢的劉備作故事主軸，奠定了基礎。劉、

關、張三人正因為《三國演義》而更為人所知，但原來事實上，南北朝及隋唐時期（即《三國演義》未面世），劉關張已經並稱。

奇妙的是劉關張三人中，地位同等，但關羽於民間的信仰地位日益高漲，到了明代，人們都尊稱他為關公、關聖帝君、武聖，從人變成神，自此關帝廟也遍布各地，單計香港也有七座，那麼劉備廟、張飛廟呢？好像未曾聽過及見過，原來筲箕灣後山上有廟宇群落，齊集了劉、關、張三人的廟，其中劉備廟和張飛廟更是全港唯一。三座廟的負責人是鄭興先生，建廟原因是他弟弟年輕時得怪病，獲「神明指示」後，於1982年在關帝廟旁邊興建張飛廟，11年後再於張飛廟旁建成劉備廟。劉備廟面積雖最小，但位置最高，反映他在三人中「大哥」的身份，廟內的劉備像手持書本和扇，腳下有馬超、張飛、關羽、趙雲和黃忠「五虎將」的小像，廟門旁邊豎立了諸葛亮塑像，關帝廟前有關羽的坐騎赤兔馬雕像，裏面豎立了一排關刀，而張飛廟前則有一座逾千斤重的巨型鋼鐵丈八蛇矛雕像，是張飛的專屬武器，廟前

又有兩座「虎神」雕像。

這個後山山頭上，除了「三兄弟」的廟外，原來還有土地廟、福德廟及觀音廟，而且有廟宇自然就有賀誕日子，六間廟宇各有不同，筆者特別說一說農曆十二月十九日的張飛誕，醒獅隊會於筲箕灣譚公廟起步，經筲箕灣東大街及其他街道前往廟宇，抵達後逐一向各廟宇參拜，並在道堂經師帶領下在張飛廟前參拜誦經，彰顯出筲箕灣社區的民間宗教色彩。

齊天大聖孫悟空法力無邊，護送唐三藏到西天取經，這些在《西遊記》的故事，相信大家也耳熟能詳，香港以齊天大聖為主神的廟宇共有七間，分別是在柴灣、石排灣、牛池灣、石籬、錦田、藍地，以及本次介紹的秀茂坪大聖廟。秀茂坪大聖廟創建於1964年，信眾以汕尾的海陸豐人為主，追溯至上世紀六十年代初，大批新移民如鶴佬人和潮州人湧入香港，故當時政府在秀茂坪區內興建徙置大廈以作安置，因他們不懂廣州話，難融入本地社會，區內社團為團結鄉里，於是建立不少特色的廟宇，以滿足精神上需求。

廟的大聖像為猴相，法相莊嚴，神猴雙

目精靈，鼻短且有寬大猴嘴，頭戴金剛箍圈，身穿袍服，手持金箍棒，栩栩如生。廟內另奉豬八戒、沙僧等神靈，每年農曆八月十六日，即中秋節翌日為猴王誕，是秀茂坪區的重大節日，重頭場面是「大聖降乩」，乩童會請猴王「上身」，在大批信眾面前表演爬刀梯、滾油洗面、赤腳走火炭，以展示「法力」。較可惜的是，現時秀茂坪大聖廟由於是臨時廟址，地方有限，與各廟被迫並列一起，賀誕只能將就及一切從簡，更取消了以往猴王誕



●秀茂坪大聖廟至今香火鼎盛。

資料圖片

進行的神打儀式。

大聖信仰早於宋朝已經在閩北及福州一帶出現，之前的古人祭祀猴子，可能只因附近有猴群居住，估計在《西遊記》熱潮下，才令猴王與齊天大聖的形象合一，演變為現時這個特別的信仰。

■梁延敬老師（香港歷史及文化教育協會主席，現職為中學中國歷史科科主任，曾協助出版社編寫不同的中史科教材。）

齊桓公威風稱霸 錯用人晚景淒涼

歷史今昔

逢星期五見報

說起春秋五霸，我們常歌頌齊桓公和晉文公的霸業，而嘲笑宋襄公的迂腐。不過，我們真的認識齊桓公的生平嗎？今天我們就來回顧齊桓公的一生。

齊桓公名叫小白，父親齊襄公把國政弄得一團糟，所以小白就在師傅鮑叔牙的保護下逃到莒國。後來，齊襄公死了，在一片混亂中，小白起回首都臨淄，途中撞上逃亡魯國的哥哥公子糾，更被輔助公子糾的管仲一箭射中。不過，這箭只射中小白的帶鉤，沒有造成傷害，而小白在詐死之後，連夜兼程趕回臨淄即位，是為齊桓公。

到了這個形勢，公子糾自然活不下去，但射了齊桓公一箭的管仲，卻在好友鮑叔牙的推薦下，成為桓公的相國。管仲倒也沒令齊桓公失望，令齊國成為當時最強大的國家，並大會諸侯，確立了齊國的霸業，也就是大家在中史課本中看到那光輝燦爛的一章。

不過，齊桓公的黑歷史其實也有不少，像是在公元前657年，齊桓公與來自蔡國的蔡姬乘船遊玩。蔡姬貪玩，把船弄得晃來晃去，把齊桓公嚇得半死，大概他不會游泳。這件事之後，齊桓公把蔡姬送回蔡國，而蔡國人也很不高興，把蔡姬嫁到楚國，結果齊桓公再一次大怒，率領七國聯軍先攻入蔡國，再殺入楚國。

見到齊軍來勢洶洶，楚成王派人去問齊桓公為什麼要出兵。當時並不像後世那樣單純看不順眼就可以出兵攻打，而是必須要有正當理由才能動手。面對楚王

■布安東（歷史系博士，興趣遊走於中西歷史文化及古典音樂。）

都市生活忙碌 泡茶沉澱思想

館長我想問

隔星期五見報

茶具文物館的職員，每天都要面對茶，作為二級助理館長的何文泰（James），又是如何看待茶呢？

對於James來說，茶就是在忙碌的都市生活中一個不錯的調劑品，因為平日工作繁忙，很多事情都很趕，透過泡茶，能把握多一點時間讓自己平靜下來，慢慢透過茶沉澱思想。至於他最喜愛的烏龍茶，就屬於六大茶種之一。這種半發酵茶味道甘醇，對健康也有好處，除了降血壓、降血脂之外，也可以抗氧化。

既然有觀茶葉，自然也要有好的茶具配合，James自言較喜歡質樸造型的東西，所以沒上釉彩的紫砂茶壺就成了他的最愛。

紫砂茶壺是一種很有特色的茶壺，在燒成後，其物料會含細微氣孔，遇熱時氣孔會自動張開，所以能夠透氣；由於不像一般瓷器會上釉，所以用久了就有機會慢慢吸收茶香，一些對茶味十分講究的人，甚至每個紫砂茶壺只專門沖泡一種茶。

不過，沖泡哪種茶就沒所謂，因為就算是西茶，很多茶種其實都源自中國，不用分那麼細，也不用



●對於James來說，茶就是在忙碌的都市生活中的調劑品。

影片截圖

覺得紫砂茶壺是中國傳統物品，就必須要用中國茶葉才行。



■康文署（本欄以康文署的網上節目《館長我想問》向讀者簡介有趣的博物館知識。詳情可瀏覽優遊香港博物館YouTube專頁：<https://www.youtube.com/user/HKPublicMuseums/>。）

科技暢想

隔星期五見報

近年許多新興科技迅速發展，例如機械翻譯、語音識別、人臉識別和機械人技術等，事實上所有資訊科技發展都源於深度學習。深度學習依靠不同的學習模式，本文將重點探討監督學習這一模式。

監督學習與我們在學校學習十分相似。在學校裏老師授以學生知識，讓他們懂得思考和回應。而監督學習則是輸入大量的訓練數據給一個程式而得出一個算法，當有新的數據的時候，程式就能自主分析和給予回應或預測。而算法的靈感來自神經生物學中的神經網絡，例如想要利用人工智能去預測這個夏天的電影票房，就需要先收集大量相關的數據作訓練之用，包括電影類型、語言、主角、片長、故事背景及其票房等，從而得出一條算法，日後在輸入新電影的相關資料後，就能預測它的票房。

1. 深度學習的應用

在2016年，Google 開發的深度學習軟件Alpha-Go 因戰勝世界知名的職業圍棋選手而開始為人所知。但早在1997年，由IBM 開發專門用以分析西洋棋的超級電腦Deep Blue（深藍）就擊敗了當時的西洋棋世界冠軍。可見深度學習可達至十分高超的能力程度。

另外，硬幣分類也是深度學習的其中一個應用。以重量和尺寸作為參數去判斷硬幣的種類，例如直徑在24毫米和28毫米之間，而且重量在8克以下的就是一元硬幣。

圖像說明也是另一個例子，輸入一張圖片到深度學習軟件系統後，它可以分析圖片中的物體並生成一句形容圖片的說明。

深度學習有利於解決有關假設（即數據上有關連）的問題。事實上深度學習作為眾多科技的基礎，其應用十分廣泛，日常生活例子包括網頁搜索、圖像識別、過濾垃圾郵件、電影推薦系統和自駕車等。

2. 自然語言和機器翻譯

根據Sennrich 於2016年所發布的數據中，基於短語的統計機器翻譯（Phrase-based statistical machine translation）和基於句法的統計機器翻譯（Syntax-based statistical machine translation）的翻譯質素在2013年至2017年期間的升幅穩定但不大。相反，自然語言機器翻譯的翻譯質素從2015年起急速上升，甚至超越了有更長發展時間的前兩



●在奧地利未來博物館中，電腦以深度學習重組出作者的樣子。

作者供圖

種機器翻譯。可見自然語言機器翻譯在未來的發展潛力更大。

從背後原理來看，基於短語的統計機器翻譯會把一句句子拆分成幾部分再分別翻譯，然後運用語法規則去重組句子。由於需要越來越多語法規則，機器翻譯系統會變得十分複雜。而自然語言機器翻譯就是利用大量的文章去學習語法規則和推論，包括拼寫、結構、風格等，例如風格就是基於統計去根據概率生成下一個詞語。更深入一點來說的話，根據分布假設，相似語境中的詞彙具有相似的含義，因此可以進行合理的推斷。

3. 挑戰

開發一個成熟的深度學習系統需要大量而正確的訓練數據，但現時數據來源有限而需要長時間去檢查，一個小錯誤足以影響許多後續的計算。

再者，即使輸入大量的訓練數據給電腦，也未必能夠準確地預測或判斷。就以圖像識別為例，有些物體即使是人類也未必能準確無誤地辨認清楚，更何況是電腦？在ImageNet 的大型視覺識別挑戰中，參賽者需要把多於一百萬張圖片分門別類到一千個類別裏，而當中有些類別的錯誤率甚高，例如把狐猴錯認為猴子和把花豹錯認為美洲豹。因此未來的圖像辨識發展將集中在如何降低錯誤率。

■洪文正 香港新興科技教育協會

簡介：本會培育科普人才，提高各界對科技創意應用的認識，為香港青年提供更多機會參與國際性及大中華地區的科技創意活動，詳情可瀏覽 www.hknetea.org。



《春曉》

水墨大展

星期五見報

作者：宋玉輝

簡介：宋氏自幼酷愛繪畫，尤喜各種動物，感覺敏銳而觀察入微。他設色微妙，筆觸細膩而富於變化，複合性的水墨和色彩處理效果，使其作品在雅逸中滲透出濃郁的東方情調。他結合現代色彩學和造型學，形成了自己獨特的寫實主義風格。作品多次參加國內外展覽，多次獲獎並被海內外人士收藏。2017年作品入選全球水墨畫大展，為全球500位傑出畫家之一。



●資料提供：

