香港和 内 地 影 需開 發國

香港文匯報訊 上星期,何超儀應英國 Odyssey 電影節之邀出席英國最高級 別、世界著名影視學院 National Film & Television School (NFTS)的 Master Class (大師班)講座,分享創意工業的經驗及心得。話題由演技、電影製作、

推廣乃至中國與西 方社會的關係對電 影創作的影響也觸 及,而她全程真切 地表達看法,其中 不乏精彩金句。





土刀 儀這次到來主講,校方十分重視,由高級講師兼 上二 著名文化學者 Guy Meyer 及該校課程總監 Mark Readman 博士親自接待。而這次是超儀第二次出席 Master Class ,去年在紐約亞洲電影節也出席過一次。 何超儀的852電影公司成立15年來,開拍過多部香 港及國際電影,而她個人更曾獲西班牙影后及金像獎 最佳女配角等獎。 作品能看透人性才有意義

當被主持人(創意工業科總監Alex Cannock)問及希 望透過電影帶出什麼訊息給觀眾時,超儀表示:「最真 實的人性,我喜歡表達人類的情感。」她進一步解釋 指:「我對於人在困境及痛苦的情況下的反應,一直很 好奇,如果你在醫院病房外觀察人的反應,你便會發現 人性那真實及可怕的一面。一個電影人或演員能夠看透 人性的真實,那他的作品才有意義。」

此話令主持人深感認同,另談及經營電影工業這門 生意的心得,超儀説:「你必須要了解人類的意識形

◆ 何超儀全 程真切地表

達看法。

態,感受他們所感受的,這對電影創作者非常重要, 你需要改變人們的意識,令他們相信你希望他們相信 的,但大部分人都會被困在生存的意識中,只有2%的 人能跳出這個框框,成功的電影人,便是那2%的 人。」然後何超儀指出:「他們會懂得怎樣令大家相 信他希望大家相信的,成功的電影便是要傳遞一些理 念,一些情緒,所以你要知道什麼時候是最佳時間去 推銷他們的產品,可惜我經常錯過了這些最佳的時 間,但我不會放棄。」

希望港片用創意走向世界

被問及現在中國與西方國家關係緊張,香港電影有 何出路?超儀説:「這不能全因為中國,這對中國來 説不公平,但要知道,在香港拍電影是不能令你賺大 錢的,所以不少電影人都希望往內地發展,那是一個 快速發展的市場,現在中國電影市場就像上世紀八十 年代的美國電影市場一樣,製作很多民族英雄電影或

她表示事實上在97年之後,香港電影人也了解到內 地市場如何龐大:「不少好的電影製作人也北上與內 地的演員合作,把我們這些演員留了在香港,這也是 我要成立852電影公司的其中一個原因,我希望下 代可以傳承下去,盡我所能做一些事情。」

超儀又指,現階段很多香港電影導演從內地回流 他們都會了解到之前為了內地市場,失去了香港這市 場:「現在香港的電影人都會在想,從前的香港電影 都是靠賣外埠來生存的,現在拍電影的製作成本不斷 增加,是不能沒有國際市場,我們都希望香港及內地 電影能有更多題材多樣的作品,更國際化,電影是世 界語言,不能依賴單一市場,我想現在對所有電影製 作人來說最重要是開發國際市場,用創意把香港電影 接通世界。」

講座過後,不少西方傳媒就 Master Class 內容訪問 超儀,更有學生在場外等超儀,意猶未盡要再與她討 論交流,超儀也樂於與大家交換看法,以致令整個行



後,不少學 生在場外等 超儀,意猶 未盡要再與 她 討 論 交

狂出活動 儲錢買獨立屋 林明禎新戲演大食妹壓力大

香港文匯報訊(記者 引 棠)林明禎最近為咖啡店全 新品牌拍攝廣告,昨日在有 關活動中,明禎以露背小背 心配短裙現身、盡顯夏日青 春活力。她稱香港夏天超級 厲害,跟其家鄉馬來西亞一 樣,其消暑方法是多食生 果,最愛榴槤、草莓和芒果,並 即席示範調製水果茶。

明禎一直工作不斷,近期 更相隔兩日就有活動,説到 她距離置業邁進一大步; 她 坦言其實已儲夠錢付首期, 但每次達標就想買大一點的屋 子,以獨立屋為目標是想有個花 園畀媽媽種植,因在馬來西亞所 有吃的水果如木瓜、芒果,甚至

辣椒等都是媽媽目冢種的 其傲人身材和樣貌是否獲媽媽的 愛心水果助攻?她大笑道:「我 不知道,這個問題要問DNA,不 過在家真的吃很多水果,因為媽 媽每天都會準備一大鍋湯和水 果,足夠吃足一整日,又多吃住 家飯,當中亦有許多炒菜和魚 類。」不過她指今個月媽媽就不 能照顧家中的植物,因要來港照 顧自己,事緣過幾天要開戲,鑑 於尚未收到劇本,所以這幾天也 睡不着,感到緊張和有壓力,不 過就知道角色可以不停食,而一 向很怕工作時會肚餓,今次一定 不會,並希望能多吃香港美食, 對此大感期待,亦預計未來日子 要名做運動。

爲抽水「謀殺案」開記招 死撐冇不敬 林作願向死者家屬道歉



林作在律師陪同下,於母親半山家中召開記者會。



◆林作自稱過去24小時收到他的客戶向前公司投訴

香港文匯報訊(記者 梁靜儀) 林作日前疑因出 帖抽水「荷里活廣場謀殺 案 | , 案發後在網上放售 與疑犯同款波鞋,又留言 逃跑一流,言論被轟冷血 涼薄,其任職的保險公司 亦發出嚴正聲明,與林作 終止合約。事後林作在個

人社交平台揚言會就被公司解僱一事保留 法律追究權利,並於昨日6時在律師陪同 下於其半山寓所舉行記招,更透露媽媽及 女友連日來收到不少「問候」(粗口),又 稱已收到具體合作邀請。

林作在代表律師陪同下現身記者會,女 友裕美亦在場。他首先指出自己雖已被保 險公司解僱,但客戶及團隊將不會受到任 何影響,因為其保險業團隊,包括助手、 秘書仍在公司「睇住」。第二就是團隊成 員跟他「割席」是不正確的講法。第三就

是有非常多客戶自發在24小時內向他前公司作出投訴,要求解 釋為何公司將客戶利益放在網民言論之下。



◆林作與女友裕美

《一舞傾城》內地掀熱話 陳星妤吊威吔晒無敵美腿

香港文匯報訊(記者 梁靜儀)無綫公布 上周(5月29日至6月4日)收視,翡翠台 三線劇集同步上揚,《愛·回家之開心速 遞》22.5點高踞榜首,《隱門》首播21.6 點,獲139萬觀眾捧場,《一舞傾城》最高 收視20.4點,上升1.3點。《一舞傾城》內 地掀熱話,微博話題突破4億閱讀量,陳星 好吊威 他 晒無敵美腿,獲讚似仙女下凡。

林明

禎透露

即將開

照顧她

拍電影,媽

咪會來香港

王晶擔任製作人、鍾少雄監製的《一舞 傾城》,昨晚(5日)劇情講到KK(陳 星好飾) 收了Marco (關楚耀飾) 給的



◆陳星妤吊威吔晒無敵美腿,獲讚似仙女 下凡。

500萬分手費後,花了200萬投資俊駒 (高鈞賢飾) 拍電影兼自己做女主角,並 成功憑處女作一炮而紅。陳星好更會有吊 威吨拍戲畫面,其中一個鏡頭星妤從高空 降落,晒出無敵美腿,十足仙女下凡,網 民看過官方預告片後都大讚:「好有明星 氣質」、「KK女神,最靚女」、「樣子 甜美楚楚可憐想保護她,係初戀呀。」

講到吊威吔,星妤透露今次並非第一 次:「之前選港姐時都吊過一次,吊威吔 都幾驚噪,但又要顧住個樣,因為要做到 好 Enjoy 咁。」問到對拍古裝有否興趣? 星好笑言:「我好有興趣呀,自己都好期 待將來可以參演古裝片。」

此外,《一舞》自播出以來深受內地網 友歡迎,在微博關於「一舞傾城」的話題 突破4億閱讀量。其中「#一舞傾城句句 誅心#」的話題,內容是趙碩之飾演的要 獨力湊大仔仔的單親媽媽娟娟,眼見仔仔 因自己的舞小姐身份慘受同學欺凌,遂以 「媽咪唔係雞,媽媽係兔仔」氹返仔仔, 這場戲令網友深受感動,成功勁吸逾 7,700萬閱讀量。

被離職要求公司作出解釋

他又提到保險公司指他的言論違反社交媒體守則,他認為在 他角度是好難講得通:「在過去幾年小弟抽着火水事件有不 少,但呢啲並未視為有任何問題。話我同該公司代表嘅價值觀 背道而馳,呢個罵名殊不能接受,如果你咁大問公司作出咁嘅 言論,我作為普通無名小卒我都要保護自己,我嚴正聲明我唔 同意呢個講法,如果講價值觀背道而馳係好嚴重好嚴重的指 控,即係佢係熱血,我就係冷血,佢係善良我就邪惡,諸如此 類,我認為公司應該要畀交代講清楚呢個言論咩意思,否則會 嚴重影響到我將來的工作。我哋會以書面覆返公司,並要求作 出解釋,有進一步消息再同大家講。」

他又稱在這件事上並無任何道歉意願:「我認為言論自由要 被保護,亦都同我專業操守毫無關連,呢樣嘢我一定要維護 到,呢個情況我係不自願地被離職。對住我如果採取咁嘅策

略,無論公關上、管理上都未必係好嘅做 法,我就只能見招拆招,我係秉持一貫原 則,打就企定,最多逃跑,不過唔會唔參 戰,我嘅聲明係咁多。|

兩家人需要協助會挺身而出

問到可有想過向兩個死者的家屬道 歉?他説:「如果兩位死者(家屬)呢 刻係對我嘅言論感到悲傷嘅話,未免大 家睇得我太有影響力,但如果兩家人需 要協助,例如法律建議或者幫佢哋發 聲,我一如既往會挺身而出,因為我非 常相信公義。」

再問到如果受害者家人要你道歉呢?他 説絕對會道歉:「如果我説話能夠損害到 兩位屋企人感情同心情,我絕對道歉。 喺 呢件事上我連環出過好多 Post,包括認為 政府應審視精神病患者的監控,去避免日 後再有這種事件發生的可能性,有同情 心、有具體貢獻嘅諗法,但冇人留意,但

一啲黑色幽默就無限放大。」

説到他的黑色幽默可能造成二次傷害?林作説:「我認為呢 件事唔應該只係專注兩家人感受,要專注全港人的感受,這個 悲傷及沉重感受,更加多係來自恐懼,只有面對而唔係避談, 先能夠可以放低,從而走出悲傷。我唔同意傳媒話我攞呢件事 當玩笑,我冇。」他強調絕對無冒狂犯死者及家屬,寬恕過兇 手,自己見唔到有對他們的不敬。

對於網民覺得你乞人憎過兇手?林作説:「呢個就係極度有 問題嘅一件事,就係一個好恐怖嘅社會現象,我見到啲網民嘅 人身攻擊、生命威嚇,勁過好多其他真係施暴力嘅人。點解呢 連日來我媽媽同女友係不斷畀佢哋『問候』,係唔應該嘅!抽 水嘅定義係無傷大雅,但語言暴力同人生恐嚇係唔同。」我呢 兩日見到對我嘅語言暴力就非常之厲害。」

他又稱從不會為任何言論後悔,只會視為人生經歷。「呢件 事上反映到香港社會壓力,造就一批面對好大壓力嘅人,政府 應正視問題,加大力度改善,如果我能令社會關注,我係十分