

科大EMBA第10度全球第一

畢業後三年薪增67% 疫下報讀少三分一

英國《金融時報》昨日發布最新2020年全球行政人員工商管理碩士(EMBA)課程排名，香港科技大學與美國西北大學凱洛格商學院合辦的「凱洛格—科大EMBA課程」(下稱課程)再度位列榜首，是該課程自1998年推出以來第10度榮膺全球之冠。此外，今年該課程校友在畢業後三年平均年薪多達409萬港元，繼續穩佔全球第一，較入學前大增67%。但科大同時表示，由於課程強調國際化互動，疫情下海外學員無法來港帶來重大衝擊，2020年度課程要延至明年1月開課，報讀人數亦較去年同期跌約三分一，未來或考慮增設獎學金應對。



■「凱洛格—科大EMBA課程」世界排名重回第一。圖為參與《金融時報》最新全球EMBA排名調查的KH19班同學。

《金融時報》排名顯示，科大課程由去年全球第二回升至第一，上海中歐國際工商學院(Ceibs)開設的EMBA課程則上升三個名次列全球第二，去年居於榜首的巴黎HEC學院則微跌至第三。此外，由港大、美國哥倫比亞大學及倫敦商學院合辦的EMBA-Global Asia課程，今年排名第10，較去年跌6個名次。中大獨立開辦的EMBA課程則排名第15，按年升9位，港大一復旦IMBA課程亦升四位排第37位。

凱洛格—科大EMBA課程主任區敏儀昨日表示，課程在排名中的「年薪」、「年薪增幅」、「學員工作經驗」等方面均有出色表現。其中校友在畢業後三年的平均年薪達409萬港元，為所有同類課程中最多，並較入學前增67%。至於「事業發

展排名」方面，校友在畢業後的職級和任職公司規模均有所提升，排名躍升至第8，而課程學生、教授和學院諮詢委員會的性別和國籍比例則均顯多元特色，有助保持優勢。

擬推獎學金資助學員

區敏儀續指，疫情期间課程同樣遇到不少問題。課程涵蓋世界各地學生，但受疫情影響，海外生無法來港上課，學員間互動因此受到很大阻礙，雖然學校在9月時曾一度嘗試採用面授和網課混合形式上課，但最終仍決定延至明年1月開課。其次，疫情下獲公司資助修讀課程的學員減少，導致報讀課程人數較去年同期跌三分之一至四分一左右。但她強調未有因此降低

收生標準，以2021年入學的學員為例，課程有來自阿根廷、法國等各國公司的CEO，但為應對疫情帶來的變化，課程會考慮推出獎學金資助學員。

該課程校友之一、英聯投資合夥人劉考寧分享自己在沙士期間修讀課程的經歷時表示，「當時都有同學飛唔到過嚟上課，但大家都堅持下來，使用視像上課」，而這樣的經驗令大家日後工作上要解難都更有信心。他認為，課程學員平均有15至20年工作經驗，彼此可互相啟發、學習、分享及交流經驗與心得。

另一校友、日本電氣香港有限公司董事總經理黃玉娟則形容，課程提供機會讓自己與來自不同國家或大學人士溝通和交流，對個人工作、生活上均有裨益。

精英運動員入讀浸大
浸大今年透過精英運動員入學計劃，共取錄了七名學生，均為香港代表隊的現役或前成員。七人獲計劃頒發獎學金，入讀浸大體育及康樂管理課程一年級或三年級，包括魏瑋恩(滑浪風帆)、陳穎臻(拯溺)、莫翠然(田徑—100米、200米、4x100米)、鄧佩君(田徑—400米)、黃鈞立(跆拳道)、黃子圖(三項鐵人)及饒明淦(沙灘排球)。

精英運動員入學計劃每年設最多20個獎學金名額。自2016年設立後，計劃接受本科生學生透過聯招或非聯招途徑申請。運動員必須符合浸大基本入學要求，並為香港體育代表隊成員，在奧運或亞運中有出色表現，港隊已退役的運動員曾於國際賽事中表現出色亦可申請。獲選的運動員可以就讀浸大學位課程，而且不限於體育課程。

慕光推三文四語 日韓語中一必修

為擴闊學生視野和出路，觀塘區直資中學慕光英文書院將計劃斥資逾100萬元，開展「三文四語」全新課程，除粵語、普通話及英語外，下學年入讀中一的學生必須選修日文或韓

文基礎課程作為第三語言科目，目標是讓學生在高中畢業前，能考取符合日本或韓國等相關地區入大學的語言水平要求，開拓國際發展之路。

慕光校長梁超然介紹指，在「地球村」及經濟全球化下，學好兩文三語已未必足夠應付未來前路的需求。校方亦從以往校本特色課程發現，不少學生對日語和韓語感興趣，甚至有意畢業後升學兩地，遂構思「三文四語」政策，希望能提升學生升學和搵工能力。



■ 慕光英文書院的學生在體驗日式文化。

學校辦學團體計劃斥資逾100萬元，增聘10至15名合資格日語和韓語導師，提供第三語言必修課程，下學年入學的中一生均必須選讀其一，中二生則可自由選修。校方計劃將該

語言課程安排於周六早上進行，初中每學期設口試及筆試，學校亦會半費或全費資助高中生逐級應考「日本語言能力試驗」或「TOPIK韓國語言能力考試」，鼓勵學生於畢業前考獲可赴日本或韓國升大學的語言水平要求。

此外，學校將定期舉辦並資助學生參加日本或韓國姊妹友好學校教育交流團，同時增辦相關文化活動深化學生認知，並讓學生擔當小導師，與區內小學生作分享介紹。



■高中組冠軍朱韵呈(中)說自己未來想成為一名編劇。

為讓學生在疫假中有所反思，香港大公文匯傳媒集團及大公報在今年初舉辦「漫長的疫假」全港中小學徵文比賽，吸引逾200所學校近1,000名學生參加。得獎學生以純真動人的文字，書寫對疫假的感悟，在疫情衝擊下表達出對個人與社會積極期盼，以愛團結抗疫，同時展露出對基層的關懷。頒獎典禮於上周六舉行，邀得特區政府教育局局長楊潤雄、香港大公文匯傳媒集團董事長姜在忠、中聯辦宣傳文體部副部長張國義、中聯辦教育科技部一級巡視員劉建豐、教聯會主席黃錦良等嘉賓出席，鼓勵學生面對困境，不怕困難，迎難而上。本報亦訪問了多名得獎學生分享比賽的得着與感受。

路德會聖十架學校畢業生傅嘉進憑著《美麗的世界暫時睡了》榮獲小學組冠軍。他在分享時表示為了在文章裏表達正能量，自己加插了鄰居小孩與母親的對話，話中母親教導孩子只要好好照料花盆裏面的小花，它自然會甦醒，寓意「只要我們齊心協力，一定能打贏這場『戰爭』」。

寫文感恩母親辛勞

培僑書院中三生門睿涵憑作品《成就更好的自己！》獲得今次徵文賽初中組冠軍。在得獎文章中，他寫了學生由停課的「欣喜若狂」變為內心「有些許沉悶」的改變，繼而領悟到校園生活的珍貴與美好。而對於自己能夠獲獎，睿涵亦笑言「當下非常驚訝，以為老師傳錯了消息！」

中聖書院中六生朱韵呈，則以《等一等，陽光會出來》榮獲高中組的冠軍。說起得獎感受，韵呈笑道：「本身只是當作功課，能夠得獎也感到喜出望外！」

她坦言，自己的文章取自於真實經歷，「我家庭屬於基層，疫情發生初期口罩很貴，母親的口罩用了幾次才捨得扔，看得我心裏面感到鬱悶。」，因此描寫了母親在疫下工作的辛勞形象。她表示自己正備考來年舉行的文憑試，希望未來能考進大學的電影學系，成為一名編劇，若有機會，未來想將現在的生活寫進劇本，呈現人們在疫境下的生活。