

Netflix 2020 優質影片大盤點

宅家睇片 好選擇

■《驚天營救》克里斯·漢斯沃硬漢造型吸睛。



■《芝加哥七人案：驚世審判》有望角逐今屆奧斯卡。

《芝加哥七人案：驚世審判》 真實最精彩 以歷史觀照現實

2020年10月Netflix上架的劇情片《芝加哥七人案：驚世審判》(The Trial of The Chicago 7)，原定於9月院線上映，但由於疫情影響派拉蒙影業宣布撤檔，改為在Netflix全球上映。影片改編自真實歷史，由執導過《新聞編輯室》、《社交網絡》的阿倫索金(Aaron Sorkin)擔任編劇兼導演，講述1968年的芝加哥民主黨全國大會抗議活動中，7名因煽動暴亂罪名被捕的反戰人士接受審訊的事件。影片將背景各異的7位年輕人經歷，在荒謬的審判入罪現場一一展現，引發關於正義、真相、民主、自由的追問。不少網民認為，該片有望角逐今年奧斯卡獎項。阿倫索金的影片最大特色就是台詞量大，靠對話推動情節、以對話銜接鏡頭，在此之中形成了獨特的節奏與氛圍，這一點值得留意。



■《芝加哥七人案：驚世審判》劇照。

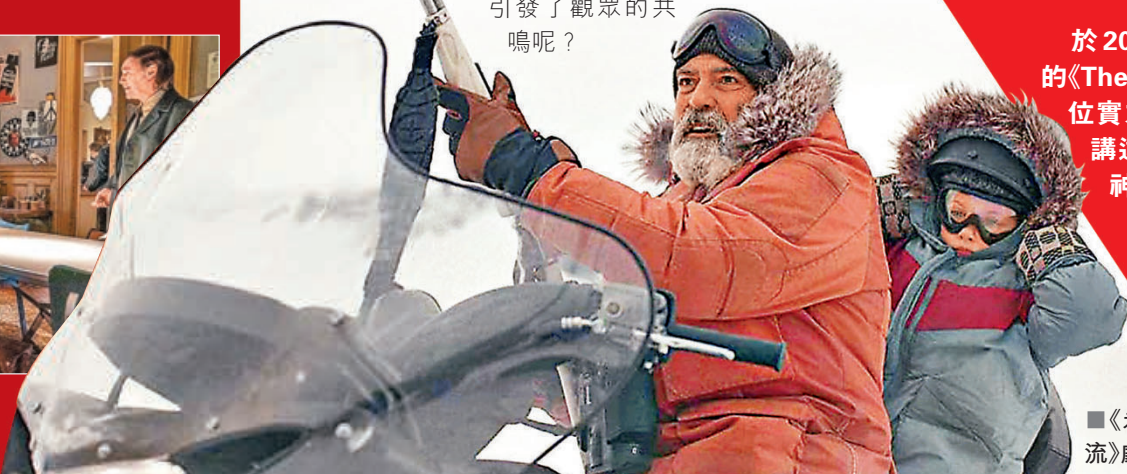
限聚令逼得香港人「出門復入門」，自然也多了時間煲劇睇片。一年時間過去，我們雖仍想念可以漂洋過海、旅行看世界的快樂，但亦發覺同家人朋友擠在家中梳化煲劇，也是另一種值得珍惜的快樂。不妨一齊觀看Netflix 2020年度的優質出品，將當下的局促無奈，化解為輕鬆歡樂。

文：黃依江

《永夜漂流》

無得去旅行
科幻景色看世界

2020年12月Netflix新上架的影片《永夜漂流》(The Midnight Sky)由荷里活影星佐治古尼(George Clooney)自導自演，4周內累積7,200萬次點擊，打破Netflix4周內觀看次數最高的電影紀錄。《永夜漂流》講述地球遭遇前所未有的浩劫，人類文明幾乎毀滅殆盡，幸存下來天文科學家(佐治古尼飾)選擇獨自留守極地觀測站，竭盡所能聯繫準備返航的太空人，告知地球已毀的事實。因為一反Netflix的「爽片」特色略顯沉悶，但影片對於末世背景的描繪可謂上乘，極地的空景呈現出巨大的孤獨與落寞感。不知是不是因為這樣絕望的境況下，主角們仍不放棄活下去的希望，與如今現實世界的景況十分類似，恰好引發了觀眾的共鳴呢？



■《永夜漂流》劇照。



■《想哭的我戴上了貓的面具》劇照。



■《驚天營救》劇照。

《驚天營救》

肉緊才舒暢 超長打戲引熱潮

Netflix於4月底上架的電影《驚天營救》(Extraction)由「雷神」克里斯·漢斯沃飾演一位黑市傭兵Tyler Rake，他被派到孟加拉去營救被綁架的印度毒梟之子，然而直到他陷入危機四伏的險境，才發現該任務遠比想像中要複雜危險。顯而易見，銜接緊湊的劇情與驚險刺激的動作戲令閉塞家中的觀眾深感解壓，尤其是一場長達11分鐘一鏡到底的打戲更是引發動作片影迷的熱烈討論，短時間內迅速締造超高點播率。該片監製兼編劇羅素(Joe Russo)已與Netflix簽約開始籌備續集，目前劇本已經完成，據傳會有更多漫威電影成員參演。

《想哭的我戴上了貓的面具》

治愈系溫暖 青春愛情×貓咪

動畫電影《想哭的我戴上了貓的面具》於2020年6月在Netflix上架，講述一名女生因不敢對喜歡的男生告白，而選擇戴上可以讓自己變成貓咪的面具出現在他的面前，得以接近暗戀的人的故事。集合了青春愛情與貓咪，這部動畫引得不乏人關注，畫風也是既唯美又細緻，將人與貓咪的生活與世界都展現得極其到位。影片的取景地，則是日本著名的愛知縣常滑市，因盛產陶瓷，尤其是招財貓，所以被稱為「招財貓的故鄉」，想必以此地作為故事發生的背景，也有這方面的原因考慮吧！

《The Call: 超時空通話》

打破舊橋段 衍生驚悚新想像

於2020年11月底在Netflix上架的《The Call: 超時空通話》，由韓國兩位實力派女星朴信惠與全鍾瑞主演，講述分別處於兩個時代的人，因一通神秘電話而被聯結，互相幫助對方改變處境卻又不得不互相算計的故事。開始觀看時觀眾或會覺得情節橋段有重複老套的嫌疑，但在緊張氣氛和鮮明劇情中很快便會發現一些熟悉的設定早已被推翻。而結局更是該片最大的「彩蛋」，引發觀眾熱議，有人認為是反轉，有人認為是開放式結局。