吳孟達設靈　骨灰安葬大馬

星爺現身致祭 逗留9分鐘

演藝泰斗吳孟達上月27日因肝癌離世，享年71歲，昨日於紅磡世界殯儀館設靈，今日舉行告別禮後，靈柩即奉移歌連臣角火葬場火化，骨灰將隨家人返回大馬。被形容跟達哥是「黃金組合」及傳「關係決裂」的周星馳（星爺）也有現身靈堂致祭，逗留9分鐘便「快閃」離開。

■達哥靈堂布置以簡潔為主。

■星爺來去匆匆向達哥作最後告別。

■田啟文陪同達哥二弟吳利達接受訪問。

達哥的靈堂布置以簡潔為主，橫匾寫上「主懷安息」，正中央放着現任太太侯三妹（侯珊燕）及一對子女分別是粉紅和黃色的心形花圈，旁側是首任妻子麥莉莉和兩女的花圈，至於周星馳送來的花圈則放在當眼位置，他和胞姐亦於4時10分坐七人車到靈堂致祭，期間引來一度混亂，貫徹低調的他全程垂頭不語神情肅穆，與胞姐分開門口進入靈堂，逗留9分鐘便離開，面對記者提問未有回應，只揮揮手便匆匆上車離開。

家人以達哥為榜樣

家屬於5時半左右安排傳媒到靈堂向達哥鞠躬，家屬席上有達哥二弟吳利達、三弟吳鴻達、細仔韋侖及孖女凱欣、凱兒，達哥現任太太就避席沒在傳媒面前現身，而二任太太和女兒則缺席，三太女兒楚瑜正身在外地無法到場。之後田啟文陪同達哥二弟一起見傳媒，他先感謝傳媒多年來對哥哥的愛護和關注，他更以哥哥為榮，因哥哥對家庭照顧，對父母孝順，對兄弟關懷，朋友個個對他讚不絕口，所以每個家人都以他為榜樣。他又透露年紀老邁的母親沒到靈堂，說到周星馳前來拜祭，他謂：「星爺有一般慰問，哥哥有講過同星爺一路好friend，（星爺在靈堂情緒如何？）我諗每一位入到去都好唔開心同好傷心。」他又重申哥哥一早分配好家產，問到達哥遺願？「哥哥無特別講，因太突然，佢係醫院好樂觀，諗住可以出到來，好多人都估唔到哥哥走得好突然。」他又指哥哥生前最放心不下都是家庭同媽媽，而媽媽有去醫院，其實好幾次問佢要否帶媽媽來睇佢，佢都唔想，怕媽媽見到佢咁辛苦會傷心。此時他哽咽說：「直至最後嗰一日，醫院通知我哋嘅時候，冇辦法一定要帶媽咪去見一見佢，呢個咁孝順嘅人，如果見唔到媽咪最後一面會有遺憾。」提到達哥尚有3部片約一事，利達謂：「哥哥對工作好有熱誠，會好興奮，但我就不大清楚，其實好多片商搵哥哥，但有段時間佢身體有問題，這段時間返內地工作都是還人情債，原本打算完成這次工作便多加休息，但人算不如天算。」

縱橫影視圈48年的達哥，在圈中人緣甚廣，深受同業尊敬，喪禮上獲不少藝人送上花圈悼念，包括周潤發、成龍、譚詠麟、黎明、張學友、郭富城、劉德華、古天樂以及中聯辦宣文部，並有逾百傳媒到場採訪，期間有數名警員到場驅趕車輛，主要是避免太多車會阻塞道路，同公祭無關。達哥家人向傳媒發放新聞稿，以「黃金配角」來比喻達哥，他們對失去至親深切悲慟！又提到曾經有一些關於達哥經濟及家庭的不實報道，家人雖有一刻感到不快，但秉承達哥的豁達人生態度，流言實毫無分量，蜚語更不值一哂。又透露達哥的骨灰將隨家人返回大馬，而家人亦將回歸平靜生活。然而達哥的敬業樂業，對後輩無私教導會永存大家心中，最後以達哥常言「人最重要就是要開心」互勉之。

■劉德華雙手合十讓傳媒影相。

■市民分開兩行排隊等候進入靈堂致祭。

對達哥離世感傷心突然 吳君如：每日都想起他

昨日有不少藝人前來向達哥致祭，除了星爺外，劉德華於4時53分到達，他一落車雙手合十讓傳媒影相，在靈堂逗留了13分鐘便離開。其他到來弔唁的還有吳君如、林子聰（肥仔聰）、陳惠敏、丁羽、駱應鈞、夏雨、杜琪峯、鄧英敏及麥振江等等。君如受訪時被問到跟達哥的點滴，她表示實在有太多：「有次我要演江湖人物，達哥做我爸爸，我便請教精通猜枚的他教我，好記得我哋熄機後都繼續猜，當時投入到眞的當了我爸爸，眞的有太多回憶，近期都想搵達哥合作，但他很難度期。」期間她眼濕濕多次指達哥離世好突然：「我唔知佢有病，好傷心突然，估唔到咁快，我冇瞻仰遺容，想保留一個對達哥感覺，每日都想起他。」

鄧英敏與達哥同是無綫第三期藝訓班同學，昨晚他與幾位同期同學前往致祭。他又指達哥爲人豪爽，平時都有請食飯，試過幾次賽馬贏幾十萬，會再帶他們去海景餐廳，又試過做鮑魚生意時，請他們食大鮑魚。問到他有什麼話想跟達哥說？「2018年林嶺東走了，現在達哥又上了去，他們兩師兄弟可以在上面相遇，阿東在上面拍戲，達哥可以繼續演出，遲些輪到我上去了。」

■君如表示不知達哥患病。

達哥作品是集體回憶

達哥的離開讓不少觀眾感到惋惜，所以昨日設有公祭儀式，因疫情關係，市民要分開兩行排隊，進入靈堂需先量度體溫。而下午4時開始便陸續有市民在殯儀館外等候，有過百市民排隊，大部分手持白菊向達哥致祭。排頭位的四川影迷梁小姐和劉先生，因工作關係來港，兩人專登前來致祭，他們表示在內地時已看很多達哥和星爺合作電影，迷上達哥已20多年，對他的離開感到突然。另一影迷梁先生很欣賞達哥，反問達哥哪一部不是精品？他可以把達哥演出的電影內容倒轉背，對達哥離開感惋惜；謝小姐讚達哥演技好，形象突出，他的離開是電影界損失，其作品是大家集體回憶。