

疫情造就 Harry 跟一眾歌手開實體音樂會，除了有王馨平 (Linda) 和何婉盈支持，其他演出歌手還有黎瑞恩、湯寶如、彭家麗、海俊傑等。他表示：「最初也是周慧敏提議先識開一個 Fan Page，沒料每次開 live 都吸引很多人支持，一下子便有 5 萬個訂閱，慢慢累積了一班捧場客，每次邀不同歌手上來，讓我認識很多朋友，不過因自己堅持唔睇樂譜彈演，事前準備工夫特別多，慶幸 YouTube 有好歌都搵到。」雖然門票已售罄，但疫情反覆未知能否如期舉行，Harry 抱着樂觀態度：「有得做便做，若然有阻礙都只會延期不會取消。」

王馨平設計專屬老公瑜伽

Linda 是 Harry 開 Live 後首位邀請的女歌手，此前大家只有過一面之緣，另一位素未謀面的何婉盈則是透過黃翊邀請上 Live。Linda 之前曾找 Harry 寫歌，但因社會運動及疫情至今仍未錄音，她說：「之前同 Harry 都係電話溝通，後來他搵我上 fb live，雖然跟他不是太熟，但正值限聚令第一波，沒事可做便膽粗粗答應玩下。」她一試便愛上這類網上直播演出，更兩度現身 Harry 的 fb live，而在大環境影響下，她教授的瑜伽班也轉為網上教學。提到疫情為不少夫婦帶來考驗，她認同道：「因多了見面看對方不順眼便多了拗撬，好彩我同老公關係要好，經得起風浪，多了在家的時間，他會跟我一齊做瑜伽，我又設計一些專屬他的動作，如助他張開閉頭的舒展動作，他做熟後會自己練習。」

何婉盈因疫情失去了不少出埠工作的機會，但就另有得着，與 14 歲的女兒多了相處時間，進一步了解女兒的內心世界，「我們常在家吃飯，一齊下廚親子樂，啲家由地獄廚神變成中級地獄廚神，未係重量級，哈哈！」主力任證券行業的她發覺大家多坐在家間接興旺股市：「好多人坐喺度咪投資買股票，所以去年市道唔錯，帶挈我賺佣金。」

場地提供：Boss One Media



■ 李若彤保養得宜羨煞不少女士。

現年 54 歲的李若彤，前晚在社交網發文預告她於昨日三八婦女節起將會多一個新身份，「明天起，我將會多一個新的身份，直播間老闆娘。論資歷，我是新手；論年齡，我沒有優勢；論口頭表達，我的普通話也還有很大進步的空間。但是我講過，不要給自己的人生設限，這一次依舊如此。我將帶領團隊，抱着謙虛的態度進入全新的領域，如果要做，我就想做到自己能力範圍內的最好。」

她自爆曾經是一個一心希望依附於別人的攀藤，但過去兩年接觸了許多新合作夥伴，當中很大部分都是女性，看到女性自己的努力和實力獲得相應的肯定、實現自我價值，更鼓勵了其他女性一同成長，甚至帶動了家庭、企業提升，令她也決心今後不再依附別人，「我們每一個人，無論男性還是女性，都應該努力工作，因為經濟獨立了，我們才可以更有機會精神獨立。我也希望這次可以被更多的人看到，54 歲的李若彤都可以從頭開始，為什麼看到這條微博的你不可以？」

夥歌手疫下開 live 拓商機 伍仲衡獲撐 開實體騷

新冠肺炎肆虐全球，大家無奈要保持社交距離，網上交流成為新常態，音樂人及唱片監製伍仲衡 (Harry) 在疫境下開拓網上直播音樂會邀請歌手一齊唱歌與粉絲互動，短短 8 個月便唱了 60 多場，3 月 27、28 日他將由網上跳到麥花臣場館舉行兩場實體騷《伍仲衡搞乜花臣音樂會》，聯同近 20 位歌手齊齊開 party。



■ 伍仲衡與實體音樂會的其中兩位歌手王馨平和何婉盈接受訪問。

吳孟達舉殯 遺孀哭紅雙眼

■ 吳韋侖手捧父親吳孟達遺照一臉哀傷。

■ 錄音室是伍仲衡最常逗留的地方。

上月 27 日病逝的資深演員吳孟達於昨早舉行告別儀式，他兩位胞弟及一對子女一早到場打點，遺孀侯珊燕與兒子吳韋侖身穿素服戴上口罩亦於早上 10 時 10 分乘車駕抵達靈堂，記者上前拍照時，兩母子由親友護航低頭急步進內。完成告別儀式後，吳韋侖一臉哀傷手捧父親遺照步出並登上靈車，侯珊燕則在親友攙扶下乘座駕前往火葬場，她雙眼通紅顯得頗為傷感，似是剛哭過。

資深配音員丁羽與關海山太太 (蝦嫂) 昨一起送達哥最後一程，丁羽指達哥初時雖然好調皮，但好尊重他們一班老人家，是藝壇不可多得的人才，會永遠懷念他。蝦嫂也表示很懷念達哥，「他上內地拍戲前還有找我飲茶，回來時又跟我講做完手術的情況怎樣，他的遺言還在我手機內，真的好傷感！」

■ 侯珊燕未有接受傳媒訪問。



傅嘉莉 花墟遇露體狂



■ 網友建議傅嘉莉再遇露體狂一定要報警。

傅嘉莉在社交平台發文透露自己遇露體狂，當日她約朋友在花墟某店，她邊睇手機邊搵門牌，當向下望電話之際忽然望到一個男士的下體，她當刻的反應是怎麼可能，但再望時他有着衫褲，只是褲右拉鏈，她登時呆了幾十秒，但因冇人察覺對方，她亦俾佢離開了。事後她質問自己點解當時唔舉報佢，又問如果再遇此情況應該點做？不少網友都建議她一定要立即離開現場並報警處理。