

你的心聲



徵稿啟事

本版歡迎各界人士投稿，來稿內容和題材不限，文責自負，每篇在600字以內，可用實名或筆名發表，但原稿需注明真實姓名和聯繫方法。如刊用將付薄酬。投稿及查詢，請電郵至：opinion@lionrockdaily.com

地區施政勿「堅離地」

■ 林中道

政府一個看似微不足道的政策改動，若諮詢不足，廣納民意，隨時變成「堅離地」，對居民生活影響甚大。就如運輸署去年底以銅鑼灣利園山道一帶商業購物區交通擠塞為由，建議取消利園山道及白沙道的行人專用區，改至啟超道一帶，恩平道則由單線變成雙線單程行車，認為可紓緩擠塞問題，但實際可能適得其反。

為掌握民意，前灣仔區議員伍婉婷早前組織區內街坊，搜集資料進行分析，並委託樹仁大學新聞與傳播學系數據分析與民調研究中心於恩平道、利園山道等街道，以問卷方式訪問626人，62.2%受訪者認為運輸署應擱置新方案，約65%認為新方案會引來更多車輛，令擠塞更嚴重。街坊關注，運輸署的建議將引來更多車輛，增加負荷，最終得不償失。而且有關建議有可能造成交通安全問題。

恩平道原本已經路窄人

多，人車爭路的情況已不時發生。改成雙線行車的話，將會令恩平道更加繁忙，為道路使用者帶來更大風險。

街坊同時認為，利園山道一帶有不少小販聚集擺賣，集中在同一處，尚算方便控制，造成的影響相對較低。但當利園山道通車後，這些小販自然會四散到銅鑼灣各處，難以集中管理之餘，亦會與附近的居民和商戶造成衝突，容易失控。街坊同時擔心，目前利園區附近已有唱歌、中樂演奏等街頭表演，一旦將啟超道和恩平道改成人專用區，估計會吸引不少街頭賣藝者轉往上址演唱，再加上小販聚集，啟超道將如昔日西洋菜街般嘈雜。所有意見有理有據，政府不能漠視。

政府官員制定政策時不能閉門造車，要適時採納有用的意見，地區政策才能更貼地，更切合區內居民需要。

抗疫不力 顏面盡失

■ 荃葵

近日香港疫情反彈，3大高危群組：健身室、跳舞、酒吧，確診數字爆不停，情況令人擔心。

疫情至今已超過一年，有市民出現「抗疫疲勞」，因為人畢竟不能完全割斷一切社交生活。一家人長期擠在一間狹小房子如割房內，偶爾外出透透氣、散散心，完全可以理解。但外出時總要做好所有防疫工夫。成年人了，總要自我約束，不能任意妄為。健身室要營業，就要擦乾淨每一件健身儀器，毛巾和拖鞋這麼貼身的用品，顧客最好自備。新冠病毒可透過唾沫高度人傳人，眾人在密室內健身，揮汗如雨，染疫風險之高是不用多說的。

食肆也高危，但近日抗疫工作普遍做得不錯，員工定期接受強檢，快速追蹤病源的「安心出行」碼，下載率也大幅增加。大型舞會此時實在不宜舉行，舞蹈教師或者改為個別授舞，跳舞時堅

決不除口罩，盡量避免貼身舞步。其實，暫停跳舞也是無可奈何的。另外，天天都有無牌酒吧及違例派對房間營業，日前一天之內多區就有合共多達73名相關人士被捕。這些人無視法紀，只顧自己享樂，不顧全社會的健康，也浪費警力，筆者建議加重罰則，由現在的罰款5千元增至1萬元，重犯加倍，經營者還要即時還押。

在政府突擊圍封的行動中，尖沙咀有大廈相隔近兩星期再被圍封，居民好應該配合強檢。但仍有人手抱犬隻、拖行李箱想做逃兵，幸而被及時截回。該大廈首次被納入強檢時，有約60人即超過兩成人違反強檢公告。對付這些不合作的人，唯一的辦法就是嚴懲不貸。香港疫情此落彼起，經濟一再受挫，對比起內地和澳門的抗疫成功，作為港人一分子，筆者覺得顏面盡失。

玩樂

■ 市民賞花時，需做好個人防疫措施。 資料圖片

■ 嶄新角度探究花卉奧秘。

■ 杜鵑花為花展主題花。

網上花展與民互動

3月是繁花盛開季節，惟受疫情影響，本年度的香港花卉展覽將在18區選定公園設置精緻園圃、主題花花圃及鬱金香花園，市民可於3月19日至4月19日，透過大會網站安坐家中賞花，或親自前往現場欣賞。

今年花卉展覽的主題花為杜鵑花。透過網上花展，市民可觀看介紹杜鵑花傳說的有趣動畫。亦設有獎投票活動，投選心目中最喜愛的園圃，有機會贏取豐富獎品。香港科學館更特別安排「花花世界感官遊」展覽，讓市民利用五感去探索繽紛的花花世界；而中央圖書館及大會堂公共圖書館亦特設與園藝花卉相關的書籍展覽，萬勿錯過。

宅家品酒 實時樂趣



除花展外，品酒活動亦受到疫情影響。知名酒莊蒲昌特與本地特色餐廳合作，推出「Taste of Turpan」的品酒套裝(\$1,100一人份、\$1,700兩人份)，讓一眾愛酒之士，能夠足不出戶，就能感受得到品酒的樂趣。活動現已開放網上預約，網址為<http://bit.ly/PUCHANGDATE>。

2021 花展詳情

- 杜鵑花(九龍公園)：即日起至4月19日
 - 鬱金香(中西區海濱長廊中環段)：即日起至3月31日
 - 18區園圃：即日起至4月19日
 - 網上花展：3月19日至4月19日
- 查詢：www.hkflowershow.hk