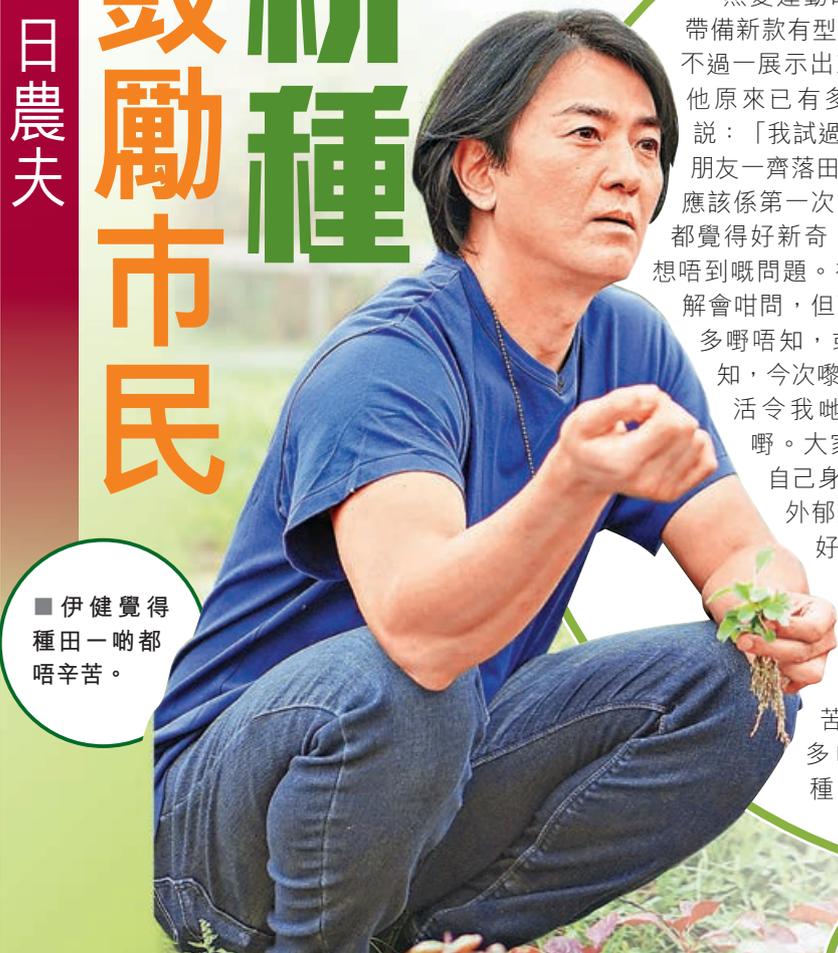


影林珊珊母女做一日農夫

鄭伊健鼓勵市民 落田耕種



左起伊健、珊珊、西瓜及野人。



伊健覺得種田一啲都唔辛苦。

知道要到農場

體驗，平日熱愛運動的伊健早有準備，帶備新款有型的太陽帽來拍攝，不過一展示出來即被搶空了，而他原來已有多次種田體驗，他說：「我試過好多次同住新界嘅朋友一齊落田耕種，但珊珊佢哋應該係第一次，所以每樣嘢佢哋都覺得好新奇，有時會問一啲意思唔到嘅問題。初時會奇怪佢哋點解會咁問，但可能第一次真係好多嘢唔知，或者觀眾都唔一定知，今次嚟到呢度體驗農夫生活令我哋認識多啲農場嘅嘢。大家城市人，為咗令自己身體健康，間中去郊外郁動吓拎下鋤頭，總好過成日坐喺度。耕種嚴格來講都係一種運動，不過係最輕鬆嘅運動，我覺得一啲都唔辛苦，有時間係應該多啲到郊外參與耕種。食物對香港人嚟講好重要，

但太少人參與種植，所以應該支持呢個落田概念。」

享用新鮮蔬菜最開心

珊珊雖然首次落田，但她自言已愛上這個活動，她說：「一直好期待，其實我一直都好想試，所以由開會聽到話要做一日農夫，已經好開心好興奮，到現場勞動咗一日，就更加想租一塊田來耕種，剛才問過呢度嘅朋友話真係可以租，公司同事都好支持我，希望可以好快實現。」身旁的西瓜也插嘴說：「其實我嚟之前好擔心，唔知應唔應付到，因為自己平時有啲嬌生慣養又怕蟲又怕濕，估唔到雖然唔熟手，雞手鴨腳，又跌嘢又差啲將個鋤頭鋤到人，但非常之咁 enjoy，不過最開心都係之後食新鮮蔬菜嗰陣，入口嫩滑新鮮，加埋新鮮天然嘅配料，就明白我哋平日食嘅嘢有幾人工化。」身為瑜伽導師的野人也很享受今次的體驗，她說：「今日只係畀自己60分，如果有時間嘅限制，應該可以做得更好！」

鄭伊健與經理人林珊珊及她的女兒西瓜（李澄）、野人（李怡）雖然幕前合作機會不多，但平常工餘時常相約一起活動，故當珊珊的網上頻道與浸會大學學生合作體驗做一日農夫時，馬上想到邀請鄭伊健帶着西瓜及野人一起體驗農夫生活，初次下田的珊珊更是一試就愛上，計劃往後租田多多體驗鄉郊生活。

衛詩雅 制服誘惑陳家樂

電影《不日成婚》超爆笑片段陸續出籠，最新一段焦點在衛詩雅出動空姐制服誘惑陳家樂。她笑言收到劇本時已非常期待拍攝這一幕，「我記得現場氣氛好開心，唯一是那套空姐制服太緊身，令我要時刻緊記去整理好衣服。（男生是否特別喜歡制服誘惑？）不太清楚，但女生穿上一套好靚的空姐制服，會自覺漂亮不少。」



胡鴻鈞傷痕纍纍拍MV

胡鴻鈞日前為新歌《整親》拍MV，MV除會有好多CG特效，他其中一個造型是戴上頸箍傷痕纍纍，暗示當男人批評時大家都會受到傷害。出道以來備受批評的他有感而發說：「有時整親都未嘗唔係一件好事，休息過程中會有好多領悟，希望帶出一種正能量，受傷只會令人變得更強大，要加油！」



難忍講電話都要夾時間 黎諾懿異地戀無疾而終

黎諾懿和陳敏之為《師父有請》節目做嘉賓，今集以「驛馬」為主題。對於不少藝人離開香港發展後才紅起來，如劉愷威、陳偉霆、陳浩民、鄧紫棋等，而當年事業低潮期的諾懿，也是參與湖南衛視的《舞動奇蹟》後回港才接到《愛·回家》，並憑「馬壯」一角彈起。諾懿說：「喺娛樂圈浮沉沉咁耐，諗住做完《舞動》就算，因為節目畀嚟錢幾幾大，完全無心插柳，我唔識跳舞，點知湖南衛視大改革，其中兩位係我粉絲，叫我上去跳4集。」他慶幸遇上對手是金晨，對方剛由北京舞蹈學院畢業，跟他組成「一諾千金」組合，一路殺落去，跳到11集先完。至於敏之曾獲賞識到日本拜小室哲哉為師，可惜公司營運有問題，最終未能如願在日本發展，「我又覺得冇蝕底，賺咗經驗。」

被問到有冇試過發展異地戀？諾懿坦言有台灣異地戀，「所有嘢都好完美，但佢唔舒服都得個電話，我接受唔到，我唔係嚟身，想拎樣嘢畀你都唔得！講個電話又要夾時間，長期要買機票，所以只係維持咗半年時間。」敏



諾懿及敏之暢談往事。

之則試過另一半在加拿大生活，有時發燒留言給對方，由於時差關係，對方醒來傳短訊慰問之時她已康復了，最終維持4年時間後分手。

霍啟剛郭晶晶拍拖睇大戲

金靈宵劇團上周在高山劇場演出兩場，首場《鳳求凰》獲得霍啟剛、郭晶晶非常喜歡，中場休息時更到後台探班，並與花旦謝曉瑩合照！得到眾多朋友支持，曉瑩非常開心，「霍啟剛佢係知名度很高的公眾人物，相信戲曲不是他們熟悉的範疇，能得到他們關注，我還感受到他們是喜歡的，覺得很榮幸。」而6月4日、5日金靈宵會繼續在文化中心演出，其中新劇《連城》改編自「聊齋」故事，並由梁兆明首次夥拍曉瑩演出。



左起霍啟剛、郭晶晶、謝曉瑩及中聯辦彭捷處長。