

■申敏兒為角色練習了3個多月。

■電影劇照

韓版 黑天鵝

挖掘內心黑暗

隨着早前與李政宰合共拍攝了兩季的JTBC新劇《輔佐官》，申敏兒開始再度活躍起來，除她主演的電影《夢魘》近日在香港上映之外，還有與金海淑合演的新電影。這是申敏兒首度嘗試驚悚片演出，她更憑《夢魘》獲提名角逐「第41屆青龍獎」最佳女演員。《夢魘》其實並不單純是一部運動驚悚電影，猶如妮妲莉寶雯(Natalie Portman)主演的電影《黑天鵝》，同樣刻畫兩位女性嚮往成功的瘋狂與執着，壓力面臨爆煲而挖掘出自己內心潛在的陰暗故事。



■怡英與秀珍形影不離，一起走着跳水之路。

文：蕭瑟

監製金潤美透露其實一開始就想找申敏兒演出，之前在首爾電影展看到她與孔曉振(前譯孔孝真)於電影《喜歡現在這樣》中的表現，見到申敏兒漂亮的臉蛋之後，偶爾也看到令人不寒而慄的眼神，當時已經覺得會很適合拍驚悚電影，其後因為種種機遇，直到早前才終於可以一起合作拍攝《夢魘》。

地獄式訓練 劇身練習3個月

劇情描述兩位跳水選手是青梅竹馬的好友兼閨蜜，卻在一次的車禍意外導致一個失憶一個失蹤……兩個從小就認識並且一起走着跳水之路的女孩，崔怡英(申敏兒飾)與秀珍(李裕英飾)形影不離，不過每每焦點都集中在金牌得主怡英的身上，秀珍心中少不免有點不是味兒。怡英看在眼裏，在得悉秀珍希望退役後，遂向教練提出與秀珍一起參加雙人高台跳水項目，從大家都不看好，到後來兩人實力幾乎

相當，怡英本來應該替秀珍感到開心，可是，怡英看起來有點……為了令演出逼真，申敏兒與李裕英也進行了地獄式的訓練，猶如運動員般練習了3個多月，她們在片中的演出也呈現出跳水選手不為人知的辛酸及心路歷程。

最近有報道指金宇彬與申敏兒收到《那年冬天風在吹》導演金圭泰和編劇盧熙京邀請，有望以情侶檔姿態合作拍攝新劇《我們的怨曲》(暫譯)。申敏兒誠屬樣靚及有才華的藝人，衷心希望她的事業更上一層樓。

其實，申敏兒1998年僅14歲時為青少年雜誌當模特兒出道，自此之後，邀約不斷並成為韓國最高薪的商品代言人。2001年藉着電影《火山高校》(張赫合演)、《瑪德琳蛋糕》(趙寅成合演)及電視劇《美麗的日子》(李秉憲及崔智友合演)出道。2003年即憑着電視劇《打擊》而奪得當年的「SBS演技大獎」女子新人演技獎。其後陸續與Rain、朱智勛、李準基、蘇志燮等合作挑戰不同類型的角色，平均每年都有一、兩部作品。2010年憑着電視劇《我的女友是九尾狐》奪得「SBS演技大獎」電視劇部門女子優秀演技獎並與李昇基奪得最佳CP獎；2015年再憑着電視劇《我的維納斯》奪得「KBS演技大獎」女子優秀演技獎，事業如日方中。



■李奎炯在片中擔任跳水教練。



■怡英與秀珍是從小認識的好朋友。



■為飾演跳水選手進行地獄式訓練。

■監製金潤美透露，看到申敏兒令人不寒而慄的眼神，覺得她很適合拍驚悚電影。