



市民遊石板街。



頭的藝術塗鴉給舊城注入新氣象。再次感受這裏的中西與古今、傳統與創意、繁華與寧靜，細看街店繼續守業，盼望疫情早日過去。閒暇時行走在中環，不妨了笑容。不少食肆商店關閉，街道也較為冷清，但一些老字號商今，疫情持續下的中環街頭，遊客臉上多了形形色色的口罩，少景線，各式各樣的異國風情食肆和時髦時裝店亦聚集於此。如遊街的地方之一。除了有很多舊式建築構成香港島美麗的城市風作來是給旅人認識本港的一扇窗，是不少遊客和港人最喜歡為本港的金融商業中心及地標，中環像是香港的縮影，向

圖：中通社

# 中環融匯

濃情環繞



小店堅守渡時艱。



疫下中環街頭人流不算多。



壁畫美化中環建築。

## 你的心聲



### 徵稿啟事

本版歡迎各界人士投稿，來稿內容和題材不限，文責自負，每篇在600字以內，可用實名或筆名發表，但原稿需註明真實姓名和聯繫方法。如刊用將付薄酬。投稿及查詢，請電郵至：opinion@lionrockdaily.com

## 民主不是簡單的「一人一票」

荃葵

香港國安法生效快一年，社會基本平靜，但仍有人亂港之心不死，在網上煽動無知者出來鬧事。這幾天筆者每逢外出，總見到不少全身黑衣的人企圖故意挑事，沒有穿全黑的「黃人」呢？估計加起來並不少。

筆者認識一名「黃友人」，以前每當反對派遊行，她例必到場拍照，目的為記取「信奉真普選的崇高場面」。友人好言相勸：國安法既在，你別再去那種違法場合了。「黃友人」聽後默然不語。她是大學一級榮譽畢業生，現職教師，竟也是非不分，認為民主等於「一人一票」，沒有這種選舉，就是「獨裁」。但民主其實還有其他很多複雜事情，她卻說不出來。這說明她讀書不求甚解，害了自己也害了社會。

民主與獨裁是否對立，要看當時情況。一個會議上，有不遵守規則者，主席就要運用權力制止，讓會議繼續下去，這樣做並不是獨裁，而是維繫民主進程。台灣黨爭激烈、美國種族問題嚴重、英國民族不融和、印度宗教問題、日本左右翼意識形態問題等，這些國家的「一人一票」其實都沒有解決到問題。今天歐洲不少國家仍有皇帝，但讓人民來解決社會問題，若人民的決定不理性的，皇室有沒有權力說話？如有，這是否民主？如沒有，皇室又有何用，為何不取消？美國是由歐洲移民所建立的國家，沒有貴族主持下，唯有用人民投票來解決問題。若這是真民主，那麼為何又會有黑奴及隨之而來的南北戰爭呢？

## 內地生活何止令人着迷

布恩

最近在雜誌看到一段有趣的新聞，想與大家分享。新聞提要就是這樣的：「唯一駐內地香港警察表示內地的生活令人着迷。」看到這句「駐內地香港警察」令人想追看。內地不是有警察嗎？為什麼有港警駐內地？看完後才知道，原來是本港一名女總督察林梅珍，自去年8月起在內地中國人民公安大學任教官，從而親身體驗祖國的先進、便利、高效、開放、勇於創新的歷程。

新聞訪談中，令人印象深刻是她提到理解「為人民服務」的意思，令她開始重新思索。從前她認為警察是公務員，做好工作、服務好市民便可以了；但到內地工作生活後，她感受到當每一個人都有「為人民服務」精神和態度，再加上行動時，便是團結的表現，便可以實現中華民族偉大復興。最令她深刻感觸是內地不同的政策、措施、規章等，均有一個清晰的共同目標——讓人民過上好日子，政府所做的一切也都是為了保障人民的福祉，真誠地把人民放在首位。

最近行政長官林鄭月娥表示，很快會與廣東和深圳簽署相關事宜，讓兩地公務員互換「掛職」，促使雙方更加了解兩地情況。雖然上述新聞未有提及「掛職」，但可作為借鑑。女總督察只在內地不到一年，已感受到內地生活一日千里，相信「掛職」能夠促進兩地公務員的相互交流學習，更能了解國家的治理模式和國情，有助於增強對國家認同和提高制定政策能力。香港公務員素以精英自居，但就是缺乏對國情深入認識，處事上難免以香港狹隘思維行事及決策，規劃只討好港人，卻錯失香港融入國家發展大局機會，對香港長遠而言只會得不償失。