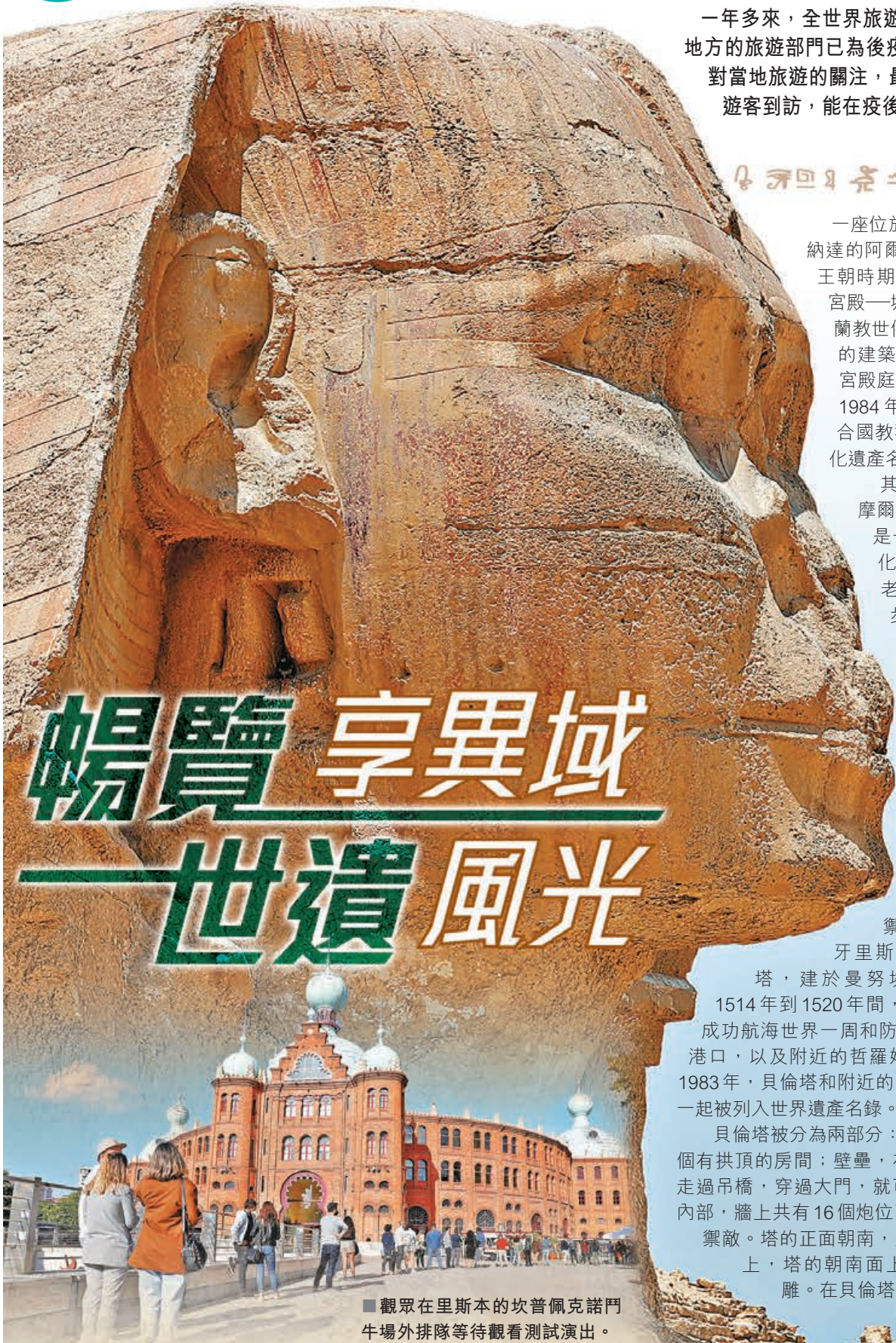




一年多來，全世界旅遊業在新冠疫情的影響下遭到嚴重衝擊，如今多個地方的旅遊部門已為後疫情時代設好發展目標與計劃，致力吸引全球遊客對當地旅遊的關注，最近歐盟放寬入境限制，希望吸引各地打好疫苗的遊客到訪，能在疫後齊齊欣賞各地優美的風光。

文：雨文、新華社 圖：新華社、中新社



# 暢覽 享異域 世遺 風光

■ 觀眾在里斯本的坎普佩克諾門牛場外排隊等待觀看測試演出。

## 西班牙

### 阿爾罕布拉宮 宮殿庭院建築

一座位於西班牙南部城市格拉納達的阿爾罕布拉宮，是於摩爾王朝時期修建的古代清真寺—宮殿—城堡建築群，作為伊斯蘭教世俗建築與造園技藝結合的建築名作，以及阿拉伯式宮殿庭院建築的優秀代表，1984年阿爾罕布拉宮被聯合國教科文組織列入世界文化遺產名錄之中。

其宮殿為原格拉納達摩爾人國王所建，現在則是一處穆斯林建築、文化博物館。1232年在老城改建的基礎上逐步形成現存規模。宮牆外圍有30米高的石砌城

牆，有兩組主要建築群：一組為「石榴院」，另一組為「獅子院」。當中獅子庭院，長28米寬16米，中間是12頭石獅子馱起的水池，池子向四方方向引出4條小渠，代表4條河名為水河、乳河、酒河、蜜河。

而且，在阿爾罕布拉宮內有一座香桃木庭院，長36米寬23米，香桃木享有「愛神木」美稱，花的花語是愛情蜜語。而赫內拉利費宮是格拉納達蘇丹的夏宮，其中赫內拉利費宮和花園，修建於格拉納達蘇丹穆罕默德三世的統治時期，赫內拉利費宮包括水渠庭院，有長長的水池，兩側有花壇、噴泉、柱廊、涼亭框架，以及蘇丹花園，被認為是維護最好的安達盧斯式中世紀花園。

■ 香桃木庭院內景。



■ 獅子庭院內景。



## 葡萄牙

### 里斯本貝倫塔 防禦工事風格

一座5層防禦工事、位於葡萄牙里斯本貝倫區的貝倫塔，建於曼努埃爾一世時期的1514年到1520年間，用來紀念達伽馬成功航海世界一周和防禦位於貝倫區的港口，以及附近的哲羅姆派修道院。在1983年，貝倫塔和附近的哲羅姆派修道院一起被列入世界遺產名錄。

貝倫塔被分為兩部分：塔身，內部有4個有拱頂的房間；壁壘，有着許多炮台。走過吊橋，穿過大門，就可以看到壁壘的內部，牆上共有16個炮台可以安裝大炮以禦敵。塔的正面朝南，入口在壁壘平台上，塔的朝南面上有着極好的石雕刻。在貝倫塔的建築風格上，

很容易看出貝倫防禦工事總建築師弗朗西斯科·德·阿魯達的理念，他大量使用摩爾人和阿拉伯人的藝術元素，比如說崗亭頂端的胡椒粉盒形狀的炮台。

同時，早前葡萄牙進入疫情解封第二階段，重新開放部分商店、學校、博物館和戶外餐飲服務。當中，為評估進一步解封措施下恢復觀眾現場觀看文化演出的可行性，當地舉行了一場測試演出，參與測試的1,000名觀眾經過新冠病毒檢測確認陰性後，全程佩戴口罩現場觀看表演。

■ 遊客在里斯本的貝倫塔騎單車遊玩。



## 埃及

### 日落景色無限 吉薩金字塔群



■ 疫情下，埃及吉薩金字塔群景區風光依舊。

受新冠疫情等因素的影響，埃及吉薩金字塔群景區內雖然遊客稀少，但風光依然，不少遊客從埃及開羅拍攝了吉薩金字塔群日落景色。

同時，位於埃及代赫舒爾的一座金字塔——彎曲金字塔，為埃及第四王朝法老斯尼夫魯時期所建造，這座金字塔的奇特造型是因為在此塔修建到接近半程的時候，由於某些未知的原因(有研究認為是因整座金字塔本身就是建立在一塊不穩定的基岩之上)所導致。早前，人們趁天氣晴朗，來到有着4,000多年歷史的彎曲金字塔附近空地散步、玩耍，享受休閒時光。

■ 埃及吉薩金字塔群景區。