

唐藝領獎時不忘多謝香港藝術發展局資助短片拍攝。

《第74屆康城電影節》圓滿閉幕，內地女導演唐藝執導代表香港出戰的《天下烏鴉》奪得最佳短片，亦是香港首齣短片在康城電影節獲該獎項，唐藝現身頒獎禮親自領獎，該片亦是今屆香港鮮浪潮國際短片節的競賽作品之一。

法國女導演奪最高榮譽金棕櫚獎



康城電影節閉幕 香港代表奪短片獎

法國女導演 Julia Ducournau 表示今次獎項將促使她不斷進步。

挪威女星 Renate Reinsve 奪最佳女主角 喜極而泣。

美國男星 Caleb Landry Jones 奪得最佳男主角。

美國女星莎朗史東在紅地毯上成為焦點。

本屆康城電影節各獎項塵埃落定，法國女導演 Julia Ducournau 憑自編自導的法國/比利時電影《Titane》奪得最高榮譽金棕櫚獎，成為史上第2個奪得此殊榮的女導演，她直言為自己感到驕傲，又說：「我希望這個獎項是因為我的作品，而非我的性別而頒發，我的性別並不能定義我自己。」28年前 Jane Campion 憑《鋼琴別戀》(The Piano) 成為第一位獲得金棕櫚的女導演，對於自己成為第二位獲得這個獎的女性，Julia 表示這個獎項將促使她不斷進步，因以後還會有第三個、第四個、第五個女導演。不過在頒發此壓軸大獎前，主競賽評審主席美國導演 Spike Lee 在一開始

便洩露賽果，主持人問他今晚第一個頒發的獎項是什麼時，他竟直接讀出金棕櫚得主就是《Titane》，其後他在記者會上道歉。

唐藝領獎感謝藝發局資助

挪威女星 Renate Reinsve 憑挪威電影《The Worst Person In The World》奪得最佳女主角，她致詞時感觸落淚。最佳男主角由美國男星 Caleb Landry Jones 憑澳洲電影《Nitram》奪得。最佳導演銀熊獎得主是執導開幕法國電影《Annette》的 Leos Carax，日本導演及編劇濱口龍介憑《Drive My Car》摘下最佳劇本。香港鮮浪潮短片《天下烏鴉》奪得「最佳短片」，也是香港首齣短片在康城電影節獲該獎項，女導演唐藝領獎時特別感謝香港鮮浪潮、香港藝術發展局資助拍攝短片。該片全長 14 分鐘，故事講述女主角獲邀參加神秘聚會，但出席的大部分是言行舉止財大氣粗的中年男性，只有一名溫文內斂的眼鏡

男與別不同，因此他們逃離飯局，以諷刺都市中的聲色犬馬。而來自台灣的黃心健導演的《輪迴》(上集) 獲最佳 VR 敘事獎。另外由柯震東主演的同志片《MONEYBOYS》出戰「一種關注」單元，最終由俄羅斯電影《Unclenching The Fist》贏得大獎。由賈樟柯監製、泰國獨立電影導演阿彼察邦執導的《記憶》就獲得評委會獎。

8月開唱 韋綺珊終有錢落袋

韋綺珊8月中將舉行2場網上音樂會，昨日與賈思樂、胡渭康及黃子雄等嘉賓進行綵排。她笑言因疫情已年幾沒有收錢演出，今次終於有錢入袋，工作也慢慢恢復過來。賈思樂兩年前在文化中心開騷，礙於社會事件而取消了一場，希望明年有這個緣分再開唱，問到是否再搵一班靚女做嘉賓？「身邊大把靚女，但自己性格喜歡每次以不同新方案演出，若然明年成事應該會引起很多話題，(反過來請一班男嘉賓?) 哈哈，不是，到時睇吓點。」

韋綺珊與賈思樂相識接近卅年。



平日懶做護膚日久失修 Bobby 獲贊助美容減肥

歐陽震華 (Bobby) 與太太、郭思琳及商天娥等昨出院美容開幕禮，Bobby 自言平日懶做護膚，老闆娘甫見他便指他日久失修，更提出贊助他做美容及減肥療程，他笑說：「有部減肥機可以減到條腰幼過陳凱琳，講笑，陳凱琳咁瘦，我怕支撐唔到上身，(剪綵收友情債?) 都有啲，老闆娘要求我減到有6塊腹肌就出任代言人，不過我未開始減，我得170幾磅，好瘦。」他又爆太太太驚死，所以好勤力一個禮拜做兩日運動。郭思琳早前公開向前度男友追討7位數欠債，她指現時情況有少少膠着狀態，「佢係有誠意還錢，但唔夠現金，所以佢提議用虛擬貨幣做抵押，有錢再還畀我，我啱家問緊律師意見。」之前傳她一腳踏兩船暗撻吳浩康，問到現時可有拍拖？她說：「隨緣，只係想快啲搞掂啲錢先，女人冇錢冇安全感。(吳浩康可有幫手?) 私事唔需要任何人幫，(你們是否拍拖?) 是朋友關係，再長遠之後再算。」

歐陽震華偕太太盛裝出席。



焦媛 演音樂劇紀念亡父

焦媛近期忙於綵排。

為紀念父親逝世21周年，焦媛將於8月13日至15日於屯門大會堂

演出4場音樂劇《約定香奈兒》，劇中她會演唱18首偶像王菲的名曲。

焦媛視演京劇的父親為超級偶像，故在父親死後一段長時間內因接受不到事實而自虐迷失，至疫情發生，她有時間休息檢視自己，「原來我一直想做些事令父親快樂，以前我沒有想過愛錫自己，現在已能做到把父親永恒放在心靈深處某個角落，對父愛有更深意義的感受。」

