

余安安、陳凱琳、周家蔚和湯盈盈等人前晚錄影新一輯節目《日日媽媽聲》，上月是周家蔚與老公洪天明10周年結婚紀念，她表示天明因在內地工作，異地相隔沒有慶祝活動，只讓她購買喜歡的東西，但疫情底下家蔚都沒心情網購，即使買了回來也沒機會使用。

■周家蔚靠每天視訊維繫感情。

洪天明北上工作一留半年

周家蔚無懼影響夫妻感情



已甚少在幕前出現的周家蔚，身形狀態依然保持很好，她說：「疫情下很多人都會吃胖，我都喜歡吃東西，但會吃得清淡，現在體重和結婚當年一樣。」家蔚稱天明已離港半年到內地工作，應該會打破他離港最長時間的紀錄，連結婚十周年都沒機會慶祝，只希望老公可以快點歸家。笑問兩位兒子有沒有投訴爸爸不在家？家蔚說：「他們都開始習慣，之前見爸爸番來都好喜悅、沒有喊，現在他們都成長了，相信不會太牽掛。」家蔚稱天明身在杭州工作，考慮計劃在暑假帶兒子去探望天明。提到鄰近杭州的上海近日疫情緊張，她說：「天明說杭州也有小區因疫情被封，但我不擔心他情況，每天都有視訊聯絡。」家蔚稱即使與天明兩地相隔，但無損夫妻感情，更傻笑道：「試過天明飲醉酒

後講電話，他會邊喊邊講『老婆我好掛住你』，我都一樣好掛住他。」家蔚又稱自己試過夢見天明寧願拋低兒子，也要攬住她睡覺，她醒後回想都覺得很開心，可能平時看太多韓劇所致。

余安安恐寵壞愛孫

再為節目做主持的余安安，最開心自己身份是升做婆婆，節目有關的育兒資訊對她也有幫助，她說：「孫仔已經10個月大，開始叫爸爸媽媽和婆婆，可能時代不同，我對女兒和女婿的湊仔方法有少少懷疑，但聽完節目的專家講解後都放心和理解。」記得安安姐以前曾說過不會幫手湊孫，但她已徹底投降，笑道：「現在只想見孫多一點，他肥嘟嘟好可愛，都擔心自己會寵壞個孫。」另外，對於曾江在檢疫酒店突然離世，余安安表示好突然和不開心，希望對方一路好走。她說：「曾江是一位好好的前輩，以前我們合作過拍電視劇，他性格鬼仔好玩得，又親切，很照顧我，對他的離開真的好愕然。」

謝高晉拍拖照睇靚女相



謝高晉與楊埜昨日拍攝網劇《綠茶婊之亂》，師妹何天嵐特來探班。謝高晉透露該網劇主題講情侶相處的拗撞，楊埜笑指女生常會因男友社交平台充斥其他女仔相而生氣，而她間中也會檢查男友的社交平台，但也會跟男友一起研究女生的身材有否造假，相反她同樣會留意其他男生。

謝高晉覺得男生看女生都會被人誤會，他會以審美角度，性感比堅尼相也會照看，就算拍拖也不會收斂：「兩個人應該坦誠相對，隱瞞愈多只會令關係疏遠，除非女友真的不喜歡才盡量避免在她面前看。」已數年沒拍拖的他目前以事業為重，作為甲一籃球員，隨着社交距離措施放寬，他也即將復操。

伍詠薇拍被襲戲靠死頂

伍詠薇在電影《逃獄兄弟2》中繼上一集飾演譚耀文太太後再度客串，其中一場戲講她被人襲擊，惡漢敲打其座駕擋風玻璃，玻璃碎散落一地及跌在她頭上，嚇得她驚惶失措，「試位時見枝棍不停打埋嚟，已經有啲驚，到正式拍攝時，棍棍砰砰聲重擊塊玻璃，真心驚，但做演員無辦法，死頂！畀嘅都係真反應！」



相隔近廿年再出碟 黃貫中自覺好勇敢

黃貫中 (Paul) 早前為《黃貫中歌曲翻唱大賽》擔任線上評審，寄語參賽者要盡情享受舞台，他更預告有望於今年推出全新實體專輯，用音樂回饋歌迷。Paul 對上一次出專輯已是2003年的事，面對新時代的音樂世界，他笑言都會感到緊張，雖然不少人認為唱片業已式微，但他卻反其道而行，堅持做靚聲和重現音樂精神，「由作曲開始已經構思好每一粒音，呢隻碟做了幾年，一直在修正，希望可以在今年內推出，做好的歌會先派台、儲夠新歌就出碟，可能一張、又或者兩、三張都有機會。」

Paul 透露新專輯的概念是一個交代、一份回顧，也是一種傳承，「新碟對我來講是一張成績表，是我一生人做音樂的成績表，我由80年代開始出唱片，都就快40年，我都希望自己有一個里程碑。」Paul 不介意被人說做了幾十年仍在出唱片，因為現在出唱片是一個好勇敢的行為，但他認為自己不可以不出，因為他是一個音樂人，希望新唱片對他自己有個交代。Paul 說：「他日如果自己老到彈不到結他，我就會叫大家聽這張碟，希望新專輯可以扮演這個角色。」

