

前政府宿舍首改過渡房 11基層單身戶和樂相處

「喜居」入伙 割房戶告別抑鬱

本港首個前政府物業翻新及改建的過渡性房屋項目「喜居」昨舉行啟用典禮。項目位於摩星嶺域多利道405至406號，共有11個單位，已全數租予11名基層單身人士，並已於今年農曆新年前入伙。有居民表示，11人背景各異，但入住前大多居無定所，更有人因此而抑鬱，搬遷後心情已大為改善。「喜居」環境靜謐，能眺望海景，有公共廚房、洗衣機等，居民鄰里共融，生活和樂，月租約2,500至3,000元。

摩星嶺域多利道「喜居」原是政府宿舍，已閒置多年，香港社區組織協會獲發展局「支援非政府機構善用空置政府用地」計劃資助、運輸及房屋局支持，將建築物進行翻新及改建工程。工程於去年5月動工，同年12月竣工，預計營運4年至2025年。

月租2500至3000元

位於海濱半山腰，「喜居」環境優美靜謐，亦有天台，供居民休憩賞景及晾衫。不過由於是從宿舍改建，單位面積偏小，僅介乎約60至100平方呎。另每個房間均設有電熱水爐和窗口式冷氣機，可保障住戶基本隱私，廚房、雪櫃及洗衣機則需要共用。單位設有獨立水電錶，按電力公司及水務署收費繳付費用，視乎單位面

積和租戶個人情況，月租金約為2,500至3,000元。

居民陳女士昨在啟用禮上作分享時，一度激動哽咽落淚。她憶述，以往居於灣仔一個割房單位，住所無冷氣及窗戶，因為床板有木蟲，她着房東棄置床鋪，向朋友借來一張按摩椅，每晚坐着入睡，久而久之，心情愈來愈抑鬱，懷疑患上抑鬱症。搬來「喜居」後，不僅生活條件大幅改善，連心情亦好轉，形容是命運轉變，「我們喜居11戶人來自不同行業，但之前都居無定所，現時我覺得自己至少被社會所容納，香港沒有拋棄我們。」

的哥入住較舊租省半

另一居民鄧先生表示，之前租住鴨脷洲一間割房，因發展商收購，業主不再續租，



■陳女士昨日一度激動哽咽。

■鄧先生滿意喜居環境，租金僅是割房一半。

他透過社協申請入住「喜居」。他十分滿意新居環境，指鄰里之間相處和樂，最主要是租金便宜，僅為之前所住割房的一半，「我是一名的士司機，疫情爆發後，收入大減六成，因此對生活開支非常敏感。」

其他租戶背景亦多元，有年過三十但仍努力求學的單身中女，亦有領取綜援的獨居長者，各人住所均打理得井井有條。

運輸及房屋局副局長蘇偉文表示，政府會盡量地盡其用，當有閒置的單位、土地等，會爭取興建過渡屋，使基層住得更舒適，早日告別割房。社協副主任施麗珊指出，項目命名為「喜居」，是期望基層居民能懷着欣喜的心情居住，同時透過緊密的鄰里關係為獨居的居民帶來支援，協助建構人際網絡，讓每位居民能安心居住。

新居屋完成攬珠 第四季揀樓

房委會昨日為新一期居屋申請及「白居二2022」舉行攬珠，以決定揀樓次序，前者首10個號碼順序為00、47、08、11、29、16、09、72、64及36，料今年第四季可開始揀樓。房委會亦接獲11.7萬份「白居二2022」申請表，攬珠結果首10個號碼順序為67、83、25、54、28、12、68、30、90及23；今次申請配額維持4,500個，家庭與一人申請者配額比例維持九比一。

昨日的攬珠儀式由房委會資助房屋小組委員會主席黃碧如主持，整個過程於網上直播。今次推售的7個新建居屋發展項目合共8,926個單位，以市價五一折出售，臨時售價介乎124萬元至531萬元。

房委會委員、公屋聯會總幹事招國偉昨日表示，下一期新項目最快要明年中才推出，當中屯門及東涌有項目落成期較近，有機會在下期居屋推出。

房委會發言人表示，預計於今年第四季開始按申請類別的優先次序，分批發信邀請合資格申請者到樂富房委會客戶服務中心揀樓。至於「白居二2022」，同樣預計於今年第四季開始向合資格申請者發出批准信。申請者可在批准信發出日期起6周內申請「購買資格證明書」，並由簽發日期起計12個月有效期內，購買未補價的資助出售單位。



■黃碧如(左)主持電腦攬珠儀式。

慎防暑期工陷阱

疫情下，大學和文憑試應屆考生已提早放假，學生在市道低迷時嘗試尋覓暑期工，如果找的是政府、法定機構、投資銀行或知名具規模企業的暑期工工作機會，既能學習也有較理想的酬勞，相對是好籤。其他暑期工亦各有利弊，對學生來說，是一種經歷和磨練。

但暑期工不時有陷阱，不是新鮮事。從多年前的層壓式銷售陷阱，舊酒新瓶進化到現在的「網上刷單員」，均是以威逼利誘，或以金錢作誘餌令受害人就範。虛擬貨幣買賣更是學生需要警惕的陷阱，其他涉錢銀的潛在暑期工陷阱，包括傳統的「倫敦金」或變種金融產品騙局，會設計令受害人借錢或向親朋推銷，購買大批不知名產品。另有以實體或線上推銷冒牌貨或侵權產品的違法行為。此外，騙徒也會以培訓費、化妝費、顧問費、行政費等五花八門雜費，要求應徵者先墊支款項，但未有按承諾推薦工作機會。除此之外，騙徒也

會以招募神秘顧客為名，或「催谷產品銷量」，要求應徵者以信用卡透支購買指定電器或奢侈品，購物後把貨品先交由「公司」保管，騙徒隨即人間蒸發，受害人既被騙取了貨品，也欠下信用卡公司欠款。當然，年輕人無論男女更要小心避開「模特兒」或「兼職男女朋友」等色情陷阱。

學生在應徵暑期工時，宜先行對目標公司和崗位作出基本背景資料搜集，知己知彼，別盲信高薪快錢陷阱。如遇疑難，要與家人和朋友商量。

個別暑期工的工作地點在餐廳廚房或地盤，受聘者須留意工作環境和工作流程的安全，在廚房、地盤和工廠內的器械、刀具、燒焊工具和爐具均有一定危險性，在操作前需要接受培訓和專人指導，也需要做足指明的安全流程。在外工作時，更要多喝水補充流失的水分。

暑期工僱員同樣受到勞工法例保障，應聘者要注意自身的權益。

浸大設新學院 推動創藝發展

國家「十四五」規劃明確支持香港發展成為中外文化藝術交流中心，隨着科技發展迅速，把嶄新科技糅合傳統藝術將顛覆固有觀念與藝術世界。為進一步推動創意藝術發展，浸會大學昨宣布成立創意藝術學院，推出藝術科技、娛樂管理相關嶄新課程，為香港以至整個粵港澳大灣區培育人才，致力協助香港打造成為國家、甚至全球性的創新藝術樞紐。

浸大現有的電影學院、音樂學院及視覺藝術院，將於今年7月1日起組成「創意



■浸大成立創意藝術學院，潘明倫(左三)獲任命為創院院長。

藝術學院」；由2022/23學年起推出兩個跨學科課程，分別為「藝術及科技文理學士（榮譽）」及「工商管理文學士（榮譽）（全球娛樂）」，提供40及15個學額。屆時學院轄下將有8個本科生課程，連同研究生、副學位課程等9個課程，預計將有1,600多名學生。

浸大校長衛炳江表示，電影、音樂及視覺藝術三者互有關聯，相信放置於同一學院，可促進學生之間互動交流，有利校方推動藝術科技及文化發展。

浸大協理副校長（跨學科研究）、孔憲紹博士音樂教授潘明倫，獲任命為創意藝術學院的創院院長。他期望新學院能重新塑造電影、音樂和視覺藝術範疇的創意實踐和藝術教育，引發大眾對於創意範疇的譜系和創作方法等的徹底思考。

此外賽馬會創意校園預計2024年落成，將全面配備不同創意藝術領域中最頂尖的設施，如先進錄音設備、後期製作室，大幅提升新學院推動創意藝術發展。