

因演易服癖角色情緒低落

希望冇嚇親大家 陳山聰女裝曝光

■山聰多謝譚俊彥陪他癲。

是集 Jason 「瘋狂 DNA」大爆發，更迷量 Angus（譚俊彥飾）並將他帶到山上企圖活埋！而山聰「易服」後的金髮女郎 Look 相當吸睛，無論是外形、神情均十分妖艷，舉手投足滲出陣陣女人味。山聰於 Ig 留言感謝化妝師之餘，並希望「冇嚇親大家」：「作為一個演員收到任何角色都一定會盡力去演活佢，我係一個好 crazy 嘅演員，所以我一定全程投入，首先感謝監製 Simon 同編審創作咗呢個角色畀我，感謝視帝（譚俊彥）肯陪我癲。」

山聰受訪時坦言今次演易服癖很大突破，並謂收到劇本時感到愕然，「我第一樣嘢唔係抗拒，而係同監製傾點樣做靚個

無綫劇集《十八年後的終極告白 2.0》今晚迎來大結局，更引爆高潮，原來陳山聰飾演的 Jason 有易服癖，Queenie（譚凱琪飾）身亡當晚，穿着豹紋鞋和魚網絲襪的「女人」正是他，可謂「反轉再反轉」。由於劇情 Keep 住「你以為係咁，偏偏唔係」，故網民仍未能斷言 Jason 正是真兇。

角色，因為如果醜化咗，觀眾就會好抗拒，所以今次專登搵咗化妝師去設計呢個女性妝。」提到在《金宵大廈 2》有全裸戲，現在又要扮女人，山聰坦言完全沒有掙扎：「作為一個演員首先要接受個角色，如果你都唔接受，觀眾又點會接受呢？只會諗點樣去發揮個角色，呈現最好嘅畀觀眾。」他又謂今次全靠人生經驗揣摩角色：「演員係好奇怪，一化咗女妝就好像上咗咁咁，有刻意模仿任何人，係以我呢 40 幾年同女人接觸嘅經驗去演，女人嘅媚態已經入晒腦，我只不過係以第三身去表達。」

着兩對絲襪遮腳毛

山聰續指 Jason 一角難度很大：「心理上喺個段時間抽離唔到，當時心裏面好混亂，角色嘅陰暗面其實好大，拍攝時長期處於極低落嘅情緒，但就係要有呢個情緒先可以跳出框框，冇底線咁去演好個角色！」他今次在外形上亦下了不少工夫：「因為要着女裝，唔想太大隻，所以都有節食，同埋着咗兩對絲襪遮腳毛。」他又謂角色造型相當保密，除了部分演員及工作人員外，就只有太太事前見過他的女裝造型，並讚他「幾靚女」。

■山聰除了扮女人，更要半裸演出。

■山聰舉手投足滲出陣陣女人味。

在《十》劇中飾演「復仇人妻」的趙希洛終於前晚「領便當」，劇情講到她穿着內衣在荒山野嶺赤腳狂奔、一度匿入草叢，相當緊張！事後受訪她坦言該場戲相當不簡單，第一大難度是「堅赤腳、零保護」：「有諗過竊咗啲腳板底度（保護），但後來發現竊咗都係會甩，所以真係赤腳跑。」第二大難度是挑戰環境惡劣的飛鵝山，「當晚好大霧、又凍又大雨、草叢又多昆蟲，所以都好驚。不過當你投入咗角色，就咩都睇唔到，淨係諗點做好場戲。」第三大難度是情緒處理。對於網民覺得她復仇去到咁盡有點不合理，她指因角色情緒陷入了谷底，故容易走向偏激。

■趙希洛不理身邊惡劣環境，只記住做好場戲。

趙希洛投入角色無視蟲蟻



朴贊郁新戲試映會群星拱照 韓國媳婦湯唯自爆不懂韓語

韓國名導朴贊郁憑《分手的決心》勇奪本屆康城影展最佳導演獎，電影日前在韓國舉行 VIP 試映會，除了朴贊郁及主角湯唯、朴海日出席，康城影帝宋康昊、金泰梨、柳俊烈、金秀賢、車勝元、劉智泰、金孝珍、徐玄、雪炫等均現身撐場，群星拱照，氣氛熱鬧。

在試映會的問答環節，湯唯被問到演繹角色的心得，雖然戲中有大量韓文對白，但嫁給韓國導演金泰勇已 8 年的她坦言自己不懂韓語：「我韓文說得不好。老實說，因為我一點也不懂，所以我把對白硬背下來，這肯定限制了演出。拍攝過程中，只能依靠表情來表達，但覺得沒有對白的感情在表現這個角色上說不定會更好。」為了這次拍攝，湯唯特意去上韓文班：「這是第一次藉着拍攝電影，讓我可以有系統地學習所有韓語對白。大家可能覺得我現在韓語很好，但我學的都是電影裏很高級的韓語，初級的反而未學到，下次我可能再好好地練習。」雖然湯唯不懂韓文，但韓國觀眾反而更欣賞她，認為她不懂韓語但用韓語完成了整套演出，這就更厲害！而《分》片已定於 7 月 21 日在港上映。

胡杏兒大吳千語 14 歲 演母女靠演技搭夠

■觀眾大讚胡杏兒與吳千語超似母女。



胡杏兒與吳千語繼《熟女強人》後，在《獅子山下的故事》再度合作，並合演母女。劇中杏兒 18 歲便已成為千語的媽媽，兩母女千里赴港與譚耀文團圓，但好景不常，二人經歷喪夫及喪父之痛，從此相依為命，努力在港打拚。杏兒與僅比自己年輕 14 年的千語首度合演母女，全靠視后杏兒的精湛演技拉闊視角年齡差，觀眾都大讚二人「超似母女」！二人於兩年前曾合作拍攝劇集《熟女強人》，早已建立默契，而近年轉戰電視圈的千語亦獲得杏兒的肯定，杏兒早在訪問中盛讚千語是有演戲天分的演員，演出非常穩定。



■呂良偉與姪女呂晨曦在電影《上海灘之風雲正道》演對手戲。

呂良偉姪女 呂晨曦闖內地影壇

呂良偉（呂哥）姪女呂晨曦近日成為新片《極速狂飆之彎道之王》女主角。長相標致的晨曦，曾入讀無綫藝訓班，為投身演藝事業打下良好基礎。兩年前，她在伯父呂哥鼓勵及引薦下往內地發展，演出機會不絕，大獲好評，最近更成為《極》片女一。呂哥就希望她努力打好基礎，除加強演技磨練，亦須學習處理人際關係。未來會專注內地發展的晨曦表示會努力練好普通話，更好地適應當地的生活及參與演出。