風

■佐佐木希格紋搭 配充滿文青風。 nozomisasa-

ki_official@lg

日系職場穿搭 小資女學起來

五天工作穿搭

星期一

直接穿上復古風的洋裝連身裙,配合簡 單自然的散髮就可以,手袋可以選擇可 愛俏麗的 crossbody 迷你包或今年大熱 的法棍包,鞋子方面更簡單,小白鞋就 是零失手之選。

星期二

無論是外套、裙子、雪紡衫或是連身裙 等都非常適合辦公裝穿的格紋圖案,也 可以顯得休閒又端正,尤其是褐色或灰 色的格紋圖案非常適合辦公裝。

星期二

同色系搭配就最穩陣。最容 易找到的多是全白色和全黑 色的衣服,亦可以利用不同 的套裝來完成同色系造型, 包括以上提及的是焦糖色 系,這樣就不會過於單 調沉悶了。

星期四

優雅又幹練的外套和褲子兩件套 的搭配,上衣的衣長可以長或短 都沒問題,褲子方面長短都非常 好看,而且同樣顏色的外套褲子 搭配,這樣的幹練套裝值得 試。如覺得只有外套當上衣很 有負擔的話,可以內搭多 一件白色的背心。

星期万

Happy Friday 可穿上舒適 的oversize恤衫,下身可搭配硬挺一點 的單品,像牛仔褲或西裝褲,想加強 正式感可選擇配搭高跟鞋、靴子,尖 頭鞋更能讓腿部視覺延伸顯高; 若覺 得搭配西裝褲「包」進去會太正經 可以像一般時尚型人自然露出,並 將恤衫敞開1至2顆鈕扣,更顯率 性,再搭配分量感的飾品令氣場 更強大。

> ■桐谷美玲以碎花裙營造「森 系」穿搭。 mirei kiritani @lo

> > ■Yolmi 最擅長焦糖色 配搭。 y.o.l.m.i@lg

女生愛打扮,尤其是每天上班都要搭配得宜,但很多時都 「穩陣地」以襯衫搭配裙子或長褲,天天感覺如一,確實沉悶又 沒趣。辦公室時尚不代表一定要「安全」、「穩陣」,除了乾淨 端莊的搭配,很多配襯方式也可以讓「辦公裝」穿得時尚,尤其 日系穿搭非常容易配搭出時尚的「辦公裝」,不妨向以下幾位日 本代表「偷師」,學做個辦公室時髦女郎。 文:思齊

本時尚對香港的影響,走在街頭上不乏看到各種混搭日系的 字搭,各年齡層都有不少日系風格愛好者,日系穿搭其實非 常容易配搭出時尚的「辦公裝」。

OL在日本稱 Office Lady 亦即大家熟知的「幹練精明的都 會女子」,穿搭代表有日本時裝模特兒、演員瀧澤香蓮。OL 風格保留日系寬鬆舒適的特性,藉由剪裁堆疊層次,打造出 利落、乾淨的知性氛圍;瀧澤香蓮透過長、中版大衣、

> 襯衫等來搭配微寬鬆的休閒褲,且相對於時尚小包, 更常見肩孭實用的大包,整體色調則採穩重的大 地、暗冷色系等。

另外,「森林系」女孩與香港「文青系」類 似,都是穿搭自然隨興,因此衣服多採柔軟面料、飄 逸剪裁和淺色系,但「森林系」更強調「自然、隨興與 實用」,因此延伸出手工元素、古着飾品與大地色系。 日本女星桐谷美玲多選擇垂墜、縐褶的飄逸設計,並透 過上下着相反的剪裁來打造層次,着重女人味;而另一 日本女星桐佐佐木希選擇格紋、線條等圖樣或是童真十 足的吊帶元素,並以透膚外襯做出堆疊,整體更顯溫柔 女孩感,無論是OL風格及「森林系」都容易塑造辦公 室的時尚。

溫柔焦糖色 休閒感十足

至於濃郁的焦糖色有種獨特的溫柔質感,就算全身 都是焦糖色系的穿搭也不會顯得無聊,反而能展現溫柔 內斂的氣質,腳上再搭上一雙黑色鞋子,既知性又優

> 單品相當多元化,從上衣、大衣、 毛衣、淺焦糖色長褲以及手提包和 配件,都為穿搭點綴得剛剛好而且 很吸睛。溫柔的焦糖色與休閒感十 足的藍色絕對是絕配,不論深淺都可 以像 Yolmi 上衣選擇了一件淺藍色

雅。日本時尚達人Yolmi的焦糖色和棕色

帽Tee,下身搭上一件淺藍牛仔 褲,並搭上一件過膝焦糖色大 衣, 簡簡單單卻是滿分的高級 感,很適合上班族的職場穿

相比米色的清淡感, 焦糖色更多了磚紅色調, Yolmi 選擇了亮眼清新的 白色上衣,搭上醇厚的焦 糖色長褲,就像是穿上了和 煦陽光的溫暖感,而抹茶綠 色鞋款就顯得復古感,焦糖 色、抹茶色和白色這三個

色系不同單品的搭配也 是 Yolmi 的挑選公式之

當整身都是焦糖色 相同色系時,不同材 質就能打造層次感, Yolmi 經常穿上用兩種深淺不 一的焦糖色皮革外套或褲 子,柔軟的皮質以及直筒 褲或 A 字裙都可以修飾身 形。當今天的穿着的米白或 黑白色系比較平淡時,配搭 焦糖色皮革包或是靴子也是 Yolmi 拿手的高級感穿搭方案。

■瀧澤香蓮配搭出知性氛圍。 takizawakarenofficial@lg