

你的心聲



徵稿啟事

本版歡迎各界人士投稿，來稿內容和題材不限，文責自負，每篇在600字以內，可用實名或筆名發表，但原稿需註明真實姓名和聯繫方法。如刊用將付薄酬。

投稿及查詢，請電郵至：opinion@lionrockdaily.com

懷念顧嘉輝先生

方 遵

2023年1月3日，香港樂壇教父顧嘉輝先生於加拿大與世長辭，享年92歲。

顧嘉輝與黃霑這對樂壇「輝黃組合」，為香港、祖國寫下眾多不朽的名曲，豐富了音樂文化，從《獅子山下》唱到《上海灘》，也有《萬水千山總是情》，至今仍廣為傳頌。

顧嘉輝與黃霑是鍾子期與俞伯牙的高山流水遇知音的現代版本。當年，鍾子期死，俞伯牙碎琴，終身不再彈琴。黃霑去世後，顧嘉輝離開香港，到加拿大定居。

顧嘉輝出身於無綫電視，如果說他是千里馬，邵逸夫就是獨具慧眼的伯樂。早在1961年，顧嘉輝在美國波士頓夜總會客串表演，被伯克利音樂學院的創辦人勞倫伯克看中，為他申請一筆獎學金到美國深造，同時邵逸夫也贊助他，讓他有足夠學費修讀兩年。顧嘉輝學成回港，為邵氏影業和無綫電視配樂、作曲。

顧嘉輝與黃霑，性格完全不同。顧嘉輝不苟言笑，黃霑卻總是招牌式的「哈哈」。可是，正因為性格差距越大，兩人的藝術涵蓋面越廣，內容更豐富。

回看顧嘉輝與黃霑在舞台，顧嘉輝好像有點怕黃霑，因為黃霑一會兒要害羞的顧嘉輝陪他「跳老舞」，一會兒要顧嘉輝吹口琴。顧嘉輝說不會吹，黃霑便索性把他的口琴啟蒙老師梁日昭先生請上舞台，教顧嘉輝吹。顧嘉輝經常被黃霑點到團團轉。後來黃霑去世，顧嘉輝從加拿大回來參加悼念活動，此後就很少返香港了。兩人因「玩音樂」而結緣，「沒音樂玩」，也許，就緣盡了。

緣起緣滅，緣滅緣起，顧嘉輝與黃霑，也在另一個世界「玩音樂」了。

搭纜車遊山頂

洛 君

政府正式公布與內地通關細節，可喜可賀。香港旅遊景點多，其中一個是搭山頂纜車遊山頂。筆者和妹妹怕人擠，在一個非假日搭山頂纜車，感覺很舒服。

山頂纜車自1888年起營運，2022年翻新後重新面世。筆者多年前搭過舊纜車，感覺好像倒豎葱，雙手須緊握扶手，否則會跟著一起倒立似的；兩邊的景物接近車廂，幾乎伸手可及，頗為刺激。

舊纜車行車時太吵，筆者試過就不想再搭。經過升級的新纜車就舒適多了，而且載客量更多。擴建後的總站室內候車區可容納多達1,300人，月台和車廂地台的高度一致，更方便殘疾人士使用。車廂內的天花和兩旁都作透視設計，乘客清楚看到外面的住宅和樹木穿梭林立，有外傭購物回家；有清潔工和搬運工踏着長階梯辛勤工作；一班容光煥發的銀髮男女撐着行山杖拾級而上，讓觀者也精神抖擻。車廂內的木椅美觀結實，椅子上的螺絲釘閃閃發光，地板呈波浪式，一切都令人眼前一亮。

我和妹妹下車後到山頂公園一帶閒逛。那兒原是前港督的山頂別墅，1946年因戰火損毀被拆卸，後來空地發展成為山頂公園。旁邊的守衛室得以保存，1995年列為法定古蹟。在山頂閒逛，不會迷路，因為每到分岔處就見到其中一個路口有「私人地方」的路牌，這意味着我們走另一個路口就對了。路上還見到一頭野豬。行完山頂，我們改搭小巴下山，途中小巴讓路給大巴和運送盆栽的貨車，禮貌行車，又是一樂。

於福建福州從事美術的一位好友說：「聽說太平山頂纜車去年換了新車，以前是紅色，現在車頂直接換成透明色，抬頭就能看到四周景色，我們很想去坐一坐。」藝術家遊山頂，感受一定比一般人更不一般。

■鐘花櫻桃。



■獼猴在園內等候訪客們光臨。

■「鸚鵡護理中心」迎來新住客。

■在回收木材上創作曼陀羅彩繪。

玩樂

元復始，萬象更新。從臘月邁進至迎春的1月份，嘉道理農場暨植物園在冷冽冬日中漸起新氣象：瑰紅艷色搶先開滿枝頭，「猴子樂園」內有猴子活奔亂跳的身影，「鸚鵡護理中心」迎來幾位新住客，更有「拇指琴掛飾與曼陀羅彩繪親子工作坊」歡迎親子參加。

農曆新年前後是不少香港本地植物的花期，為漫山遍野點綴出不同層次的紅，包括有「粉紅吊燈」之稱的吊鐘花、在寒冬中傲立枝頭的梅花、為山坡染成一片淡粉至桃紅色的鐘花櫻桃等。繁花綻放，花期各異，嘉道理農場暨植物園將在社交平台分享「花訊」，請密切留意，把握時機遊園賞花。

活潑趣致的動物為園內增添生機。園內「猴子樂園」已完成大型翻新工程，內部架設豐富的遊樂設施，讓獼猴們能適時「放電」，保持健康強壯。長尾獼猴「朦朦」、「SITA」及「肥仔」、恒河猴「瓜子」及首領「Oliver」在園內等候訪客們光臨。「鸚鵡護理中心」迎來幾位毛色雪白的

新住客，分別是鮭色鳳頭鸚鵡「Moby」，以及同屬大葵花鳳頭鸚鵡的「秋天」和「天天」，後者非常健談，經常向訪客及路人問好。

親子工作坊 製作拇指琴

園內於本月還將舉行「拇指琴掛飾與曼陀羅彩繪親子工作坊」，邀請家長陪同孩子們以滿園春色作為創作靈感，動手在回收木材上創作獨一無二的曼陀羅彩繪，製作富有個人特色及風格的拇指琴。

另外，自去年初起在廣場位置展出的「心在·自在」常霖法師自然禪藝展覽及「心呼吸空間」禪坐體驗將延展至5月31日，歡迎訪客在晚冬至初春時入園欣賞，感悟無常變化的自然定律。