亞洲新球王 勁爆三千分

世界波絕殺利物浦

今時今日落到球場要贏波，只做到一百分肯定未夠，只有「三千分」才可確保勝利！因為名字「諧音」被本地網民稱為「三千分」的日本國腳三笘薰，昨晨在英足盃第4圈代表白禮頓上陣表現神勇，補時以一記世界波絕殺利物浦，人氣爆升。擁有不一般的足球成長路，「三千分」甚至被網民睇好可挑戰孫興民的亞洲球王地位，真是信不信由你！

■三笘薰(右)入波後與隊友興奮慶祝。 路透社

白禮頓主場對利物浦的英足盃對決，雙方戰至完場前仍打和1:1，到補時兩分鐘，三笘薰殺入禁區接應隊友左路底線傳中，先以腳尖一控來球，然後假裝用右腳拉弓起腳，實則先挑過「紅軍」守將祖高美斯，再在達雲紐尼斯出腳攔截前，以右腳背「窩利」彈入，整個過程超冷靜兼一氣呵成，將「紅軍」防線變成布景版，領軍以2:1殺敗利物浦，勇闖16強。

自踏入2023年開始，這位25歲球星戰力大爆發，近6場賽事合共交出4入球1助攻，人氣勁升，即使白禮頓早前賣走了主力射手李安度杜沙特，但球迷卻深信「三千分」能夠接替其主力得分手位置。事實上，單計今場賽事，三笘薰全場9次盤帶突破有6次成功，地面對抗12次贏8次，兼有2次製造對手犯規，負責對位防守「三千分」的利物浦英格蘭國腳阿歷山大阿諾特先後3次被其推過，結果「紅軍」主帥高普為免阿諾特繼續出醜，只能於未夠60分鐘便將他收起，改派經驗豐富的占士米拿去防守三笘薰，足證該日本球星的非凡實力。

大學論文研究扭波

與一般日本球星成名路不同，三笘薰18歲之年自覺未達職業球員水平，婉拒了班霸川崎前鋒投身職業球壇的邀請，堅持完成大學學業，入讀筑波大學。然而在其大學論文，卻是以足球盤扭作題材，寫下「足球一對一情況下進攻方資訊處理的研究」，以科學化方式研究兼提升個人足球技巧，結果在他畢業後加盟川崎前鋒首季，便迅即成為球隊主力，以至之後贏得白禮頓垂青，外借往比甲聖基萊斯聯發展，然後是世盃「砸界1.88毫米傳中波」等，極速成名；而經此一役，三笘薰前景更被全面看好，未來前途無限。

三笘薰小資料

出生日期：1997年5月20日（25歲）
國籍：日本 身高：1米78
位置：翼鋒
曾效力球會：川崎前鋒、聖基萊斯聯
現效力球會：白禮頓
國家隊上陣次數/入球：13次/5球

■三笘薰(右)全場多次扭過阿諾特。 法新社

■三笘薰(前)禁區內冷靜挑過對手。 路透社

戴偉浚入選國足亞運集訓隊

為備戰杭州亞運，中國足協前日公布中國男足亞運代表隊集訓名單，包括本港出生的戴偉浚在內的多位適齡優秀球員都在其中，主教練則為外籍教頭揚科維奇。

按照計劃，共有24名球員入選的國足亞運隊將於2月4日至14日在廣東省佛山市展開2023年度首期集訓。隊員方面除朱辰傑、戴偉浚等國腳外，方昊、韓佳奇等多名去年參加東亞盃的主力球員亦有入選，但今期集訓隊中卻未有任何超齡球員。對於入選今次大軍，現年23歲的戴偉浚在個人微博寫道：「新年新開始，衝！」

余在言J3球隊跟操再上陣

另外，正在日本丙組（J3）球隊鹿兒島聯跟操的新晉港腳余在言，繼上周友賽日職湘南比馬上陣後，周日對九州足球聯賽球隊都農農耕神箭亦披甲20分鐘，他賽後坦承自己尚有不少進步空間，想在高強度的賽事立足強化自己。至於早前落實加盟J3盛岡仙鶴的歐陽耀冲，昨在個人FB專頁上透露喜訊，今季其採用的89號球衣，在短短日子已成為隊中球衣銷售冠軍。

■戴偉浚再次入選國家隊。 新華社

飛人被騙

前世界飛人「閃電」保特（圖）近日透露其在祖國牙買加的股票投資戶口懷疑被騙，戶口中多達1,270萬美元不翼而飛，目前只剩下約1.2萬美元。據知，保特已辭退自己的商業經理，同時要求該股票行盡快歸還失蹤金錢。這位奧運8金得主強調自己仍未破產，但聲言要撫養3名子女及雙親，這事影響着他未來。

愛子巨獸

NBA常規賽公鹿昨晨主場以135:110大炒鵜鶘，其中公鹿首席球星「字母哥」安迪杜甘普（右）是役大發神威，全場26投20中，僅只上陣約30分鐘便攻入50分，成為贏波功臣。「字母哥」賽後透露自己打爭氣波原因，是要製造更多個人精華片段，以讓子女將來長大，可以欣賞到自己的演出，甚至投身NBA成為職業球員。

沉悶桌球的禍害

桌球解密

陳偉明 now TV桌球節目主持 香港首位職業桌球手、

艾倫贏得了世界格蘭披治賽冠軍，今個球季已經第3度封王。之前他成功衛冕北愛爾蘭公開賽及贏得英錦賽，成績絕對亮麗，問題只在於他近期打法和節奏上，得不到球迷及專家的認同。

先說打法，他近期選擇比較保守的方式，中遠距離的機會經常放棄，防守時候亦以簡單為主，較少用一些攻擊性的防守。另外節奏方面，明顯較過往減慢，所以比賽時間往往用得比較多，而且過程來得比較乏味。當然從球員角度，比賽只有輸贏，因為始終都是一份工作，用盡能力去賺取獎金是必然的。

亨特利在評述艾倫的比賽過程中，便提到球員除了贏取獎金外，亦都要負起推動桌球的責任，使到這項運動受到更多關注和球迷的喜愛。他更舉例說假如有些小朋友打開電視看到這樣的比賽，不但會拒絕繼續觀看，而且會對桌球失去興趣，網上的球迷們亦都怨聲載道，大致上都是埋怨過程沉悶，時間過長。

試想想如果其他球手因看到這成功例子，選擇效法此種打法，桌球真正的傷害便會出現。所以世界桌總必須立即對一些過時的球例作出修改，使到比賽節奏變得明快，讓觀眾更加享受比賽的過程。