

在廣告單頁上看到中國武術宣傳，被葉問入室弟子徐尚田的中國功夫所折服，從悉尼隻身來到香港學習地道詠春拳。香港詠春學校 Mindful Wing Chun 創辦人 Nima King 近日接受記者採訪時，被問及來香港的緣由，過往的記憶就此翻湧而來。

文：中新社記者  
戴小樞  
圖：受訪者提供

# 葉問徒孫「洋師父」 志成詠春「點燈人」

悉尼赴港師從徐尚田 辦校發揚中華武術

「應該是2003年，師父徐尚田到悉尼宣傳詠春拳，有一個機會給現場觀眾上台體驗，我很幸運地被選到。我信心滿滿，我當時是個21歲的壯小伙，而師父卻是一個70多歲的瘦老頭，可是沒想到他會有那麼大力量，一出招幾乎要把我撞擊到地板上，好像在香港電影中看到的那樣，當即我就決定要跟隨他到香港學功夫，儘管我一句中文也不會。」

## 不止是武術更是精神訓練

聽起來，這好像是一個比戲劇還戲劇性的故事，「一切都是緣分。」在Nima看來，當年這個倉促的「草率決定」不僅將他帶到香港，更改變了他的人生。「師父教授的拳法訓練沒有急速的搏擊術，一開始要求我們站住不動，完全放鬆肌肉的同時立正背脊，通過意識推動所有動作，達至功夫的最高境界——『念力』程度。我慢慢理解到詠春不僅是一門武術，更像一種生活方式，從身體的動作達至精神的修煉。」在這之前的許多年裏，Nima從來不覺得詠春和人的精神世界會有任何聯繫。

「我很小的時候，差不多14歲就開始在悉尼學詠春，後來在俱樂部工作，當時只是覺得這門功夫很有用，可以保護自己不受傷。剛到香港的時候，我以為自己將要面對的是香港電影中演繹的那種功夫訓練，以大量搏擊對打和實戰技巧為主，再加上一些高度複雜以及不可外傳的內家功夫心法。」Nima說。

然而，當他真正進入詠春武術天地，探求中華武術精髓之後。他說：「無論生理、心理及情緒各方面的健康情況都有明顯變化，幫我度過了人生最艱難的時刻，讓我能坦然面對父親和妹妹的意外去世，師父也像我的父親一樣關心我，讓我切切實實地享受每一刻的生活，積極地面對生活。」

## 香港成為第二個家

他談起師父徐尚田，「我們很親密，就像一家人。基本上只要師父在拳館的時間都能看到我，我跟着師父每天6小時無間斷地練了9年，直到他去世。」亦父亦

師，Nima說，師父徐尚田把詠春「內涵」這份珍貴的禮物送給他，他唯一能回報的就是把這份精神傳播開去，讓更多人傳承詠春武術精髓。

「師父說過，最好的練習是去教別人，教學，是教授也是學習。」Nima把所有心血都傾注在他創辦的拳館上，「剛開始我們是在沙灘、街邊空地教課，後來開始辦學校，學生只有不到10個人，一天我只能吃得起一餐，頭兩年所賺的錢也不過剛剛够支付租金和訓練。」幾經奔波和努力，現在，學校在香港有200個學生，還有900多個學生通過網上形式跟着他學習。「現在這是香港最大規模的功夫學校，香港也成了我第二個家，我在這裏認識我的中國妻子，我們的孩子也在這裏出生、長大。」

愛看電影的他，記得《一代宗師》這樣一句台詞：「念念不忘，必有回響。有一口氣，點一盞燈，有燈就有人。」Nima說，希望自己也是這樣的「點燈人」，不僅傳承詠春，更傳播中國傳統文化，讓香港的年輕一代了解中華民族傳統武術，把它發揚光大。



■ Nima在香港認識了中國妻子組成家庭，香港也成為他的第二個家。



■ 徐尚田在葉問的照片前留影，Nima則在這照片前拍照，構成有趣的畫面。



■ Nima想做詠春「點燈人」，將中國傳統武術發揚光大。



■ 詠春不僅是一門武術，更是一種生活方式，達至精神的修煉。



■ 葉問  
網上圖片