

■ 泳兒計劃學戲，希望有機會可以參演電影。

求婚最經典的台詞莫過於「我愛你」，有沒有想過有人求婚會說「我願意和你同歸於盡」？泳兒繼暗黑系列後，今年轉玩歌名與歌曲有極大反差、令人意想不到；最近推出的新作《同歸於盡》就是一首浪漫情歌，她還構思以一系列意想不到歌曲成為一條龍婚禮歌的配套！為配合新歌面世，公司更安排連串宣傳大計，包括到內地和海外不同地方巡演，令她相當興奮。

歡迎男友用《同歸於盡》向她求婚

## 泳兒不愛撒嬌

# 喜歡甜蜜鬥嘴



泳兒表示：「這首歌不是歌名表面的意思，更非有復仇之意，反而是一首浪漫情歌，講述能找到一個願意陪自己一生一世、甚至是三生三世、共同歸去、去到無盡的另一半，希望大家能細味歌詞。」新歌是泳兒自己的構思，「最初與公司開會商討今年的新歌企劃時，第一個方案即被批評構思不夠赤裸；當時心情很沮喪，因為這3年的歌已寫盡自己人生遇上的荊棘，心想還有什麼能與大家分享？於是自問一生還有什麼會令自己害怕或不想面對？就想到每個人都要面對生離死別，因此決定今

年的歌就以生死為題，表面看似是負面，但其實是發放正能量；因為身邊人和寵物總有一天會去一個更好的地方，如何面對、處理情緒是一門學問，但更重要是珍惜當下能相處的每一天，希望藉這些歌提醒自己和大家，有很想見的人或未做好的事情，要『的起』心肝付諸行動。」

### 對結婚仍未有定案

泳兒又形容《同》曲是屬於深情浪漫的歌曲，但不會定義為甜蜜，除了本身不是走甜蜜風，還自爆平日都會「嗔」男友，但相對就更加喜歡「寸」對方，「我不是愛撒嬌的女人，更喜歡鬥嘴，不過是甜蜜的鬥嘴，亦希望自己的歌令人感受到的甜蜜不是流於表面；特別是人生經歷過不同階段後，對甜蜜的睇法亦有不同，希望有更深層次的睇法。」與髮型師男友 Ziv 感情穩定的她直言也期待會聽到

「我願意和你同歸於盡」這句說話，歡迎男友用這首歌向她求婚，「我們經歷過許多，他一直相伴在旁，成為我精神上的支持，雖然我們對結婚未有定案，但心態比簽紙更重要。」她續稱一段至死不渝的愛情很難能可貴，願意同歸於盡也是一個承諾，希望這首歌能打入大家的心扉、還入到婚禮，成為在求婚或婚禮上的新詞語；她還忽發奇想指今年的新歌都是有關生死的課題，可於婚禮上播放，作為一對新人由成長到結婚的一條龍歌曲配套。而一直想學打鼓的泳兒透露今年有機會實現願望，還計劃學戲，期望在MV中有更好的表現，讓公司發現到她有演戲潛質，為她在電影中安排一角。

場地：Busybird\_busybirdbottle



■ 泳兒自爆平時喜歡「寸」男友。

■ 泳兒為宣傳新歌將到不同地方巡演。



■ 尤雅昨到電台接受薛家燕訪問。

## 尤雅難忘香港魚蛋粉

台灣歌手尤雅將於本月9日假九展開唱，昨日到新城電台接受薛家燕訪問。

專誠由美國波士頓來港演出的尤雅有近千首作品，笑言唱一星期都沒所謂，並透露今次會唱幾首廣東歌，其中包括《萬水千山總是情》，但指廣東歌咬字要清楚很難唱。相隔7年再來港，她大嘆覺得很不一樣，而她最難忘是香港的美食：「一下飛機便去吃魚蛋粉，海鮮現在卻不敢食，記得以前由啟德機場回台灣，要提早到機場吃魚蛋粉！這次也想把握時間去吃上海菜、潮州菜及大閘蟹，香港是美食天堂。」演出後她會經台灣回美國，順道探望台灣的家人。



## 自揭原生家庭黑暗面 李心潔靠寫信化積怨

金馬影后李心潔近日以監製和導演身份推出《孩子，你好嗎》系列紀錄片，其中一部短片《我的名字叫李心潔》聚焦她的家庭生活與成長背景，她受訪時坦言拍攝過程中一度感覺很痛苦，因當初設定沒想談得這麼深入，不過亦從拍攝過程中理解到家庭不會只有美好時刻，也有黑暗面，「家人之所以是家人，是大家一起扶持面對跟處理，我覺得要呈現出那一面。做了決定以後，我就放下了（痛苦）。」她坦言因為父母是相親認識的，父母爭吵時總讓她開始思考「愛」的定義，甚至想逃離家裏。高中畢業後她到台灣發展，並親筆寫信給爸爸，當時爸爸邊哭邊看着信，這封信也成為解開父女心結的鑰匙，「我會經常跟他說我愛你，這是件溫暖的事情。」這也讓她意識到只有決定行動，事情才會改變。

心潔2007年與好友楊采妮、梁詠琪等創立「小黃花慈善基金」，期望幫助世界各地的弱勢孩童。而平日她會帶着女兒跟雙胞胎兒子一起去做公益作為身教，「我曾跟女兒說，有天我會老，我希望把小黃花基金交給妳，她也默默的點頭。」



■ 李心潔與爸爸的心結已解開了。



■ 周漢寧(右)與陳心遙昨到電台宣傳新戲。

## 周漢寧扮大隻 張艾嘉反白眼

新晉演員周漢寧與監製陳心遙昨日到電台為電影《燈火闌珊》宣傳，對於自己首次拍戲便能跟影后張艾嘉合作，周漢寧坦言最初感到緊張和驚，但合作後便發覺張姐好好人，沒當他是新演員大家有講有笑，而他最難忘是拍一場着白背心的戲：「我想好睇啲，拍攝前做掌上壓，仲問張姐大唔大隻？結果她反白眼，後來我至知道張姐上一部係同彭于晏合作，好大反差。」問他對有份角逐金像獎「最佳新演員」的信心？「張姐話我哋拍戲係為故事唔係為獎，所以都係平常心，其他對手都做得好好。」