



■與男友盧鎮業出席頒獎禮大方任影。

希望。」
庭落地生根？」都計劃在港組織家拍拖。（會否有作，普普通通地正正常常地工開或收埋，都是「從來沒去想公現時相處愉快，當穩定，她表示他們頻頻放閃，可見感情已相景」時認識，雖然二人的戀人關係在行內是公開的事，但至近年才拍拖，她現時正與同是演員兼導演的盧鎮業熱戀，他們於接拍電影《風言現時就算返回大馬，也會特別掛念香港的火鍋、米線、燒味及雲吞麵。講到又有了自己的小天地，亦曾在香港拍過兩次拖，有很多情感上的聯繫。」她笑有這份情，留得愈久，朋友越多。現在自己的事業、朋友、貓貓都在這裏，我在港發展10年，廖子好不諱言對香港有一份情，「最初兩年，對香港已

其辛苦，為何不揀一份自己喜歡的工作？我還年輕，撐得住。」
下去，因她真的很喜歡演戲，且沒有其他技能，「很多人工作都好辛苦，與後雖然開始拍戲，但因新人關係，片酬也只有數萬元，不過她仍決定堅持那時香港還有很多紙媒，她有很多機會為雜誌拍照，收入剛好夠交租，之終於走出了自己的路來。她記得來港時全副身家不到港幣五千元，但慶幸22歲便隻身來港做Model，繼而踏入影壇，拍戲被提名再拍戲再被提名，亞洲各大電影公司寄出個人履歷，結果獲香港模特兒公司垂青，年僅不過都是演些小角色，但她自覺可以做到更多，所以膽粗粗向就跟妹妹預設一些場景做對手戲，長大後則做特約演員，來自大馬的廖子好，自小就很喜歡表演，小時候露，自己是不會接的。」

知角色不會帶給自己很多機會，又或者根本沒需要露露戲也是接拍與否的一個重要考慮因素，如果明劇本有需要，角色需要，她都願意去做，「當然大的電影？她謂不會說以後不拍這類戲，只要現時已有金像獎加持，未來是否仍會拍尺度較電影可以保存很久，可以影響好多人。至於她帶些思考給觀眾，或者留下好作品於後世，因個人的想法，所以拍戲做好本分之餘，她也希望人的希望。」她表示電影的力量好大，大到可以改變一希望透過自己的努力，去拍更多好戲，成為有影響力犧牲，只是犧牲一些條件去爭取機會。我一心只為演戲，性證明了她幾想得到該角色，她說：「我一直不覺是為藝術中有更大尺度的全裸鏡頭，甚至有不少同性戀場面，而這些犧牲，有不少快速閃過的全裸鏡頭，之後在《同班同學》了爭取機會，廖子好在首部作品《末日派對》已為藝術



好演員未必可以一炮而紅，但好演員如果不努力，最終也會歸於寂靜，所以過去10年廖子好一直好努力，默默耕耘，終於在2022年憑電影《梅艷芳》奪得香港電影金像獎最佳女配角，為其演藝事業注下強心針。由大馬來港發展10年，除了演藝工作有一定成績，她對香港亦有一份情，加上在港拍過兩次拖，所以未來也想在港組織家庭落地生根。

奮鬥10年事業愛情兼得

來港發展做出成績 廖子好盼落地生根

■只要劇本角色需要，她不介意裸露演出。



■默默耕耘10年終獲金像獎加封。

■形象冷酷但原來也有可愛一面。



■左起龔柯允、楊秀惠、李幸倪、廖子好和林宣好全部來自大馬。

■年僅22歲便隻身來港做模特兒。

有人群及社交恐懼

來港10年，廖子好還有什麼仍未習慣？她坦言最不習慣的是街上太多人，自言有人群恐懼及社交恐懼，「我不鍾意被太多人圍住，每當在公開場合便會不自在。我也不喜歡在沒準備的情況下，或者經理人不在旁時，有人捉住我要求影相，這會令自己好緊張。」她表示自己其實不介意影相，只是不想別人太接近或者觸碰到她。有時她亦怕自己會講錯話，因而有點焦慮。至於她最懷念大馬的又是什麼？她笑言是食物、家人、朋友，還有當地的口音，「拍戲時我不想講對白有原來的口音，始終演的角色都是香港人，沒理由一口鄉音的，所以以前曾苦練廣東話，好想快點『搵甩』馬來西亞口音，不過現在要我說回家鄉口音，也不一定即時做到，可能要返到馬來西亞才可以。」