

你的心聲



徵稿啟事

本版歡迎各界人士投稿，來稿內容和題材不限，文責自負，每篇在600字以內，可用實名或筆名發表，但原稿需注明真實姓名和聯繫方法。如刊用將付薄酬。

投稿及查詢，請電郵至：opinion@lionrockdaily.com



「適可而止」是至理名言

時 哲

英國郵輪「鐵達尼」號於1912年撞冰山沉沒於大西洋海底，1,517人喪生。想不到日前名為「泰坦尼」號的觀光潛水器往探索郵輪殘骸遇難，再添5名亡魂。

事後網上有人說洋人天生敢於冒險，中國人性格保守不理解這種心理。這說法存在問題，如今出了人命，更不應推崇這種行為。其實不論任何人，勇於接受挑戰和貿然冒險二者大有區別。假如只是為了在人前炫耀「自己去看過」而忽視安全措施，冒險至送命，實在不值得。

「鐵達尼」號沉沒後，殘骸直至1985年才被發現，受到聯合國教育、科學及文化組織的保護。多年來考古科研人員曾下海探索，近年發現郵輪殘骸迅速腐蝕，對船體的侵蝕情況進行記錄，並研究船隻沉沒對水下生態系統帶來的影響，以及拍攝超過70萬張圖片，創建出沉船的精確3D圖像。

船體殘骸位於3,800米海底，一百多年經過洋流和細菌不斷侵蝕，專家又已考研多次，深海漆黑一片，其實沒有什麼可供「觀光」。探險公司並不是專業科研人員，潛水器更被多次警告不合規格，也未獲得第三方機構的安全認證，但該公司總裁仍一意孤行帶隊探險，收取每名觀光客25萬美元（約196萬港元）。潛水器下海後一個多小時便失聯。救援人員連日尋找，只找到潛水器解體的碎片。

中國人自古有「樂極生悲」故事，奉勸人們做任何事都要把握一個「度」字，要明白事物的發展規律，克制自我慾望的無限膨脹，懂得適可而止，否則悲劇便可能發生，真是至理名言。

正視吸毒禍害

布 恩

近日天水圍有一對小姊妹疑被家人誤餵大麻糖後嘔吐半昏迷送院，小姊妹母親透露「兩個女醒唔到，無意識，瞳孔放大」，可見毒品害人不淺，無辜的女孩們至今生死未卜。

大麻糖真是「糖衣毒藥」。網上有不少外國網站售賣大麻糖，外形甜美，有些還是小朋友喜愛的「熊仔糖」造型，難怪小姊妹誤服。小姊妹父親有吸毒習慣，家長是小朋友的啟蒙老師，家長做事，小朋友看在眼裏後會模仿，即使不是誤服，遲早小朋友也可能會有樣學樣接觸毒品。

有家庭醫生指出，小朋友因體形較小，誤服大麻會影響其精神及情緒，嚴重者會影響中樞神經系統、心血管及呼吸道等，小朋友承受不了，因而會出現即時嘔吐甚至昏迷症狀，絕對不能小覷。

毒品是萬惡根源，我們常告誡家長要警惕和多加留意看管年輕人，勿讓年輕人接觸毒品。事件中父親只有25歲，本來也應是個有為青年，服食大麻糖令到該名父親忘了把它放到小朋友不能接觸的地方，吸毒令人喪失理性。

雖然政府於今年2月已將大麻二酚（CBD）列為《危險藥物條例》下的危險藥物，管有及服用最高刑罰為監禁7年及罰款100萬元，但仍未能徹底阻止悲劇發生。執法部門應加強針對大麻的執法工作，打擊大麻或含有受管制大麻成分的產品流入香港，揪出販毒元兇，別讓毒品禍延年輕人和小朋友，摧毀家庭。

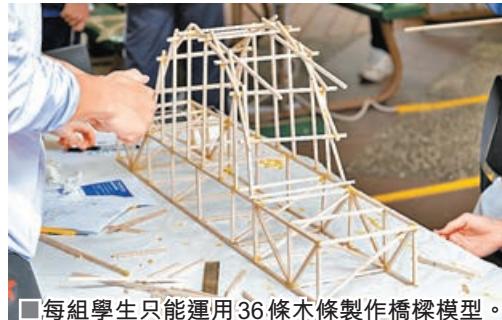


基建工程是香港重要產業之一，不得不提起魯班先師，他是中國古代最傑出的工匠及發明家之一，被建造業界奉為師祖。適逢「魯班先師寶誕」將至，香港專業教育學院工程學科、香港建造商會等早前合辦第17屆「中學基建模型創作比賽」，弘揚「百匠之師」追求卓越工藝和勇於創新求變的精神，最終獲選組別可晉身7月8日，於香港專業教育學院（青衣）舉行的「橋樑模型靜力荷載抗壓測試」。

■ 巾幘不讓鬚眉，女同學努力製作木製模型。

橋樑模型賽 250學生較勁

香 港建造商會表示，今次模型創作比賽的參加者來自33間中學，合共250位學生，分別組成55隊參賽。學生於橋樑模型製作日中，學習橋樑結構以及設計和搭建的不同力學原理，每組學生運用大會提供的36條木條及2支黏合劑，各出奇謀自行構思設計及製作橋樑模型。通過初賽靜力荷載撓度測試的首24支隊伍，將晉身7月8日決賽挑戰靜力荷載抗壓測試，一同



■ 每組學生只能運用36條木條製作橋樑模型。

角逐「最高荷載獎」、「最佳承托效益獎」、「最佳外觀獎」及「全場總冠軍」等獎項。

傳承魯班師傅精神

負責導師表示，學生能有機會活學活用，親自實踐應用於過去幾年疫情嚴峻時網課所學的理論，表現非常興奮投入。學生在構思設計時，需應用不同的工程科學和數學理論及概念，例如幾何學理論、桁架設計、力學及結構分析等，然後以有限的材料資源和時間，構建橋樑模型，並確保橋樑安全堅固及足以承托荷載，過程中需要反覆實驗和修正，印象較深刻。

農曆六月十三日為「魯班先師寶誕」，是三行（泛指木工、打石和泥水行業）工人的傳統盛大節日，為追思及祈求工作安全順利，三行同業更會到魯班廟進行祭祀儀式，鳴鐘響鼓舞龍舞獅，代代傳承魯班師傅的精神。

200小演員暑假參與《品格英雄》

疫後首個「全港最大型」原創合家歡兒童劇場《品格英雄》，將於8月公演4場。主辦的香港兒童才藝學院表示，故事講述家長如何帶領眾人去拯救品格英雄的任務，希望以活潑生動的劇場，讓現場觀眾體會本年主題，「父母往往就是孩子的一面鏡，你的品格如何，你的孩子也會如何。」



■ 劇場過往有大量小演員參與。



■ 主辦單位過去也有舉辦兒童劇場。

