



■玩家針對不同 Boss，可自由打造戰鬥風格。

■主角 P 左臂的「軍團機械臂」，蒸汽朋克風十足。

■遊戲美術畫面設計精良。

化作說謊木偶 展開類魂冒險

當迪士尼童話《木偶奇遇記》以陰鬱優雅的暗黑風格重新演繹，將給玩家帶來意想不到的驚喜。由韓國遊戲工作室 Round8 Studio 開發的類魂遊戲大作《Lies of P》（匹諾曹的謊言）已於 PC、PS4/5、Xbox One、Xbox Series X/S 平台推出，並同步加入 Xbox Game Pass 陣容。玩家將扮演唯一能說謊的人偶匹諾曹，解開發生在克拉特市的謎團和災難，在冒險中藉由說謊以獲得人性。

點開遊戲，《Lies of P》便以鮮明、具辨識度的美術風格抓住玩家眼球，充滿中世紀維多利亞風情的建築設計及蒸汽朋克風格的人偶工廠，輔以廢舊村莊、枯萎植被、高台窄巷等環境細節，呈現一種科技爆發帶來的怪誕之美，也給《Bloodyborne》玩家帶來一股親切的熟悉感。與一般類魂遊戲四通八達、高自由度的地圖設計不同，本作關卡偏線性設計，由一個個一本道區域組成，只能依照固定順序挑戰而無法跳過。不過遊戲也沿路設計不少隱藏內容，以供玩家進行探索。

戰鬥風格多樣考驗手法

《Lies of P》同時提供了豐富多樣的戰鬥方案，其中主角人物模型中最引人注意的是他左臂的「軍團機械臂」，玩家可以自由裝備和升級將近十種機械手臂，每種手臂都擁有獨特的能力和用途。比如可以選擇提線將遠處的敵人拉近、噴出火燄的「燄刃」或使用高防禦性的神盾等，玩家需要針對 Boss 的不同特性，打造專屬的戰鬥風格。除了功能迥異的機械義肢外，遊戲的每把武器都可被拆分為「刀刃」和「刀柄」兩個部分，刀刃影響攻擊力、攻擊速度和範圍，刀柄則是影響能力加成和攻擊動作，玩家可以根據自身喜好自由組合特殊武器，例如使用錘子做擊劍動作，十分有趣。

此外，本作也延續了魂系遊戲的「完美防禦」設定，在 Boss 攻擊落下的瞬間，迅速架起防禦姿態，不止能免受任何傷害，更能使 Boss 陷入眩暈狀態。不過完美防禦的判定嚴格，如果只是普通防禦將減少灰色生命值，但可以在一定時間內，通過攻擊 Boss 回復一定血量。

Apple：iPhone 15 Pro 將成為最佳遊戲機

日前國外媒體 IGN 採訪 3 位 Apple 高層對 Apple 在遊戲領域的展望，包括 GPU 軟件高級總監 Jeremy Sandmel、蘋果平台架構副總裁 Tim Millet 和全球 iPhone 產品營銷副總裁 Kainn Drance。他們表示以往只能在家用主機上運行的遊戲，現在亦可於 iPhone 上運行，「它（iPhone 15 Pro 系列）將成為最好的遊戲機。」

據悉，得益於配備專業級 6 核心 GPU 及 16 核心神經網絡，A17 Pro 處理器的 GPU 最高可比前一代提升 20%，其史上首次加入的硬件加速光線追蹤也比基於軟件的光線追蹤快上 4 倍，為 iPhone 15 Pro 提供更流暢的圖片處理。同時，《惡靈古堡 8 村莊》、《惡靈古堡 4 重製版》、《死亡擋淺》、《刺客教條：幻想》等當代主機大作確定登陸 iOS，為手機用戶帶來前所未有的遊戲體驗。

Sandmel 透露，iPhone 15 Pro 支持外接 4K 顯示器，並且可從外部驅動它們在手機上執行任何操作。當談及該系列在遊玩大型遊戲時是否容易過熱，Apple 指出不會讓手機的背面被 GPU 燒出洞。他們已經向開發者提供各種工具和技術，以確保充分發揮 iPhone 的潛力，實現性能、續航和體驗的平衡。隨着越來越多的遊戲開發商願意推出手機版遊戲，iPhone 作為一款可以隨身攜帶的設備，將成為一款強大的遊戲設備。

■多部原本主機才能遊玩的遊戲大作將登陸 iOS 平台。