

大坑舞火龍

有趣冷知識

■大坑舞火龍以其滿滿活力和文化意涵而聞名。

愈發獨特難忘。文睇清舞火龍的歷史由來，以及火龍背後的有趣冷知識，讓欣賞火龍之旅即將上演大坑舞火龍。大坑舞火龍以其滿滿活力和文化意涵而聞名。現一世，於大坑的大街小巷靈活穿梭。今年中秋節，由今日起至9月30日期間，每逢中秋，平時寧靜的大坑都會熱鬧起來，一條耀眼火龍便會橫空出



日期
今日起至9月30日(免費觀賞)

時間
今日與明日：約晚上8:15至10:30
9月30日：約晚上8:15至10:00

地點
香港島銅鑼灣大坑(最佳觀看點：浣紗街)

網址
<http://www.taihangfiredragon.hk/home.html>

■大坑舞火龍每年吸引大批觀眾前來感受其獨特魅力。



承托非遺代代傳遞

這項引人入勝的香港傳統節慶活動的歷史可以追溯到19世紀，時至今日，大坑舞火龍已被列入國家級非物質文化遺產名錄，每年吸引大批觀眾前來感受其獨特魅力。人稱「輝哥」的陳德輝是大坑舞火龍的已故前總指揮，他在1960年代開始參與舞火龍，對火龍的製作、舞龍陣式及拜祭儀式瞭如指掌，被公認為如今香港為數不多的舞龍權威，也是國家級非物質文化遺產項目代表性承傳人。舞火龍習俗始於19世紀末，當時大坑村爆發瘟疫，村民於是紮起一條插滿香支的草龍，在晚上繞村舞龍，以求消災。「一路下來，大坑一直很順，很平安。前人開始的習俗，不能夠沒有人做。如果我們不繼續，就會失傳。」輝哥說。

舞火龍活動能延續至今，甚至比以往更具活力，正是因為大

坑居民的團結精神。大坑原是一個客家村，輝哥本身也是客家人，他形容村民非常齊心合力。近年，大坑一帶轉變了不少，卻絲毫不減當地居民的歸屬感。「當有人搬到大坑並成為居民的一份子，我們會向他們介紹舞火龍的傳統習俗。看他們年齡多大，就邀請他們參與什麼環節。」輝哥曾表示，就算是已經搬離大坑的鄰里，也可以參與其中，為舞火龍出一分力。

香港作家及歷史研究者陳天權說：「這些活動是否能持續下去，很重要的是看年輕人是否願意繼承上一代一直遵從的傳統……社會關注也對文化傳承起了重大的作用。」大坑舞火龍於2011年獲列入「國家級非物質文化遺產名錄」，其他獲此殊榮的香港傳統習俗還包括長洲太平清醮、天后誕、大澳端午龍舟遊涌及盂蘭勝會。2019年，大坑舞火龍更成為「國家級非遺保護實踐案例」。陳天權說，在國家層面受到認可，確實有助推廣活動，鼓勵更多人參與盛事。

火龍比5架首尾相連的巴士還長

火龍尺寸頗大——長度達67米，相當於5.5架雙層巴士首尾相連的長度！龍頭重約48公斤，上面點綴着約12,000根燃燒的線香。頗有分量的火龍須由約300名健兒共同舞動，才能一連三晚於大坑穿梭。

派龍香傳遞祝福

倒着走。

帶走這份祝福。觀賞舞火龍時，不妨好運。所以當你到場的人們，象徵祝福和燒後的香支都會派發給觀賞。按照歷年傳統，火龍身上燃

舞龍珠要全程倒行

彩照片的難得機會。

信每個氣勢澎湃的招式，都是拍攝精

龍過龍尾」及「火龍纏雙柱」等，相

名「打龍餅」、「火龍過橋」、「火

式表演，包括「起結龍團」(又

火龍巡遊過程將包含多種儀

舞火龍招式

生命。

繪上最後一筆，象徵為火龍注入

在點睛儀式中，人們為火龍眼部

中觀音菩薩在蓮花上修行。

廟宇是為紀念傳說

式在蓮花宮舉行，該

龍眼點睛開光儀

龍眼點睛儀式