

你的心聲

徵稿啟事

本版歡迎各界人士投稿，來稿內容和題材不限，文責自負，每篇在600字以內，可用實名或筆名發表，但原稿需註明真實姓名和聯繫方法。如刊用將付薄酬。投稿及查詢，請電郵至：opinion@lionrockdaily.com

因為喜歡

小坡

昨天兒子告訴我，在電腦上發現我由2021年11月至今共寫了1,257篇文章，問我是否需要用「手指」儲存下來，我說不必了。

那些大部分是投稿文章，大都是400至600字，刊出的十中無一，但我為什麼還繼續投稿？因為我喜歡寫文章。除了投稿，我還喜歡參加作文比賽。有人說，參加作文比賽獲獎機會很微。我的「名言」是：參加比賽不一定得獎，但不參加一定得不到獎。

暑假時，我和一位升中四的同學出席了一個作文比賽頒獎禮。我得到公開組季軍，他得到初中組優異獎。這已是過去一年他得到的第三個優異獎。他問我，他與三甲文章的距離在哪裏？我答說，下一次入三甲便是了。最近一位中六同學參加作文暨普通話朗誦比賽，亦得到優異獎。我問他是否參賽者的母

語是普通話？他說是。

《史記》有50多萬字。若干年前，我想我要多少年才可以寫夠50多萬字呢？原來兩年足矣。當然拙稿無法與《史記》相比，但寫50萬字原來不難。

記得小時候我覺得讀大學很難，因為我的英文不好。但千辛萬苦、千山萬水，我最後還是考入港大，再次說明「世上無難事，只怕有心人」這個道理。

家父是駕車師傅，先母要我別駕車，但我還是考了駕照。據說香港考駕駛執照合格率只有三成，難怪我考了三次才合格。考港大我亦考了三次，俗語說「事不過三」，看來是真的。杭州亞運中，港足三對烏茲別克都吃敗仗，其實無所謂，下一次贏便是了。此文不獲刊出又如何？下一篇刊出便是了。做人做事最緊要開心。

麻鷹捉雞仔

洛君

亞運有些比賽項目頗有趣，例如「卡巴迪」，類似中國民間的「老鷹抓小雞」遊戲。

「卡巴迪」被稱為群眾運動，因為它不需要任何精密設備，只需要場地平坦、鬆軟、不滑，使用國際標準的墊子，室內室外進行都可以。「老鷹抓小雞」粵語叫「麻鷹捉雞仔」，是兒童玩的一種團體遊戲，最少要3人或以上，農村空地或學校操場是常用場地。一人當母雞，另一人扮麻鷹，其他小孩是雞仔，母雞和麻鷹可以是大人。母雞雙手伸開，雞仔在其後一個跟一個拉住衫尾或手搭肩。麻鷹撲向左右兩邊設法抓雞仔，但不能越過母雞；母雞左閃右避護雞仔不讓抓到。攻守雙方來回跑動，能起到鍛煉身體的作用。母雞能練出責任感，雞仔有團結互助意識，才不易被麻鷹抓到。麻鷹兇猛，雞仔投靠在母雞的翅膀下，不再害怕，遊戲寓意很好。

「卡巴迪」每隊各派7人參賽，攻方派一人到對手場區，在30秒內盡量觸碰對方搶分，防守一方俘虜攻方亦可得分。

「卡巴迪」與「老鷹抓小雞」所不同的，是前者登上了國際賽場，參賽雙方對抗激烈，有身體接觸，被稱為「奔跑的格鬥」，運動員需肺活量大、肌肉協調好、反應敏捷，團隊默契高，運用戰略戰術得宜，是力量、智慧和團結的較量。

「卡巴迪」於上世紀三十年代在南亞流行，印度、巴基斯坦、伊朗、越南、日本、韓國、新加坡、馬來西亞、泰國、印尼、土庫曼斯坦和中國內地等都有。1990年在北京亞運會成為正式比賽項目，而首次「卡巴迪」世界盃則於2004年在印度舉行，今次杭州亞運會也是比賽項目。原是民間兒童遊戲，在國際賽場上體現體育精神，攻防雙方技巧瞬息萬變，觀賞性強。



電子版

碼上睇

報業公會新聞獎
2022年《香港仔》得獎作品



扎根基層 報您所想
時事追蹤 給您真相

服務資訊 有您着數
評論專欄 為您發聲

www.lionrockdaily.com

