

20代韓劇男神 誰能預起收視?

路雲古裝劇有驚喜

不少演藝圈偶像都轉型為演員，從男團SF9出身而近年以演員身份活躍的路雲就是其中一位。憑藉主演漫改劇《偶然發現的一天》成功走紅的他，擁有191cm的身高和俊朗面龐，被網民稱為「人間雕塑男」。路雲的主演作品收視最高成績為收視率達12.1%的《戀慕》；第二高的是《還有明天》，收視率為7.6%；口碑不錯的《意外發現的一天》也只有4.1%。可見路雲主演的劇集收視率普遍也是在10%以下，沒有太亮眼的表現。有網民認為是路雲以往多數與「姐姐輩」的演員合作，被「年下男」的角色路線定型，演技難有突破。而在唯一一部收視率破10%的《戀慕》裏，很多觀眾都覺得他非常適合演古裝劇，認為他如果能多拍古裝劇，或許能扭轉劣評。

■路雲（左）於《戀愛不可抗力》裏與曹寶兒合作。



■路雲的古裝扮相好煞食。



車銀優演技屢捱批

有「臉蛋天才」之譽的車銀優是現時人氣數一數二的新生代男演員，除了劇本接到手軟外，更手握近15個代言，可見廣告商看好他的號召力。車銀優拍攝的電視劇大多數以話題度高的「漫改劇」為主，不過收視率最高的卻是古裝劇《新入史官丘海昤》，收視率為7.3%。其次是收視率5.7%的《我的ID是江南美人》以及收視率4.6%的《女神降臨》，而最新的「漫改劇」作品《犬系戀人》最高收視更是只有2.2%，收視十分慘淡。許多觀眾表示車銀優在劇裏永遠只有一個表情，眼神不入戲。甚至有觀眾表示「因為車銀優的顏值打開電視，因為他的演技關掉電視」，認為有着超高人氣的他，更需要磨練演技才能預起收視。

■車銀優經常出演「漫改劇」。

安孝燮 多部熱劇在手

主演《浪漫醫生金師傅》系列的安孝燮是獲得最高收視率的20代韓劇男神。雖然他首做男主角的《深淵》最高收視率只有3%，但之後主演的電視劇全都有亮眼收視，每部都突破10%。其中被稱為「韓國醫療劇天花板」的《金師傅》系列，第二季收視率高達27.1%，第三季收視率也有16.8%。除了在《金師傅》裏以天才外科醫生「徐宇鎮」這一角色深入觀眾心，安孝燮在《社内相親》內飾演的霸道總裁「姜泰伍」也讓他圈粉無數，該劇更曾在港掀起追劇熱潮，在韓國的最高收視率亦有11.6%。古裝劇似乎也難不倒安孝燮，首部主演的奇幻古裝劇《紅天機》以10.4%的高收視率收官，更讓他知名度大開。



■安孝燮（左）首次出演古裝劇就有高收視。

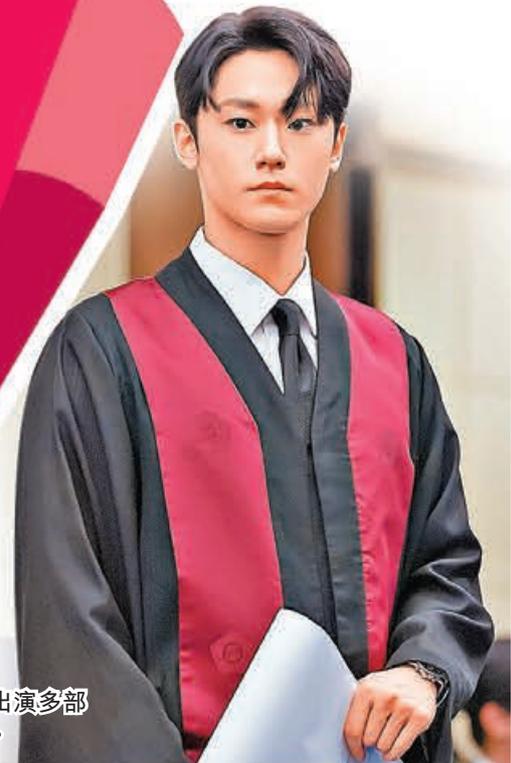
宋江獲獎引爭議

首先是近期主演《Sweet Home2》、《與惡魔有約》兩部劇集的宋江。擁有健碩身材以及超高顏值的他圈粉一眾少女，出演的多部網劇例如《Sweet Home》、《喜歡的話請響鈴》大多數是由Netflix播出，因此亦被稱為「Netflix的兒子」。而宋江出演劇集的最高收視成績為《氣象廳的人們》，收視率為7.8%；第二高的劇集為《與惡魔有約》，收視率4.7%；收視率最低的劇集是《無法抗拒的他》，收視率2.2%，可見過去他的作品收視率都不高。其實關於宋江的演技一直都存在爭議，在剛結束的SBS演技大賞裏，他憑最新的作品《與惡魔有約》獲得迷你劇集/浪漫喜劇部門的最優秀演技獎，不過卻在韓國論壇上引起極大爭議，認為這部劇的收視率及口碑都平平，宋江在劇裏的表現更被觀眾吐槽，獲獎確實難以服眾。

■宋江以健碩身材及超高顏值「圈粉」。

現時不少韓劇都會找來年輕的男神女神出演，尤其有宋江、車銀優、李到現等這幾位20代（20歲至30歲）的新生代大勢男演員。他們有些因演技出眾被稱為年輕演技派，拍出多部收視率不俗的好劇；有些憑藉靚樣收穫大批粉絲，卻難以預起收視率被觀眾吐槽。本文就為幾位20代韓劇男神主演劇集的最高收視率進行PK，當中安孝燮主演的劇幾乎部部收視率都突破10%，是收視成績最好的20代韓劇男神。

■李到現出演多部爆紅網劇。



李到現演好角色獲讚賞

去年出演爆劇《黑暗榮耀》的李到現是未來可期的新生代演員。他出道早期以飾演配角為主，尤其是在《德魯納酒店》裏為了守候IU而化身螢火蟲的癡情人設，讓他被封為「IU的男人」，還因此登上當時的熱搜排行榜。有演技又會挑劇本的李到現出道三年就晉升男主角，出演《重回18歲》雙男主角之一，更拿下2021百想藝術大賞電視部男新人獎。除了作為爆紅網劇《黑暗榮耀》、《Sweet Home》的男主角外，他主演的《壞媽媽》最高收視也達12%，該劇不僅劇情治愈暖心，李到現將劇裏冷血檢察官到退化成孩童心智的角色消化得恰到好處，演技也獲得觀眾們讚賞。