

你的心聲

徵稿啟事

本版歡迎各界人士投稿，來稿內容和題材不限，文責自負，每篇在600字以內，可用實名或筆名發表，但原稿需註明真實姓名和聯繫方法。如刊用將付薄酬。投稿及查詢，請電郵至：opinion@lionrockdaily.com

揮春物語

羊咩

農曆新年將至，民間除了忙於買年花、辦年貨，家家戶戶也喜歡在家中貼上揮春，藉此討個吉利、增加喜慶。揮春又稱為春聯、春貼、楹聯或門對等，昔日有祈福與辟邪的寓意，也為新春添上濃濃的節日氣氛。

「天增歲月人添壽，春滿人間福滿門」，這副傳統對聯很受歡迎，在過年期間經常見到，但很多人不知道寫這副對聯的人原來大有來頭，當中還流傳一個有趣的小故事。對聯的作者是明朝的狀元，祖籍廣東潮州的林大欽，他勤奮用功自小飽讀詩書，但出身寒微，在家鄉一大戶員外家中教書維生，剛巧遇上員外壽辰，在府中大宴賓客，年少的林大欽因沒有功名在身，故不在邀請名單之列。此時他見有一可憐乞丐在門口乞討，他便揮

筆寫了「天增歲月人添壽，春滿人間福滿門」這副楹聯送給乞丐，叫他將之貼在員外廚房門口，定會有賞賜。乞丐依吩咐照辦，僕人通知員外，看到之後大喜，除給了乞丐重賞，還問了此聯的來歷，了解後便派人去邀請林大欽出席壽宴。而林大欽年僅二十歲便高中狀元，後來還成為員外的女婿，成為當時的佳話。

當今揮春，大多已變成印刷字體，除了「龍馬精神」、「身體健康」等祝福語句。近年也出現一些另類揮春，如：「好逸惡勞、唔做都有」，也有「不勞而獲、財息兼收」等，有人會喜歡，但我卻感覺很消極負面，抱有這樣的心態，跟「守株待兔」有何分別？與其「練精學懶」，不如好好努力，否則到年底並非「不勞而獲」，而是「一無所獲」！

師者，以人為本

香橙老師

臨近長假，學生普遍都有點鬆懈，香橙對此當然不能視而不見，就約學生在小息時談心。傾談不是責罵，但始終佔據學生的休息時間，想來不會受學生歡迎。但對話結束，學生竟然沒有轉身就走，且開始跟我談起生活趣事，令我忍不住問：「你不瞞我嗎？還留下跟我談天？」那孩子沒有回答，只用雙手向着我做了心形手勢，然後笑着轉身就走。

教師工作以人為本，有時午夜夢迴都會檢視自己是否夠「人本」。通常我都會問自己：我視學生為人還是死物，只是清單上的工作任務？沒有人來觀課，我會否為小生命們準備好每節課？無須接受檢查時，我有否認真跟進學生的學習過程？為學生舉辦活動時，我為

的是讓學生有個珍貴經歷，還是只為交差？協助學生改善行為，我的取向是高壓還是諒解？

要達至「以人為本」的工作指標，除高工作量外，我還在努力挑戰：見學生力有不逮致不達標，我不能面露厭惡的表情；在師生交談最激烈的一刻，談話的每個字都要出於愛，不能出於情緒，更不能因學生阻礙了工作而發怒。跟學生談嚴肅事情時，語氣和表情都應該有所分寸，不能以威嚇作為令學生改過的手段。容易嗎？一點也不容易。但當身邊的同事都在做，當每天看着活生生的孩子們魚貫進入課室，當想起學生是人而不是我拿薪水的工具，當我想起他們都有阿爸阿媽，當我想起孩子都是別人的寶貝，當我……

HK

消閒好去處

福魚燈海·金龍獻歲

地點：利東街

迎接今個龍年，利東街把新春張燈結綵的傳統繼往開來，於即日起至3月10日期間，以「福魚燈海·金龍獻歲」為主題，利東街化身新春燈籠海，福運金魚燈籠穿梭於800個如意燈籠之中，寄寓百業興旺、年年有餘。此外，利東街更於中庭打造一條8米長的巨龍裝置，寓意將希望及福氣帶給社區，行運一條龍。

於2月10日及11日，利東街將特設四場限定醒獅表演及體驗工作坊，除了可以讓大家近距離欣賞15分鐘傳統新年醒獅表演，還可以在專業導師的指導下，進行簡短舞獅表演體驗。於2月12日傍晚，利東街事隔七年再度舉辦

「新春節慶巡遊」文化匯演，這次邀請到西班牙10人舞團Golden Dream、德國8人踩高蹺團隊Universe of Lights及本地王仁曼芭蕾舞學校等團隊，呈獻世界級巡遊表演。於2月20日，利東街亦繼續上演「金龍醒獅舞動賀新禧」，一條80多呎長的傳統大金龍將引領着5隻彩色醒獅在利東街進行精彩表演，與大家歡度新春。



■德國8人踩高蹺團隊 Universe of Lights

■新春燈籠海



熊本熊 Kumamon Run 新春祭

地點：D·PARK 愉景新城

D·PARK 隆重呈獻日本超人氣熊本熊為主題的元宵市集。於即日起至2月18日期間，全港首個熊本熊 Kumamon Run 新春祭登陸荃灣D·PARK。

現場設有超過80個元宵攤位，除了會出售揮春、利是封、賀年禮品及龍年主題產品等新年商品外，還會有創意擺設及手作配飾等特色產品。

此外，現場還設有包括「熊本熊許願櫻花」、「巨型超『萌』熊本熊」等打卡位，歡迎大家前來打卡。

同時，熊本熊期間限定精品店亦會販售多款熊本熊限定精品，粉絲們千萬不要錯過！於2月4日的新春啟動上，熊本熊更會驚喜現身與粉絲見面，與逾20個表演團體唱歌跳舞，齊齊賀新春！

兒童英語話劇節 KidsFest 2024

地點：香港演藝學院廖湯慧靄戲劇院

香港最大型英語兒童話劇節 KidsFest，於即日起至2月25日在香港演藝學院戲劇院再度舉行。今年，ABA Productions 為各位小朋友帶來由兒童書改編的三齣話劇，分別是《We're Going on a Bear Hunt》、《The Very Hungry Caterpillar Show》及《I Believe in Unicorns》，以及讓小朋友與像真恐龍互動的《Dinosaur Zoo》。

2016年曾來港演出的《Dinosaur Zoo》大受歡迎。在主持的引領下，小朋友可以上台與恐龍近距離互動，親手餵飼及觸摸栩栩如生的恐龍。其中，劇場會出現恐龍BB、最大型草食和肉食恐龍，以及昆蟲等史前生物，讓人恍如置身恐龍樂園，過程緊張刺激，小朋友也能從中學習認識古生物學及環保知識，既有趣又富教育意義。