

你的心聲



徵稿啟事

本版歡迎各界人士投稿，來稿內容和題材不限，文責自負，每篇在600字以內，可用實名或筆名發表，但原稿需註明真實姓名和聯繫方法。如刊用將付薄酬。投稿及查詢，請電郵至：opinion@lionrockdaily.com



巧手摺紙

羊咩

摺紙除了是一種消閒，還是一種藝術，以及饒有趣味的古老技藝。一張簡簡單單的四方形彩紙，像變魔法般，轉眼便可摺成各式各樣的造型，可以是有趣的動物，如小狗、白兔和青蛙；也可以是漂亮的花卉，清麗百合與盛放的玫瑰各有特色。還有經典的紙船，正方形的盒子。不少人喜歡摺紙鶴祈福許願，希望能為未來帶來幸福的期盼，連油漆師傅工作時戴在頭上，用報紙摺成的「帽」，我也覺得是一個不錯的成品。

昔日曾流行摺幸運星，大家都會用七色彩紙摺成一顆顆星星，每一粒代表一個祝福，然後放入一個精緻的玻璃樽內，再選條漂亮的絲帶繫上，成為朋輩之間互相贈送的禮物。當年也有人會將信紙摺成愛

心的形狀，將心意具體化才放入信封內，可說是一種浪漫。

農曆新年期間，在網上的摺紙教室，跟隨老師摺一些應節的裝飾，其高超的技藝，單是欣賞其製作過程，已令人賞心悅目。一個個舊的利是封，可以重用作為材料，看着老師的一雙巧手，手指靈活地左翻右摺，不消一會便完成了一尾尾可愛的金魚、大大小小的花球、紅彤彤的燈籠，喻意吉祥的星星掛飾，一串串栩栩如生的爆竹，以及真的可放上瓜子糖果的紙摺全盒，全都是既漂亮，又充滿喜慶和環保的裝飾，還有製作步驟繁複的宮燈，可以說是進階版。我一向都很欣賞這種小手藝，全部作品做法看似簡單，但卻在平凡中有着難度，誰說摺紙只是小兒科的玩意！

他鄉的鴿子

百一用

來到意大利水鄉威尼斯，定然會參觀旅遊勝地聖馬可廣場。總督宮、聖馬可大教堂、鐘樓等歷史建築在廣場上默然屹立。黃昏的鐘聲傳來，夕陽餘暉穿過建築間縫隙，映照地上一個個活躍不倦的小影子。細看，是那些為水城添上浪漫和朝氣的鴿子。牠們休閒漫步，時而側着頭，扭動脖子，彷彿在思考生活意義；有時候又會突然拍翼，於半空中嚇遊人一跳；又或是飛上鐘樓頂，遠眺船舶靠岸，靜賞城岸風光構成一幅幅瑰麗畫作。牠們雖有遠飛的自由，卻以更留戀此時此處。

未幾，廣場兩旁的樂隊奏起悠揚樂曲，露天茶座漸漸坐滿了人，鴿子也隨即聚集過來，虎視眈眈桌上饗宴。有遊人將果仁和麵包分享給牠們，鴿子也不怕人，一下子飛到桌椅

上，參與其中。至晚風拂起，躁熱全消，鴿子仍徘徊四周，似是餘興未盡，不願歸返。

有明星為了餵鴿子，特意飛到歐洲一趟。也許天上鳥，池中魚，總能讓人感受到石屎森林裏的點點朝氣和生機。城市有時像困人的牢籠，反而更似是鴿子休歇的歸宿。然而，象徵和平的鴿子對遊人來說可能滿載浪漫和情調，但對當地人來說卻可能是煩惱和困擾的根源，例如鳥糞、禽蟻，或是繁殖過盛，都非常影響環境衛生。不少城市也有禁止餵飼野鴿的規定，有的人討厭野鴿，稱牠們是「會飛的老鼠」。

香港野鴿引致的衛生問題也似乎一直未有妥善解決，如何達至生態共存，讓人類真正享受和欣賞大自然，依然是各地政府要好好思考的難題。



電子版
碼上睇



香港仔



報業公會新聞獎
2022年《香港仔》得獎作品



扎根基層 報您所想
時事追蹤 給您真相

服務資訊 有您着數
評論專欄 為您發聲

www.lionrockdaily.com

