

## 你的心聲



### 徵稿啟事

本版歡迎各界人士投稿，來稿內容和題材不限，文責自負，每篇在600字以內，可用實名或筆名發表，但原稿需注明真實姓名和聯繫方法。如刊用將付薄酬。

投稿及查詢，請電郵至：opinion@lionrockdaily.com

## 漫步維港畔

盧民舉

我漫步維港畔，縱目眺望，景色旖旎動人，浮想聯翩！斑斕的霓虹燈彷彿織成的彩綢，變幻出一幅幅美妙的畫卷，昭示本港進行基本法23條立法，社會治安更加穩定，「一國兩制」行穩致遠，各行各業更加繁榮昌盛，國內外企業接踵到本港投資，促進本港經濟飛躍發展。

維港兩岸一座座矗立的高樓，如巨筆；天空一朵朵白雲，似稿紙，寫出壯麗的詩篇。憧憬財政司司長新的一份財政預算案，成為動力強勁的引擎，促發展，拚經濟，貼民情，利民生，紓困境，實效彪炳。

當我凝視維港海面，波光在我眼前閃耀，也在我胸臆躍動，我情不自禁鍾情香港，倍感東方之珠更加玲瓏剔透。

我目睹維港海面游弋的舟楫犁開波浪競中流，有更多郵輪進入維港，冀盼更多旅客到本港旅遊、購物；也盼望更多本港居民乘郵輪出遊，促進本港旅遊業發展。

我極目遙巡維港兩岸，冀盼維港繽紛夜市持續發展。我盼望維港畔演出民族舞、拉丁舞、雜技、魔術、粵劇、京劇、黃梅戲、豫劇、話劇、相聲。對遊客而言，是藝術美、精神美的豐盛享受。

我也冀盼維港畔在晚上經營更多的攤檔。這些攤檔出售旗袍，舊西服，懷舊的木屐、鐘錶、古玩、字畫，紅木、酸枝小型傢俬等；也經營中餐、西餐，富有特色的艇仔粥、雲吞麵、糯米雞、雞蛋仔、牛丸、魚丸等。

我漫步維港畔，情不自禁引吭高歌，歌唱偉大的祖國，歌唱美好的香港。歌聲縈繞裊裊，在神州廣袤大地回響，飄向浩渺的蒼昊。

## 春壓枝

尚慶海 作家

早起跑步，看到一隻麻雀棲落在光禿禿的枝頭，當時沒有一絲的風，卻肉眼可見枯枝在輕顫。跑到一棵矮樹邊，忍不住停下來伸手摸了一下枯枝，確實柔軟了些。當時我的心也不由一顫。

春天來了，平時忙忙碌碌，居然沒有覺察。為了表示對春天到來的歡喜，回去後，我把身上一件較厚的保暖襯衫換下來，瞬間，感覺僵硬了一整個冬天的身體也輕柔了許多。

在電腦前坐久了，到陽台遠眺一會，舒緩一下眼睛的疲勞。之前遠眺，只向遠處高處看，很少低頭看街上的人來人往、車水馬龍，以及路兩邊再熟悉不過的風景。近日，不由得就低頭把目光投向那些還依然光禿禿的落葉樹。城市路兩旁和社區的女貞樹、常綠樹、龍柏等品種四季常青，感覺它們和自己沒有太大關係。那些落葉樹卻不同，落葉樹知熱怕冷，和我們普通百姓一樣，步調一致，像是同食一碗人間煙火。

凝視樓下一株不知名的落葉樹，彷彿看到滿眼春色正壓在枝頭。腦海裏浮現出一個個嬌嫩的芽苞、一片片青翠的綠葉，直至一朵朵怒放的花朵。從初春到盛春，從簡約到繁華，身披着春陽之溫煦，心揣着春風之綿綿，春，就這樣輕輕地、悄悄地把全部的重量，壓在落葉樹的枝頭。

忽然想起唐代比丘尼的那首禪詩《嗅梅》：「盡日尋春不見春，芒鞋踏遍隴頭雲。歸來笑拈梅花嗅，春在枝頭已十分。」人生又何嘗不是如此？一切該來的你躲都躲不掉，不是你的搶都搶不到。既然盡日尋春不見春，不如踏實做好眼下手。胸懷若谷，善待周遭的一切人和事，你的生活處處可見春壓枝。



為鼓勵青少年積極參與創科研究和實踐，激發創科領域的潛力，大埔學校聯絡委員會和大埔民政事務處匯聚區內30所中小學精英，本月初在香港科學園第三期大展覽廳舉辦「創科@大埔2024」活動，展出各項創意發明；其中有小學生關注本港土沉香非法砍伐問題，研發名為「保香圍」裝置阻嚇非法伐木者，或透過人工智能分別覘的種類，根據顯示其大小分辨是否適合放生；亦有中學生關注獨居長者安全，設計了「家居守護者」，能夠在長者無法移動或昏厥時發出求救信號。



香港教師會李興貴中學團隊發明太陽能廣告牌。

## AI阻伐土沉香 30校創科「晒冷」

展覽邀請本港科技企業及專家到場，了解各校「小發明家」的成果，團隊代表亦逐一介紹其作品的意念來源、研發過程、功能和應用範疇。其中大埔舊墟公立學校研發的「保香圍」裝置，利用人工智能(AI)設計保護土沉香，自動偵測和阻止不法之徒砍伐土沉香，系統透過圖像偵測辨別到有人手持非法伐木工具，例如伐木刀、斧頭及電鋸時，裝置就會噴

出刺鼻和不脫色的液體，以阻嚇、驅趕及方便追蹤對方，同時報警讓警方跟進。

至於香港教師會李興貴中學創作團隊，則發明追光太陽能發電儲電系統「五光十色都可以好綠色」。就讀中四的團隊成員蘇祉祈指，創作初期留意到廣福道老舖林立，舊式燈箱招牌常開而耗電，冀以太陽能發電改善能源使用。該系統採用百葉窗設計，招牌的一面是廣告，另一面是太陽能板。日間以太陽能發電儲電，夜間則旋轉至廣告一面，成為節慶夜飾及廣告板。

大埔學校聯絡委員會主席張麗珠校長致辭時表示，「創科@大埔2024」是大埔區最大型的STEAM項目，期望學界繼續通過課堂內外多元學習活動，積極發掘和培育創科新一代。



嘉賓參觀學校展覽攤位，了解同學們的創科作品。



大埔舊墟公立學校團隊研發保護土沉香偵測裝置。

## 聖多馬小學百年校慶 舞龍花車展才藝

揭開序幕。嘉年華由學校舞龍隊學校提供



演等，逾2000名師生、校友及區內居民參與。

嘉年華先由學校舞龍隊以「龍飛鳳舞」揭開序幕，重頭戲是由學生構思及參與製作具獨特創意的花車，花車巡禮以三大主題設計，包括以「光」代表「感恩」、「譜」代表「傳承」、「未來」代表「卓越、創新」。每輛花車鮮艷多彩，並加入歷年學校相片、各種燈光及電子布置等，為嘉年華增添繽紛色彩。學校又安排同學表演中國武術、基督小精兵獻詩、HipHop舞蹈、管樂團及運動隊伍技術表演等，展現校園充滿活力的一面。

聖公會聖多馬小學早前舉行「百周年校慶嘉年華」，大玩花車巡禮、全校藝術創作展覽、STEAM及中華文化攤位遊戲、學生才藝表

