

古老的東西要怎樣「駐紮」在這個步伐加快的時代？又怎樣能在保留精華的時候讓不同年齡的人前來探尋？這都是許多城市近年來思考的問題。重慶作為一個旅遊業興盛的城市，一直在努力建設融合「古」與「新」的旅遊打卡點，以流行的形式讓人們自然地感受這個城市溫厚的過去與年輕的現在。而從過去流傳至今的手工藝也是「古」的一部分。在許多傳統手工藝被蓋上「非遺」二字時，天津市的曹子里鎮早已通過新型高科技，將這份以假亂真的藝術傳到世界各地。

兩江新區金山意庫文化創意產業園還設有滑雪裝備專賣店，引來不少年輕市民及遊客前來選購讓人眼前一亮的滑雪板。

洋溢着明媚氣息的江北區北倉文創街區在樓房邊的露天處、在綠竹旁置辦起桌椅，讓遊客們在富有地域特色的休憩地放鬆，用相機記錄寫意瞬間。充滿藝術氣息與設計感的店鋪也是這個文創區的一部分。各種清新的油畫和陶器相得益彰，各種形態不一的產品也琳琅滿目，讓人想買下幾個裝飾自己的溫馨小家。遊客還可以繪畫、塗製石膏擺件，將在重慶獲得的記憶帶回自己的城市。街區中的「北倉圖書館」也吸引着人們進門閱覽各種書籍，在古樸的氣息中透過文字看世界。

「圍爐煮茶」受年輕人歡迎

不搞大拆大建，留存城市記憶。近年來，重慶通過完善公共服務、盤活閒置資源，融入歷史人文等城市更新舉措，讓越來越多的老小區、老廠房、老樓宇、老遺蹟變成宜居地、打卡地、新興產業聚集地、歷史文脈傳承地，也讓城市湧現出一批文旅消費新地標。



■在重慶市江北區北倉文創街區，遊客拍照留影。

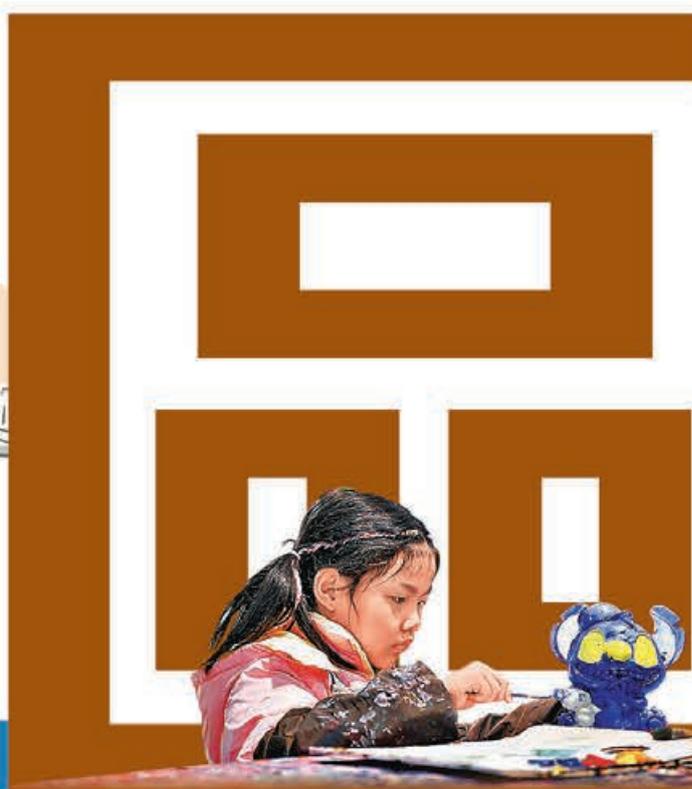


重慶老

創新



■遊客在重慶市南岸區龍門浩老街遊覽。



■小朋友在重慶市江北區北倉文創街區自製文創產品。

■遊客拿着鮮艷的氣球來龍門浩老街休息。



■江北區北倉文創街區的店鋪很有藝術感。



■重慶市江北區北倉文創街區甚具文青氣息。

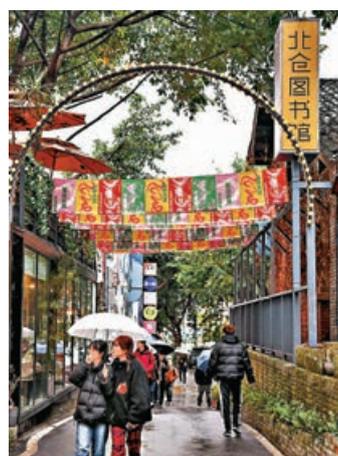
同樣位於南岸區江邊的龍門浩老街也保留了經歷過歲月風沙的古老建築，現在，這裏的泰國餐廳和西餐廳，為這些灰色的建築添上了一份活潑。老街高高掛起的燈籠和軟萌的龍年卡通雕塑，也構成了一幅靚麗的風景。在每個人的眼中，這片古建築或許都是一幅古樸的畫，而對於站在當中不同位置的遊覽者來說，每個陌生人或許都是畫中人。

龍門浩老街風景如畫

重慶開埠遺址公園位於長江之濱的南岸區，包含重慶開埠歷史陳列館、清末民初立德樂洋行舊址、特色餐飲民宿、文化藝術沙龍等。近年來，公園正以其多樣的業態、厚重的歷史、遠眺渝中半島的區位而成為重慶新的「會客廳」。

打卡熱點曾是冷清居民區

遊客們還可以漫步在渝中區戴家巷依懸崖而建的蜿蜒步道上，兩旁的火鍋店、咖啡店、文創店生意紅火。若不是巷子中的「城市更新展廳」展示着這裏的巨變，你很難相信這個打卡地曾是一個冷清破舊、滿是垃圾的居民區。



■遊客在重慶市江北區北倉文創街區漫步。

文：雨竹 圖：新華社