

完善安老政策 應對「高齡海嘯」

時評

消委會昨日公布一項私營安老院服務及收費調查，結果發現不但基本月費差距十分懸殊（多逾12倍），而且雜費繁多，金額各自釐定，隨時可佔每月總支出一大截；照顧人手亦普遍不足，比例非常參差（由1:3至1:35）。安老院服務一向備受詬病，當前政府除了有必要採用消委會建議，設法加強監管外，更加要完善整體安老政策，以便更有效地應對加速掩至的「高齡海嘯」問題。

消委會今次調查，最初選取297間沒有參加「改善質位計劃」的私營安老院，但回覆率只有約16%，顯示業界服

務透明度不足問題嚴重。而肯回覆的院舍，收費和服務水平參差，各類雜費層出不窮，此等發現於上一次在2015年進行的同類調查已經存在，顯示事隔多年，當局監察和業界自我提升力度不足，必須正視。

消委會昨日除建議加強監管外，亦呼籲消費者選擇安老院舍要嚴格把關。然而，本港安老院舍服務長期供不應求，大多數私人院舍對消委會這個法定機構的查詢都愛理不理，更不用說對一般消費者。更何況，床上用品費、行政費、逐件電器計費、茶點

和消夜等名目繁多的雜費，一般家庭在長者未入住前，未必有精力和能力找出真正收費水平進行客觀判斷。待到發現「中伏」已經太遲，年邁長者不堪來回折騰。

至於今次調查發現的人手問題，亦是安老院業內持續面對的老問題，其根本癥結在於無法吸引年輕人入行。不少意見認為，這很大程度是由於這個很有前景及盈利的行業，只肯開出低薪酬且資歷架構有問題。政府雖有意以輸入外勞解決，但在全球護理人手不足的大背景下，高質護理難尋，而一般護理勞力

的輸入，亦會衍生培訓斷代等負面影響。

因此，除了加強行業監管，提升業界服務透明度外，政府很有必要檢討整體安老政策。一方面要結合人口變化、自身資源和周邊情況，重新檢視公私營安老院舍比例、居家安老比例和配套，以及內地安老和配套的可行性，另一方面要重設本港業界人力培訓規劃，提升待遇和職業形象以減少入行即跳入醫療系統的資歷架構問題，同時對所有安老院服務進行規範管理，以便更好地應對未來人口結構變化。

18區舉辦教育活動 市民積極參與

體驗模擬法庭 認識國安概念

昨日是「全民國家安全教育日」，全港18區、不同界別、不同年齡層人士，從早到晚積極參與到不同類型的國安教育活動中。市民透過話劇表演、虛擬實境體驗、攤位遊戲等活動了解國家安全概念。其中前北九龍裁判法院昨日舉行模擬法庭審判、舊法院導賞等國安教育日活動，讓學生和市民通過身臨其境，進一步提升對國安的認識。香港島各界聯合會亦在維園舉辦活動，邀請警方參與展出「人群管理特別用途車輛」、「裝甲車『劍齒虎』」等裝備，並設多個特色攤位，向社會傳遞國安的重要訊息。

深水埗區昨在前北九龍裁判法院舉行《同「深」衛國安》國家安全教育日活動，包括國家安全講座、模擬法庭審判、舊法院導賞活動、VR虛擬實境體驗等。由香港青年法律人組織「思法·青見」擔演的模擬法庭審判「校園盜竊案」，以生動案件切入，讓在場學生了解完整的法律程序，認識到法治的重要性。在模擬法庭中擔任主控官的執業律師譚雪欣認為，通過模擬法庭或一些小遊戲，可讓學生從小提升對法治的認識，由淺入深地培養他們樹立正確的價值觀。

在模擬法庭中擔任首席陪審員的德貞女校馬同學接受本報訪問時表示，首次擔任「陪審員」非常緊張，認為這次的模擬法庭讓自己更了解到法治精神，並期待日後自己真正擔任陪審員的一刻。

另外，來自黃大仙區內20間小學以及20間幼稚園的逾800位學生昨日齊聚一堂，參與由愛心全達慈善基金主辦的「愛在黃大仙 國安小老師2024」分享會。由小學生擔任「國安小老師」，用生動有趣的



■ 模擬法庭通過生動案件，讓學生認識到法治的重要性。



■ 逾百名小學生參加躲避盤國家安全盃邀請賽。



■ 小朋友體驗警察裝備。

方式向幼稚園生講解3本幼童繪本，包括《爸爸媽媽的懷抱》、《遊歷博覽館》及《童愛祖國》。聖博德學校小五學生羅悅這次就教懂幼稚園生辨識國旗、區旗以及國徽、區徽，令她頗有成就感，自己也收穫滿滿，「國家安全涵蓋的領域十分廣泛，我之前對概念會有些模糊，但透過活動清晰明白到國家安全的不同領域，也都與我們的生活息息相關。」

試穿交警裝備 體會執法辛勞

香港島各界聯合會昨日傍晚在維園舉辦「全民國家安全教育日2024暨港島冰球國安盃」，現場活動內容十分豐富，包括邀請警方參與展出「人群管理特別用途車

輛」、「裝甲車『劍齒虎』」、「警察護送組」車輛等裝備。體驗了交通警服裝及頭盔的胡小朋友接受本報訪問時表示，穿上服飾和頭盔後明顯感到悶熱，然而每次見到交通警，即使天氣炎熱，依然風雨不改身穿這些裝備執法，可以體會到交通警日常的辛苦。

主動與防暴警察合照的市民Ken受訪時亦說，首次近距離看到裝甲車等設備，感到大開眼界。他提到自己從事資訊科技界，一直以來都了解到國家安全的重要性，希望更多市民參與活動的同時，能了解更多關於國家安全的知識，相信每個人都各司其職，做好自己本分，國家安全便能真正得到保障。

學生演皮影戲

培養文化自信

昨日是「全民國家安全教育日」，全港各區舉辦多個氛圍濃厚的大型活動，以提高全民國家安全意識，而學校教育更是有系統培養及深化青年一代國安認知的焦點。有中學為各年級學生舉辦了聚焦不同國家安全重點領域的校內外活動，幫助學生全方位了解國家安全。記者到校訪問，目睹中二級學生換上傳統服飾，學習國家級非物質文化遺產皮影戲，以培養文化自信、文物保育以及文化安全意識；而中四級學生則通過觀看關於「中國原子彈之父」鄧稼先的生平電影，感受到護國元勳的奉獻精神，並認識到科技對國土安全的重要性，從而建立起對國家的感情和身份認同。在場學生反應熱烈，對國家安全教育有了更深刻的認識。

創知中學在昨日國安教育日，為中二級學生安排皮影戲演出和工作坊活動，以探索及學習文化安全領域。活動由中文科老師林詩琪和音樂科老師周思迪負責，選擇了中國四大名著《西遊記》中的經典橋段「三打白骨精」作為演出劇目。學生首先觀賞了演出，了解皮影木偶的製作工序和文化歷史，隨後在體驗環節中，穿上傳統服飾，學習如何演繹皮影戲。

任教公民科的創知中學副校長（學與教）黃麗燕是今次連串學習活動的統籌，她介紹，在不同年級的活動安排上，校方加入了巧思，從淺入深地選擇相關元素，讓學生漸進式學習有關國安的知識，並融入到校本課程中。



■ 黃麗燕（左）統籌該校國安學習活動。