

■香港藝術家Jum在中環荷李活道La Cabane的外牆作畫。

香港是多元的國際化城市，除享譽盛名的各大景點之外，現今的街頭藝術也令舊社區煥發新活力。這種隨性、極具個人風格的藝術創作不只讓藝術家有所發揮，也把藝術帶入本地人的日常生活，奪人眼球的塗鴉牆更成為不少旅客拍照打卡的聖地。在今屆的街頭藝術節，HKwalls邀請各地的21位街頭藝術家，一連九日在中西區、灣仔及尖沙咀即席創作並繪製大型壁畫，亦與本地文化遊團體Wanderlust Walks組織多場導賞活動，與公眾深入橫街窄巷欣賞壁畫。文、攝：記者 胡茜

# 世界級壁畫 繽紛香港街頭

第九屆街頭藝術節於三月底展開，每年街頭藝術節的重頭戲之一，絕對是由多位海外、中國內地及本地藝術家所帶來的街頭作畫。HKwalls今年邀請21位來自愛爾蘭、德國、法國、比利時、捷克、意大利、西班牙、美國、韓國、中國內地及本地的街頭藝術家，一連九日親臨中西區、灣仔及尖沙咀進行即席創作，並繪製大型壁畫，將獨特繪畫風格帶到香港大小角落，同時為城市景觀注入生命力及意趣，這些壁畫也將長期停留在香港的大街小巷，成為一道道新的城市風景線。

## 各藝術家不同風格 訴說城市故事

眾多藝術家之中，包括多位來自海外的著名街頭藝術家：愛爾蘭的Aches以創作色散畫像見稱，大玩錯視效

果，以顏色衝擊大家的視覺；德國的Hera擅長以充滿關懷的細膩筆觸在城市不同空間訴說故事，帶來小朋友及動物的可愛創作；比利時的Jaune曾從事清潔工作，有感工友付出不易被看見，於是萌生以清潔工為主角的模板，帶來幽默的壁畫作品「唐樓、棚架與工人」；捷克的Michal Skapa又名Tron在縝密都市構圖中蘊藏着有趣而富心思的細節；意大利的Alice Pasquini經常以探索女性、家庭及小孩為主題，利用現有素材加以創作；同樣來自意大利的Uno鍾情在壁畫中加入歐洲剪紙藝術「蝶古伯特」、拼貼及模板等創作；Rabi作為第一代擁有波多黎各及波蘭血統的美國土生土長藝術家，以矛盾、逃避主義和二元性、荒誕主義和社會政治哲學貫穿其創作美學。

## 描繪動物 幾可亂真

內地藝術家方面，HKwalls在今年獲得香港旅遊發展局支持，為這場

■來自德國的藝術家Hera。

街頭盛事邀請了四位內地藝術家及三位香港藝術家參與其中。來自內地的Nut以青花瓷風格聞名，用現代方式重新演繹傳統中國文化，擅長以超凡筆觸描繪像真度極高的動物，幾可亂真；Vance多年來帶來不少大型壁畫及模型創作，善於在作品中加入穿透效果及仿X光片元素，猶如玻璃質感般呈現，獨具風格；Satr鍾情繪畫老虎及其他動物，結合紅黑兩款顏色，用水墨畫風進行矚目創作；Shaw Daan則以柔美詩意的女性筆觸見稱，她表示：「在香港創作壁畫相對於內地來講，有更自由發揮的空間。」這是她第一次參與香港的壁畫創作，「希望像這樣國際化的合作未來會越來越多。」

來自香港的代表包括Hip Hop文化愛好者Fever，色彩鮮艷的塗鴉是其拿手之作；居港芬蘭藝術家Riitta Kuisma則以花卉及動物為主角，在石屎森林中為大家帶來賞心悅目的探索自然之旅；而菲律賓裔的Reana Bachiller以其活潑可愛的人物插圖而聞名。



■巷尾的壁畫讓街道變得華麗。



■大面積的壁畫讓建築更有風情。



■比利時藝術家Jaune依照香港建築特色創作的壁畫。

■來自廣州的藝術家Shaw Daan在中環擺花街Blossom & Beyond的外牆繪畫。

■美國藝術家Jum正在創作中。

