

## 你的心聲

### 徵稿啟事

本版歡迎各界人士投稿，來稿內容和題材不限，文責自負，每篇在600字以內，可用實名或筆名發表，但原稿需注明真實姓名和聯繫方法。如刊用將付薄酬。投稿及查詢，請電郵至：opinion@lionrockdaily.com

## 男女大不同

香橙老師

每到寒冬，香橙都忍不住替穿裙子的女生感痛苦。香橙小時候演話劇，亦試過穿裙子男扮女角，曾體會過寒風入腿間的感覺。就算是夏天，女孩坐立走動又要小心翼翼，免生「意外」。網上資料顯示，早期人類只懂得簡單紡織，僅把樹葉和獸皮網在身上蔽體保暖，就成為裙子的雛形，男女皆穿。舊社會男士多做勞動工作，跑動時腿間露出身體不太雅觀，裙就漸漸發展成褲，專供男士穿着，女士則穿着裙子留在家中工作。照這個原意，裙子是否仍然適合現代的女孩穿着，值得思考。

社會對男生和女生有不同的前設，兩名男生互相追逐，很容易被認為是頑皮，女生卻容易被視為在開心玩耍。女生一般都表現得比較

文靜，說話輕聲溫柔，情緒相對穩定。從腦科學角度看，就是女生大腦血清素分泌一般比男生多，形成男生比較頑皮的假象。如果連老師都拿男生跟女生比較，或藉女生的「乖」對男生使用激將法，對男生的傷害就更大，讓男生掉進「自證預言」的漩渦。

社會對男生有「男兒流血不流淚」的偏見，女生則准予自由流露情緒。倘若一男一女互有口角，雙方皆受同等傷害，女生大哭起來，旁人易生惻隱之心，男生大哭的情況就複雜得多。再談大腦發育，有研究指11、12歲的女生大腦發育比同齡男生成熟，以此能假設女生的學習能力比同年紀的男生強。數一下精英班中男女生比例，再看看香港的升中甄選機制，有些情況值得反思。

## 那隻螞蟻迷路了嗎？

潘玉毅

吃過晚飯去倒垃圾的時候，我看到隔壁的小孩正同其父一起在門口觀察螞蟻搬家，其中有一隻可能找不到方向，呆在原地一動不動，只聽小孩對他爸爸說：「爸爸，那隻螞蟻是迷路了嗎？」忽聞此語，覺得小孩子好可愛，竟然還會關心一隻螞蟻是不是迷路了。

反觀自身，似乎已經很久沒有將時間用在觀山看水了，更不必說去留心關注身邊那些卑微的自然生物。但我想小孩子說得有道理，這個社會不止人會迷路，動物也會迷路。

如果我們把動物看成是人的話，牠們也會傷心，也會流淚，牠們也會像人一樣吃飯、睡覺，為了活着而奔忙。從本質上來說，人和動物沒有任何分別。「螞蟻迷路了嗎？」我喜歡這個的表達。當我們在認真地看一朵

花、一棵樹時，當我們與一隻貓、一隻狗玩耍時，我們付出了我們的情感，而那些小動物身上自然也留有我們內心世界的呈現。

人與螞蟻相仿，迷路的時候也會猶豫。當我們覺得現在的生活不是我們想要的，每日的忙碌毫無意義的時候，也會心生遲疑，停下來觀望，不知何處才是我們的去處，不知日子怎麼過才算有意義，想明白了才會行之坦然。也許別人在看我們時亦如小孩子看螞蟻時發現的一般吧。

很多時候，人真的就是那隻螞蟻。所以，爭論螞蟻像人還是人像螞蟻沒有意義，兩者本質上沒有差別，關鍵看你站在誰的立場，將誰當作了本體，又將誰當作了喻體。或可引以為鑒的是，迷茫的時間不要太長，誰知道下一刻是不是就要下雨了呢？

HK

## 消閒好去處

### 「星之卡比」慶生會

地點：尖沙咀海港城海運大廈三階 LCX



星之卡比公仔。



星之卡比紙扇。

日本人氣遊戲「星之卡比」大熱角色卡比在1992年4月27日誕生，為慶祝卡比生日，大家不妨去尖沙咀 LCX 舉行的星之卡比展覽及限定店「Kirby's Toki-Meki Crane Fever Hong Kong」！即日起至5月26日，Bandai Namco Amusement 在 LCX 舉辦卡比展覽，帶來充滿彩帶和霓虹燈元素的打卡位和約80厘米高的卡比巨型公仔。星之卡比期間限定店發售星之卡比系列的毛公仔、袋子、保溫杯、文件夾、襟章等精品。今次它們還將《星之卡比探索發現》、《星之卡比新星同盟》、《星之卡比 Wii 豪華版》及《卡比的美食節》等遊戲帶到 LCX，

讓大家可以跟親朋好友即場來一場開心又刺激的冒險之旅！玩完遊戲後，更會給你送上一頂紙帽以作留念，讓你帶着充滿活力的冒險精神繼續卡比之旅！

卡比會在指定日子親臨 LCX，與各位粉絲見面，參與遊戲或見面會後還可以獲得星之卡比的主題紙帽作留念，各位忠粉一定不可以錯過！只要在 LCX 消費滿\$200，可同日免費換領卡比紙扇一件；另外 LCX 顧客服務部免費派發「生日賀卡」，可以在不同角落集齊三款印章，親手親手印上圖案，製作出獨一無二的賀卡，為壽「星」送上生日祝福！

### 《歐陸鐵道遊》音樂會

地點：香港文化中心音樂廳

康樂及文化事務署音樂事務處轄下的香港青年管樂團將於5月19日（星期日）下午3時在香港文化中心音樂廳舉行周年音樂會《歐陸鐵道遊》，門票售價分為60元、80元及100元。音樂會由音樂事務處導師李星雲和凌閣顯擔任指揮。音樂事務處導師梁永健將擔任長笛獨奏，與樂團一同演奏改編自著名歌劇《卡門》的

《卡門幻想曲》。

其他精選曲目包括以丹麥作家安徒生冒險經歷及其經典作品為創作靈感的《安徒生》組曲；以亞美尼亞音樂學家高美達斯所收集的民歌為藍本的《亞美尼亞舞曲，第一部》；展現現代倫敦活力與繁華的《倫敦新景》；以及富懸疑神秘氣氛、取材自同名音樂劇的組曲《在拿破崙的影子下》。

### 「站見」鐵路展

地點：紅磡站大堂(近出入口C1)

港人喜歡懷舊，除了本地老字號之外，不妨看看明日起開放的全新紅磡站港鐵展。為慶祝港鐵45周年，「站見」鐵路展讓你免費參觀退役列車、柴油機車及鐵路珍藏！「站見」鐵路展以在車站相見為主題，位在紅磡站內的城際直通車區域設置三大展區。最令人期待的是「下一站……回憶」展區，今次紅磡站

港鐵展退役列車分別展出東鐵線首代電氣化列車「黃頭」和中期翻新列車「烏蠅頭」，另外更有56號柴油電動機車「杜利華號」，停靠在紅磡月台上讓你登上列車盡情打卡留念！月台上匯聚歷史悠久的開車鐘、打卡鐘及印有「九廣鐵路」的實木長椅真品，絕對是鐵路迷必到的好去處。如欲參觀請先預約。