

要在時尚圈吸引大眾眼球，除了憑自家品牌一己之力，最有效直接的方法，當然是強強聯手，找來另一個實力強橫的品牌或名人，來個聯乘（Crossover），製造新鮮感及話題度之餘，同時得到兩邊粉絲的支持，可謂雙贏。近期最火的Crossover就有INITIAL與蜷川實花再度合作的夏季系列、H&M與韓國設計師品牌Rokh攜手打造的聯乘系列，以及Uniqlo再度與JW Anderson共創聯名系列，都是時尚界的重磅福音。文：思齊

### H&M x Rokh

高釘打造出叛逆Punk Style。



H&M與韓國設計師品牌Rokh攜手打造的聯乘系列現已推出，從男女裝到飾品，總共有58件單品，以米色與黑色為主調，重塑穿搭中的經典單品。Rokh來自韓國，其創意總監Rok Hwang擅長解構服飾以及重塑比例，近年不僅受到眾多時尚愛好者的追捧，亦與不少知名品牌先後聯手，如Karl Lagerfeld、Isabel Marant、Comme des Garçons等。今次與H&M合作推出的聯名系列亦以利落設計感，配上無明顯Logo的單品為主打。

為打造出高級感，Rokh在這套系列設計中，用上微灰調的米色，並在細節加入黑色元素，例如鈕扣或明線，打造出不刻意的復古感覺。

另雙扣皮帶、皮扣、窩釘以及五金元素等龐克（Punk）元素，以同色調完美融入聯乘單品當中，打造出叛逆Punk，同時易於穿搭的服飾。Rokh將精湛的解構美學注入乾濕襖、西裝外套、連身裙，當經典單品配上大膽、不對稱的剪裁，打造出適當露膚而不失俗氣的時尚設計。

另外，單品亦用上拼接元素，能夠自由組合疊穿或單穿，令風格更為多變。除了標誌性的米黑色服飾，系列中亦有碎花印花、針織以及休閒服選擇，正裝之外亦有富春日感的時尚休閒風格。

單品以米色與黑色為主調。

日本快時尚龍頭Uniqlo每一季度都與不同設計師、品牌聯名，一直都是銷售數字的保證。近期品牌再度與JW Anderson攜手共創聯名系列，目前已上架開賣。必買推薦包括短袖圓領針織衫，簡單的設計元素打造穿搭細節，時尚舒適；棉質透膚寬鬆襯衫，其抓皺的細節，領口V字以及綁帶的設計，搭配上一條修身的牛仔褲和靴款，更顯得整個人氣質滿分；麻質混紡附腰帶裙，亞麻材質簡直是打造夏日度假感的「聖品」，這件中長的寬襪裙，以亞麻混紡，以及設計上的藍白條紋線條，經典而不過時；棉質泡泡紗附腰帶裙，無袖款式及泡泡紗材質透氣涼快，沉靜的寶藍色氣質爆棚；Polo領針織衫，「食正」運動時尚服裝風潮，V領設計搭配上領口的條紋，低調中飾有細節。

棉質透膚寬鬆襯衫透氣涼快。



寶藍色腰帶裙氣質爆棚。



# 品牌 Crossover 引爆時尚熱

### INITIAL x 蜷川實花

有留意日本攝影史或喜愛絢麗色彩、華麗風格的話，應該對女攝影師蜷川實花並不陌生。蜷川實花擅長以鮮艷色彩結合花卉，表現出極具特色的個人風格。除了攝影、電影、作品，近年她亦涉足藝術裝飾、時尚服飾，展現一個個虛實共存的綺麗繁花世界。繼INITIAL與蜷川實花攜手合作的春季系列，以「Flourishing Flowers（春花爛漫）」為題，打造出以繡花、數碼印花結合的一系列春裝作品。兩者今年再續聯乘，以蝴蝶作為夏裝主題，讓大家從恤衫、T恤、裙裝等單品，化身成蝴蝶中一員。

春裝以花卉作主題，今次夏裝則以Y2K風潮大熱的蝴蝶點題。蝴蝶既是美麗的象徵，蜷川實花亦希望借以蝴蝶短暫的生命，讓大眾反思生命、自身與大自然的關係。今季的色調選擇，對比上季來得更加豐富，暖色調中亦有過度曝光、重影以及漏光等元素，令整體更加富迷離的藝術感，亦與生命週期短暫的蝴蝶互相呼應。今季夏裝推出恤衫、T恤、裙裝等單品，當中的T恤與恤衫，以印花配以寬身版型，部分設計更採用了透明薄紗面料，增添層次感，時尚度滿分。

作品充滿迷離的藝術感。



寬身版型易搭配。

