

書展7·17開鑼 品味影視文學

舉辦逾600項活動 《九龍城寨》《繁花》作者開講

香港的影視文學優勢多年來不斷提升，享譽國際的香港電影更成為重要旅遊資源。由貿發局主辦的香港書展將於7月17至23日舉行，會以「影視文學」作主題，展出多項相關優秀作品，更邀請多位作家和導演出席講座，包括《九龍城寨》作者余兒、《繁花》作者金宇澄等，又將展出九龍城寨的模型、影像等，讓讀者更了解當中角色與原著內容。貿發局希望透過本次主題，讓更多市民及旅客發掘閱讀樂趣，並推動「無處不旅遊」理念。



■今屆書展以「影視文學」為主題，將展出年度推介作家的著作以及焦點導演的作品。

今年書展繼續連同香港運動消閒博覽及零食世界「三位一體」，下月假香港會展中心舉行。三項盛事預計共吸引約760家展商參與，市民只要購買一張門票，即可盡享閱讀、運動、消閒及選購零食的樂趣。

今屆書展的年度主題是「影視文學」，場內外將舉辦超過600項文化活動，涵蓋各式各樣作家講座、新書推介會，以推廣閱讀文化。運動消閒博覽更響應奧運，特設為香港運動員打氣裝置，而零食世界搜羅超過1,200款環球零食供市民和旅客選擇。

貿發局副總裁張淑芬昨表示，影視與文學向來難分家，常有文學作品改編成影視劇，而影視劇本也會引人傳閱。主辦方希望透過廣受歡迎的主題，讓更多市民和旅客發掘閱讀的樂趣，感受和細品香港影視文學的魅力，為香港發展成中外文化藝術交流中心作出貢獻。她又表示，書展提供適合一家大小、動靜皆宜的夏日活動，推動香港「無處不旅遊」的理念。

以「影視文學」為題的文藝廊展覽將展出年度主題推介作家，包括李敏、杜國威等的著作、劇本手稿、獎項及電影道具



■書展將會展出的獎座與劇本。



■市民可以去零食世界博覽「掃貨」。

等，除李敏及陳韻文外，其餘作家會在書展與觀眾交流。

今年書展更會增設經典改編影視作品及焦點導演展區，透過展出影視文學相關作品，以呈現文字與影像之間的交織。經典改編影視作品會展出多位著名作家，包括亦舒、李碧華、金庸、張愛玲等的原著小說，以及相關改編電影的精選短片、海報、電子書及主題曲等。焦點導演則展示王家衛、徐克、許鞍華等的精選作品。

內地展館首以北京作主題

另外，書展續設內地展館，並首度以北京作為主題城市。在國際展區方面，則

特設世界文化藝術廊，展示阿根廷、哥倫比亞、捷克、法國等多地的展品。該展區特設人工智能互動裝置，入場人士可以透過輸入指定的關鍵字，生成環球影視作品。

除此之外，書展還設八大講座系列，當中年度主題講座系列有《九龍城寨》原著作者余兒分享創作小說的心路歷程，以及《九龍城寨》改編為漫畫及電影的點滴及挑戰等。名作家講座系列則邀請中國先鋒小說領軍人物蘇童、憑小說《繁花》榮獲魯迅文化獎年度小說獎的金宇澄，以及東北文藝復興三傑之一的班宇等作家出席書展開講。

2024 香港書展概覽

日期	7月17日至23日
地點	香港會議展覽中心
票價	成人：30元；小童：10元（適用於小學生/身高1.2米或以下兒童）*3歲或以下小童及65歲或以上長者免費進場。 上午進場票：10元（成人和小童同價，每天中午12時前進場），只限於會場入口收費站以八達通即時付費入場。 免費再進場特別優惠：凡以正價購買7月17或18日香港書展門票人士，可憑完整尾票或現場派發的再進場優惠券免費於以下時段各進場一次： (1)7月19日-21日 晚上7時後 (2)7月22日 晚上7時後 超級書迷證：88元，持此證的人士可於書展期間無限次入場參觀，更可使用特別通道。
書展展區/展館	文藝廊、世界文化藝術廊、中國內地展館、日本館

票務優惠

資料來源：貿發局

品嚐零食世界 懷舊經典味道

香港書展2024將於下月舉行，屆時市民和旅客憑一張門票即可逛盡3大展場，包括書展、零食世界和香港運動消閒博覽。位於會展5B展廳的零食世界網羅超過1,200款環球美食，分為「環球零食」、「朱古力及糖果工房」、「懷舊零食」等六大展區。

雀巢今年首次參展，將會帶來7月全新推出的雪糕產品以及經典懷舊雪糕產品，並提供多款展場優惠，包括憑書展3個會場內任何消費單據，可享任何口味的雀巢雪糕買一送一優惠等。雀巢香港有限公司商務總監熊卓威表示，特別帶來不少經典產品，希望勾起市民美好童年回憶。他強調，經典地道美食亦是香港的一種重要旅遊資源，相信亦會吸引很多旅客來購買產品。

另外，貿發局副總裁張淑芬表示，香港優秀的影視文學作品甚多，加上7月正值暑假旅遊高峰期，香港與內地兩地的交通網絡又越來越便捷，相信書展能吸引較多內地旅客。

她介紹，為令該盛事有更多內地旅客知曉，貿發局將於7月3日及7月4日，在廣州和深圳做路演推廣。

400件法國珍藏服飾故宮館展出

由巴黎裝飾藝術博物館與香港故宮文化博物館聯合主辦「法國百年時尚——巴黎裝飾藝術博物館服飾與珠寶珍藏，1770-1910年」由即日起至10月14日在香港故宮文化博物館展廳9向公眾開放，涵蓋近400件十八世紀末至二十世紀初華麗精美的法國服裝、珠寶與配飾。

回顧百年時尚史

展覽透過法國時尚歷史中引人入勝的故事，探索法國時尚百年來的演變，講述服飾對身體形態的塑造，以及多種文化交融對法國時尚演變的影響。展覽的幾乎所有展品均首次在亞洲展出，部分更從未在巴黎或法國以外展出。

展覽分為5個單元，回顧1770年代至1910年代法國男女服飾史，各單元展出相應時期最具代表性的服飾，反映影響時尚的多種社會、文化和技術因素，包括：「絢麗宮廷（1770-1790年）」顯示法國貴族如何藉由服飾展現各自的等級和地位；「理性與感性（1810-1830年）」介紹在新古典主義和浪漫主義影響下的服裝設計等。

為豐富訪客參觀體驗，故宮文化博物館邀請歌手莫文蔚為展覽特別錄製廣東話、普通話及英語三種語言導賞，帶領觀眾了解法國時尚百年來的演變。



掃碼睇片



■展覽珍藏的法國服裝。 中新社