

你的心聲



徵稿啟事

本版歡迎各界人士投稿，來稿內容和題材不限，文責自負，每篇在600字以內，可用實名或筆名發表，但原稿需註明真實姓名和聯繫方法。如刊用將付薄酬。投稿及查詢，請電郵至：opinion@lionrockdaily.com

外籍通行證意義非凡

荃葵

筆者認識一位熱愛中華文化、來自日本東京的朋友，曾在一年間來港11次之多，每次都持調研心態，有時吃吃茶餐廳，有時看看旗袍和西裝裁縫店，有時觀察歷史建築，一次比一次更鍾意香港。後來在一家日本雜誌社香港分社當記者，長期駐守香港。

另一位來自日本神戶的朋友也喜歡香港，有次我去神戶探她，她要求我帶幾本《老夫子》給她，漫畫主人翁愛穿舊式唐裝，卻在香港與摩登人士走在一起，從古今中外的生活習慣中產生有趣火花。

事實上，很多外籍人士都喜歡香港中西合璧的特色。在香港回歸祖國27周年紀念日，中國出入境管理局公布，自2024年7月10日起將為港澳永久性居民中的非中國籍人員簽發來往內地通行證件，證件五年有效期內可多次來往內地，每次停留不超過90日。現時持有香港永久居民身份的非中國籍人士約有27萬，他們只要持有新通行證，履行指紋採集等手續後即可快捷通關，北上投資考察、商貿洽談、學術研討、科技交流、旅遊休閒。他們以前每隔幾年申請一次簽證，每次要付千多元，過關時要用人工通道，還要填入境卡。新證首次申請付260港元，在內地換發、補發為230元人民幣。新措施也是一種身份認同，讓他們成為中國一分子，也讓他們更好參與「一帶一路」建設，對香港也有益。

想起一位在港土生土長的中國籍朋友，由於「政治上腦」，回鄉證早已過期，但誓言永不續期。有人勸她說，她自己可以不北上旅遊，但其在內地的親人一旦抱恙或遇什麼事故，她不回去見見嗎？世界在變，內地在變，香港不可能與外界隔絕。

請放慢腳步

雯雯

香港真是個步伐急速的城市，街道上人行色匆匆，如經過一些商場的玻璃門，都會格外留神，慎防被前面的人拉門後撞倒。進入升降機內，總有人極速按上關門掣，哪管外面仍有人準備進入。在港鐵站內，遇有長者在入閘機前，才慢慢打開銀包尋找八達通進入乘車區，定會被後面等候入閘的人報以「阻住地球轉」的厭惡眼神。

認識有朋友是個急性子，事事講求速度的人，他走路步速飛快、說話「一輪嘴」像連珠炮，連吃飯用餐也是以極短的時間完成，大家也有提醒他要放慢一點，擔心這習慣會對其腸胃消化不好，而且也食不知味，即使佳餚當前，如此囫圇吞棗，只會浪費美食。他自言沒有耐性看完一份報

紙，新聞都是只看大標題，這樣其實很容易會變得偏頗、斷章取義，要知道大標題有時都會嘩眾取寵，誇大失實。他還喜歡用語音回覆手機訊息，笑言因錄音較打字為快。在網上收看短片，只要認為稍有「悶場」，不夠吸引，便馬上撥去下一條視頻，完全不用理會該片的內容鋪排、心思設計。

不是說要事事「嘆慢板」，講求速度與效率絕對是好事，但都市人好像變得越來越沒有耐性，連學習、交友甚至婚姻也有速成！不少人將「快活」放在口邊，其實「快活」並不是要生活得很快，反而是要調校一下，放慢腳步，便會發覺身邊原來有很多平日走得太快，遺忘了的美麗風景呢。

香港仔



電子版

碼上睇

時事追蹤 給您真相
扎根基層 報您所想



最佳標題

亞軍：上海灘頭掀狂潮 獅子山下憶「輝黃」 (賴志堅)



季軍：寮屋變燎屋 銀紙成廢紙 (梁啟剛)



最佳文化藝術新聞報道 季軍：客家文化系列(陳藝)

報業公會新聞獎 2023年《香港仔》得獎作品



優異：亞運系列 (崔竣明·徐浩然)

www.lionrockdaily.com



最佳版面設計系列



評論專欄 為您發聲
服務資訊 有您着數