

本地男團ERROR成員郭嘉駿(193)早前將座駕向後褪時，把一名婆婆撞倒地上，幸無大礙，事後193亦為事件向警方備案。事實上，司機駕車時的視野有限，一般只能透過倒後鏡查看四周的路面情況。當車輛需要改換車道，或左右轉及後退時，可能會因為視線「盲點」，而看不見後方的車輛或途人，因而導致意外的發生。有見及此，本文分享司機一定要知道的車輛盲點資訊，以及泊車貼士，供大家參考。



什麼是盲點？

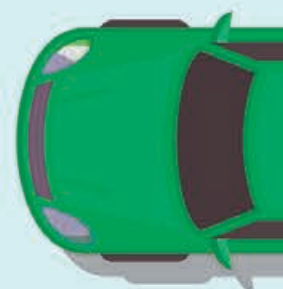
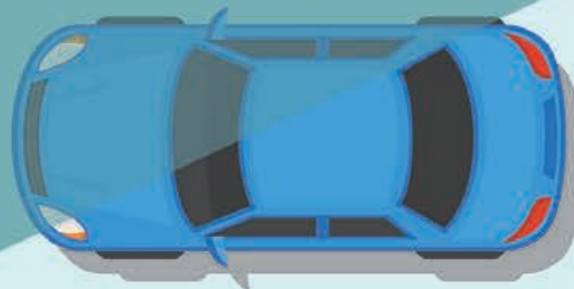
會造成開車人士無法看到的盲點。素，汽車倒後鏡不能做得太大，因此還是而，基於車輛通過性以風阻噪音的因大，開車人士可以看到的範圍就越大。然後後視鏡的角度與方向。倒後鏡的面積越開車前，除了要調整座椅，還要調整三面右側後視鏡及中央後視鏡(倒後鏡)。每輛汽車都有三個後視鏡，即左側後視鏡、駕駛時無法直接看到車輛的周圍區域。每盲點(Blind spot)指的是開車人士在

盲點在哪裏？

方向盤的距離也會影響盲點的大小和範圍。車記錄儀看到周圍的車輛。司機的位置與可能無法通過左右側後視鏡、倒後鏡或行型、設計和尺寸而有所不同，這導致司機看不到的地方。每種車輛的盲點因車輛類和後門兩側的地方，也是左右側後視鏡上一般來說，車輛的盲點位於車輛前門

注意盲點 小心駕駛

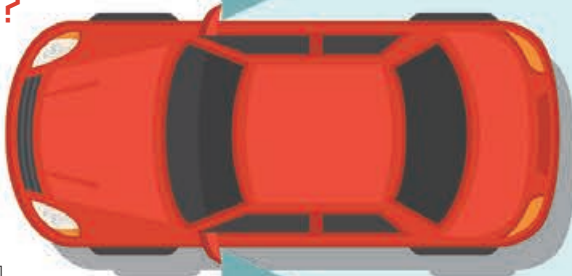
BLIND SPOT



倒車要注意什麼？

如何調整倒後鏡？

開車人士可以把倒後鏡的地平線調整到鏡子的中央，然後把鏡子往右邊移動直到看到自己的左耳，以確保這塊鏡子的100%可視角度是對準自己，同時觀察倒後鏡內可以看到後擋風玻璃的四個角，即為調節成功。



- 倒車前，應確保車後並無行人，尤其是兒童和長者。要特別注意車後的「盲點」(即坐於駕駛座位時看不到的車後部分路面)。如有懷疑，應下車看清楚，或請乘客查看，以確定情況。
- 在倒車或準備倒車時，使用倒車視像裝置有助你觀察車後情況。在光線昏暗的情況下使用倒車視像裝置時，應開着輔助照明燈。請注意，鏡頭上如有污垢或雨點，可能會影響倒車視像裝置的影像質素。
- 如沒法看清楚後面情況，或駕駛的是大型車

- 輛，倒車時應請別人引導。除非情況安全，否則切勿倒車。倒車時，路程也切勿過長或時間過久。絕不可從支路倒車進入大路。
- 倒車時，應先讓路給其他車輛及行人。
- 正在倒車或將要倒車時，切勿依賴倒車燈或倒車響號來警告其他道路使用者，行人可能看不見倒車燈或聽不到響號。應查看和聆聽四周，只有在安全和不曾導致其他道路使用者改變速度或方向的情況下，方可倒車。
- 為安全計，在泊車和倒車時，亦可亮着危險警告燈。

如何縮小盲點範圍？

左側後視鏡、右側後視鏡及倒後鏡主要是負責左邊、右邊的後方的道路情況，做好後視鏡的正確調整，除了可以縮小視覺盲點，還可以有更好的視野範圍，駕駛時也更加安全。在調整倒後鏡之前，必須先調整好我們的的座椅和方向盤。座椅調整最基本的原則就是坐得舒服、視野清晰，而方向盤則是使用起來最為順手。確保坐姿正確後才調整倒後鏡，這樣才能正確的調節倒後鏡的角度，以發揮正常的功用。

BLIND SPOT



同場加映

泊車貼士你要知

S位泊車口訣及方法

以下S位泊車口訣及3個要點：
手泊車都特別懼怕泊S位，不妨記住S位一般在馬路旁，因此許多新

要點1：「左」

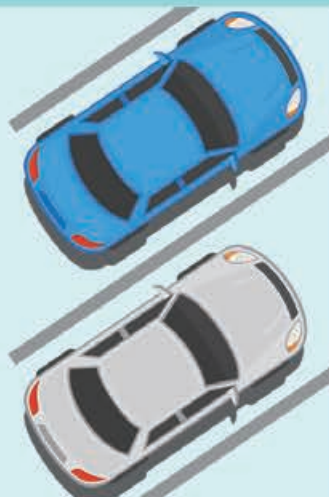
S位泊車口訣：「左中右」(車位在左邊)
S位泊車口訣及3個要點：
手泊車都特別懼怕泊S位，不妨記住S位一般在馬路旁，因此許多新

要點2：「中」

一步，開始扭盡左軟，慢慢倒車。
柄，實踐S位泊車口訣「左中右」的在左後窗左下角看到前車右後門的門前車右側邊，入後波，要訣是司機位假設泊車位在左邊，將車輛駛至

要點3：「右」

作前後調整。
位右邊線，即扭盡右軟，最後回直軟當車頭過前車尾、右尾轆到泊車間，繼續緩緩向後倒車。
車左邊車頭燈時，將軚盤立即扭回中當右倒後鏡看到車位左下角或後



L位泊車口訣及方法

L位泊車技巧：「左中後」(車位在及口訣：
車。以下與大家分享為L位泊車技巧車輛，以致旁邊車輛的司機無法上此在泊位時切勿傾側一面，貼近他人為L位，左右兩側都有停泊車輛，因本港大部分商場及屋苑停車位均

要點1：「左」

左邊)
L位泊車技巧：「左中後」(車位在及口訣：
車。以下與大家分享為L位泊車技巧車輛，以致旁邊車輛的司機無法上此在泊位時切勿傾側一面，貼近他人為L位，左右兩側都有停泊車輛，因本港大部分商場及屋苑停車位均

要點2：「中」

指標，扭盡左軟，慢慢倒車。
觀察，以左邊車輛的右車頭泵把作為假設泊車位在左邊，從左倒後鏡

要點3：「後」

兩側有足夠空位上下車。
中，注意與車位格線對齊，確保左右車輛進入車位後，軚盤慢慢回

意車尾不要觸碰到牆身或障礙物。
車輛完全進入泊車位，觀察後鏡，留回直車輪後，繼續倒後，直至到