# 你的心聲

**徵稿啟事** 本版歡迎各界人士投稿,來稿內容和題材不限,文責自負,每篇在600字以內,可用實名或筆名發表,但原稿需注明真實姓名和聯繫方法。如

刊用將付薄酬。投稿及查詢,請電郵至:opinion@lionrockdaily.com

# $(\mathbf{C})(\mathbf{C$

# 北上養老具吸引力

# 時 哲

筆者的前老闆每兩個月辦一次退 休職工聚餐,我有空例必參加。近來 發現參加者不多,估計因為有些人身 故,有些人行動不便難來,有些人住 養老院,有些人北上養老。

### 專人看顧。

醫療券在大灣區多個地方使用,可減輕香港公立醫院的壓力。醫療券每年2,000元,在港看一次私家醫生,照一次X光片,就用去大半,覆診幾次就用光,在內地則可多用幾次,北上養老對香港長者無疑具相當吸引力。

# 疊字「嬰兒話」勿濫用

# 羊咩

 「餅餅」,你現在「咳咳」,不可以食「糖糖」。商場冷氣「凍凍」,要穿多件「衫衫」,水果有益,快過來食「橙橙」等。教導幼童各種動物的名稱,亦常見疊字,例如:「牛牛」、「鹿鹿」、「馬」、「豬豬」、「兔兔」、「貓貓」等。

# 聲壓其境煇黃旗感受萬人狂呼震



演唱會影像效果強烈。

正在大館舉行的「曲詞印記」, 訪客可從 中探尋音樂巨匠顧嘉煇與黃霑三十多年 合作關係, 在粵語曲詞間的創意角力回歸音 樂本身。兩人經歷日新月異的社會及科技發 展, 從廣告歌延伸至電視主題曲、流行榜首 得獎金曲及蜚聲國際電影配樂; 中西合璧的 編樂配器電子化以至數碼化, 造就音樂製作

編樂配務電子化以至數幅化, 這就音樂製作 與受眾收聽質感上的改變, 訪客也可細嚼令人 難忘的流行歌曲, 猶如見證這個城市的「原聲 音樂」。

> 而作為「曲詞印記」的延伸展 覽,「聲歷其境」將繼續探索音樂 巨匠顧嘉煇與黃霑的「煇黃潮 流」,透過視覺及聽覺走進兩位 音樂巨匠的音樂世界,讓訪客親 歷其境,以表演者的角度,沉浸 式地感受萬人狂呼的震撼。

## 體現後台獨特氛圍

訪客進入F倉展室的時候,

猶如置身於煇黃演唱

會的後台現場,經歷音樂人、歌手們從後台走 上舞台的時刻,體驗當中的獨特氛圍。

經過後台展區後,訪客將會走入表演區, 無論是舞台上或是高台上,也讓觀眾以第一身 感受表演者在台上的感覺,並透過20分鐘的 360度影像,欣賞一場獨一無二的「煇黃安 歌」。

訪客更可從這場短暫而恒久的安歌中,欣 賞由著名資深唱片製作人及作曲家杜自持為向 顧嘉煇與黃霑致敬編寫的樂章,同時為新音樂 人計劃「聲聲相識」掀開序幕。

節目以360度投射影像呈現,場內部分位置燈光較為昏暗,並包含間歇強烈聲效,訪客需特別注意。

### 展覽資料:

日期及時間:即日起至8月28日

時間: 11am-7pm 地點: 大館F倉 費用: 免費入場



