

《反黑英雄》的朱晨麗有大量動作場面。



36歲的朱晨麗（朱朱）轉眼已入行13年，由港姐冠軍到早前熱播劇《反黑英雄》身手不凡的高級督察，朱朱不諱言處理動作場面拍到有窒息快死的感覺，但也越打越有，盼朝「打女」方向發展。入行多年曾投資開畫廊最終失利，她也未感氣餒，笑言有意開按摩店：「香港人工作辛苦壓力大，大家又喜歡relax！」果然有諷頭。

拍動作戲  
搏到盡

早陣子播畢的無綫劇《反黑英雄》，朱朱拋下港姐冠軍光環飾演女警，動作連場大顯身手，拳拳到肉絕不錫身。問到要應付動作場面可有練功夫，她笑言：「我有做足拉筋動作，因為動作場面都不是傳統打鬥功夫，大家很多時在片場度完招，溝通充足就快一點拍完。」提到劇中最難忘一幕，她說：「我要與陳山聰、何沛珈三個人聯手對戰反派，三打一都打不贏，對手又拿電線纏住我頸，再將我向後拖行，有一刹那真的有窒息快死感覺，拍完這場之後條頸都紅了一大片，慶幸只拍了兩次沒有受傷。」朱朱特別感激武指幫助，全因在開拍前曾綵排多次，直到大家都安全才拍攝。

當年朱朱頂替陳法拉拍《名媛望族》，卻被網民狠批演技差。



### 為處女劇負評失望

談到在《反》劇首度與現時在無綫炙手可熱的監製鍾澍佳（佳導）合作，朱朱坦言跟佳導初次見面時，對方已希望自己不要演一個男仔頭女警：「他想我角色立體有女人一面，所以角色在工作時是比較硬，但私下就有溫柔一面。」朱朱也向佳導大笠高帽，直指當時對方有兩部劇同時開拍，但也花時間到現場，有一場要她被頸頸及撞向天花板，佳導也親自監場，並建議其表情要再慘一點。不經不覺，朱晨麗從2011年港姐冠軍入行至今，已在娛樂圈打滾13個年頭，雖然星途看似一帆風順，但也曾經歷低潮，她在其第一套劇集《名媛望族》表現劣評如潮，嚴重打擊自信。她回想道：「自己是新人經驗不足，很多時候會聽到很多不同聲音，第一次聽到這麼多負面聲音真的很難接受。」面對外界負評，朱朱坦言難捱：「如果你是一個承受者，作為一個新人也是有付出的，但是結果不是理想中的好，都對自己有一點失望，多多少少都有打擊。」

朱晨麗經過多年磨練，現時步入錄影廠前已背好劇本。



剛榮休的金牌監製劉家豪（中）過往經常找朱朱拍劇。

近年朱朱亦有相約劉松仁（左三）見面。



朱朱被傳與馬主男友於今年內結婚。

### 感激劉松仁助開竅

身為一名演員，她相信最重要有自信：「如果沒自信，演哪一場戲都會怯，現在我走進片場都習慣不帶劇本，因為已做足功課，將劇本消化完全放入腦。」朱朱也慶幸逐漸聽到不少鼓勵，慢慢掩蓋了批評的聲音：「我明白做演員不能夠滿足所有觀眾口味，現在的我已經想通了，做好自己本分慢慢令不喜歡我或者有不同聲音的網民可以看到我真的有改進。」飽受抨擊的時候，朱朱曾向經理人要求加入訓練班學戲，但時間上無法安排，令她要靠自己摸索演技：「當時我一路做一路學，不明白就大膽去問前輩；松哥（劉松仁）是我第一個接觸的前輩，可以說是他帶我走進戲劇世界，即使到現在我有時也會去請教他。」

朱朱透露拍打戲拍到有窒息感覺。

朱晨麗  
打開新出路

朱朱享受做直播帶貨，乘機學習新知識。

髮型：Oscar Shek @ HOLA  
探、攝：達里

### 認投資畫廊已結業

近年，朱朱在《特技人》、《法證先鋒IV》等演出皆獲好評，事業上踏入收成期。問到仍有什麼角色想演，她直言恨拍青春劇，全因能夠輕輕鬆鬆談情說愛；亦想拍金庸的古裝劇，例如演黃蓉、周芷若等角色：「她們兩位都有型，而且身邊一定有位英雄保護。」不過，朱朱卻指拍到一部能見得人的劇就滿足，不介意產量。另一方面，現時藝人直播帶貨成為新常態，不用拍劇的時候，朱朱也參與無綫的帶貨活動保持人氣。至於2016年曾於淺水灣開設畫廊賣畫，她卻無奈指畫廊已結束，現時未打算再搞生意。不過，她戲言想開一間按摩店：「香港人工作辛苦加上壓力大，大家又喜歡relax，希望將來有機會開到按摩店服務大家。」