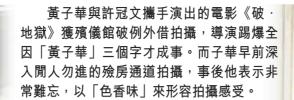
■許冠文與子華再次合作。影迷非常期待。





■子華深夜時分在殯儀館 拍攝,毫無懼色。 代影壇笑匠許冠文和子華相隔32年再度合

的《破·地獄》,定檔11月14日隆重獻映。為 了深入了解及配合電影中的劇情,兩人事前做足 準備工夫,全面熟習殯儀大小禮儀,包括為先人 執骨、化妝、誦經儀式等。而萬國殯儀館首次 借出場地拍攝,令電影更加真實地呈現殯儀館 內鮮為人知的一面。

## 陰森環境下淡定演出

子華為演出其中一場幫先人處理殯儀服務 的場面,深夜時分勇闖殮房誦道拍攝。由殯儀館 地下車庫運送紙紮公仔,以至深入殮房作準備等 過程,無論氣氛及節奏他皆演出自如,連導演 陳茂賢也讚子華於陰森環境下演出,依然 淡定流暢,輕鬆得來也配合劇情氣氛。

首次在殯儀館拍戲的子華坦言是 次難忘經歷,令他大開眼界 「如果不是拍這部電影,我 根本

不會在義莊和殯儀館這些地方出入。尤其身處義 莊,你會感覺一陣陣清涼,雖不至於山明水秀, 也看不見山和水,但你會感到那一份靈氣和陰 涼、一處休憩地方的氣氛。身處殯儀館拍攝更 難忘,因為進出的地方並非大家平時所見的禮 堂,而是深入殮房通道拍攝。完成這場戲後, 我可以想到三個字『色香味』來形容今次個 人難忘感受。另外,殯儀館無條件首次借出 實景拍攝,深信是感受到我們這部電影認真 看待殯儀業的態度及誠意,所以感謝他們幫

至於導演處理一些殯儀專業字眼和禮儀 上,非常小心與演員溝通,以示對這行業的 敬重,也感激殯儀館答應外借給他們拍攝, 對他而言也是一次難忘經歷。他透露今次 場地答應外借,或多或少因為「黃子 華」三個字,子華聞言笑而不 語,立即雙手合十感激大 家支持。



## 雲浩影飲住家湯爆喊

離娘家的Cloud經歷了無助和孤單感覺,與新歌MV故事相 似,當她拍攝喝媽媽靚湯的戲份時,打開湯壺即爆喊,原來 都是導演的窩心安排。Cloud 説:「導演出動佢媽咪煲湯,當 我打開保溫壺聞到熟悉嘅香味,好感動,係屋企嘅味道,喚 --啲回憶!」她續稱:「我同MV導演討論嗰陣,發覺搬出 嚟獨居嘅人真係會有思鄉病,覺得一個女仔要處理好多瑣碎

## 梁洛施被兒子催拍拖

梁洛施昨日以代言人身份出席醫美旗艦 店開幕活動,身形和皮膚極佳的她分享保養 心得,平日不用拍戲會早睡早起,又會注意 飲食及勤做運動。她表示雖然崇尚天然,不 過也要為皮膚做保濕及敷面膜。提到3個兒子 踏入14歲及15歲的青春期,她表示很開心與 兒子關係良好。問到兒子們有否跟她談「女 仔經」?她笑言沒有,不過有向兒子們灌輸 性教育知識。

梁洛施説:「3個仔都鍾意運動,成日打 羽毛球、籃球、足球同玩帆船,反而覺得女 仔好煩,對運動嘅興趣多過異性。」問她有 否追求者或考慮再婚?她説:「我唔抗拒任 何事, Never say never, 因為世事難料,不 過我比較隨心,一切順其自然。(將來對象 要過3個仔呢一關?)仲要過埋我媽媽嗰關 呀!其實3個仔都有催我拍拖,我知佢哋關心 我,但我都係順其自然,總之依家生活好開 心。」談到工作,她透露年初拍完一部電 影,預計明年上映,稍後忙於宣傳:「我都 希望多啲工作,但只係依家市道欠佳。」



## 李幸倪

店「0 e:ffect Concept Store」為推出的限量7吋黑膠唱 片舉行見面會,首100位訂購唱片的幸運兒能獲偶像親 手送上簽名黑膠唱片。活動當日,粉絲一早到場排隊, Gin除了送上黑膠碟,亦逐一跟歌迷合照。活動結束, 粉絲仍聚集於店外不肯離去,Gin走到透明櫥窗的 Busking 位置跟大家打招呼和大合照。事後她笑言: 「我聽唔到外面嘅聲音,佢哋口擘擘個樣好得意,我嘗 試讀唇,但搞唔掂,哈哈!」



開眼界。 雲浩影(Cloud)近日推出新歌《引我笑》,年初首次搬

■子華首次踏足殯

儀館拍戲,令他大