

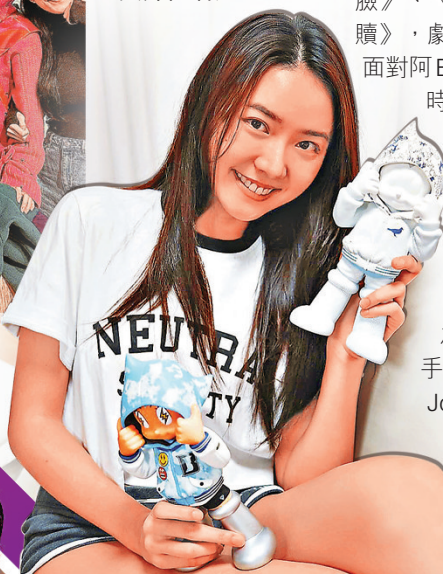
歌手出身的戴祖儀 (Joey) 近年唱而優則演，去年為有份演出的無綫劇集《香港人在北京》唱插曲，今年則於《法證先鋒VI：倖存者的救贖》中飾演法證部科學鑑證主任，並有幸與兒時偶像黃宗澤 (Bosco) 結劇緣。少女心滿滿的Joey更自揭曾幻想與對方拍感情戲自肥，果然進取。

採、攝：梁靜儀



■戴祖儀拍《香港人在北京》，與吳業坤、吳若希等成為好友。

■Joey收藏的Figure，不少具升值潛力。



明年初將踏入30歲的Joey，早在2018年已出道當歌手，多年來當綜藝主持及發展YouTube頻道，近年主力拍劇，作品包括《青春不要臉》、《香港人在北京》等，早前播畢的《法證先鋒VI：倖存者的救贖》，劇中跟拍檔林正峰、阮嘉敏及林盛斌 (阿Bob) 有不少對手戲。面對阿Bob這位搞笑能手當然滿載笑聲，但最令Joey高興還是有幸跟兒時偶像Bosco合作，令她勁興奮。Joey讚偶像經常「萬歲」請客，同時對方拍了《法證》後，對角色相當熟悉，會像大哥哥一般教新人郭珮文走位及講對白，大讚前輩Man。

爆Bosco出手助入戲

問Joey可唔啱？她帶笑道：「幾年前我已經被他教過，幾年後再教就不行，自己當年初出道拍戲不知雙手怎擺放，因為我鍾意食零食，Bosco好好幫我設定一個人設，講對白時雙手擺零食，不停食食。」提及43歲的Bosco，小粉絲上身的Joey滔滔不絕，更搞笑哼了幾句對方的歌曲，盡見興奮之情。提到日後若跟對方演情侶又如何？Joey直認曾對男神有幻想：「我有幻想過公器私用『升呢』同Bosco演感情戲，相信會幾開心，但演他的下屬或妹妹應該比演他女友開心，因為不會被他龐大的粉絲團攻擊，所以我有自知之明，演兄妹角色就好。」

入行7年 盼夠歌開騷

談及事業發展，Joey指近日與無綫續了經理人合約，歌手合約亦將屆滿，相信很大機會續約，冀未來歌影視三線發展。初出道時，這位長腿女神曾囊括三台音樂頒獎禮新人獎項，風頭一時無兩。轉眼已入行近7年，她承認暫未有代表作，但也想開個人騷，卻擔心不夠歌，亦不想只唱別人的歌。對於其所屬唱片公司的「一姐」菊梓喬早已離巢，可覺獲更多唱劇集歌曲機會？她笑言：「這個比較被動，自己未必有得要求，有當然最好，但自己較難去要求，公司多了好多歌手，現在多了好多選擇。(試過自薦？)我試過同吳業坤自薦唱《香港人在北京》插曲，還包辦作曲、填詞。」

自稱搶手未受冷落

不過，近年《聲夢傳奇》、《中年好聲音》等真人騷獲觀眾熱捧，兩大節目系列的歌手紛紛獲無綫器重，過往是綜藝節目常客的Joey則未覺被冷落，戲言自己是搶手貨：「好感恩監製好想用我做節目，可惜與劇集撞期，大家就好似很少見到我。」Joey亦不覺資源被分薄：「好像保健品廣告搵《中年好聲音》年紀大的參賽者好正常。」她笑指自己年紀大一點便可接棒，認真大方。

■熱愛儲「撈」的Joey經常在社交網晒珍藏。



■早年Joey與丁子朗傳緋聞後，至今也未出現真命天子。

粉絲
變拍檔

戴祖儀求愛黃宗澤

股市獲利
全靠符碌

除此之外，一向投資有道的Joey曾出自家NFT，又喪買Figure及名錶保值，早年亦曾經憑股票獲利被封「女股神」。Joey當然深明投資的重要，更稱當時是在疫情爆發後買醫療股，手持的股票由幾毫子升至幾元：「我都是符符碌碌，賺了幾多位數就不講了，當然有賺有蝕啦。」她直言現時未有沾手股票市場，更提醒各大股民勿聽小道消息：「這個世界邊有必賺？好多時都是貪心累事，所以我好抗拒教人，自己是負責任的人，但自己不想承擔這責任。」

■Joey曾為歌曲包辦作曲、填詞及主唱，堪稱多才多藝。

■「長腿女神」Joey是不少宅男的夢中情人。

