

漫步洛杉磯 難忘最後的書店



■在鬼城般的洛杉磯市中心，「網紅店」最後的書店」是遊客勝地。

書店叫「最後的書店」(The Last Bookstore; <https://www.lastbookstorela.com>)，位於市中心第六街和春天街交界的一幢二十世紀初高樓大廈地下，前身是一所銀行。身處這般曾經風光過、但到處洋溢着人去樓空的魔幻地段，書店的名字倒起得貼切。書店創立於2005年，其時互聯網產業的興起令大大小小的書店相繼倒閉，大家都預測電子書將會取代傳統印刷。店主不甘心，遂為書店起此名。

書店中的歷史底蘊

我在一個星期六的下午訪店，一進去便知是間「網紅店」，文藝青年年絡繹不絕。我怕人擠，見遊人堵在入口，便立即閃進左廳。架上是藝術和建築類書籍，而老遠一端的玻璃櫃內則安放著收藏類書籍。遺憾我這時是個坐長途火車的背包客，書種不適合我，所以很快便溜進大廳繼續逛。

我以一貫的逛書店作風，先去找有關當地書目。洛杉磯歷史書架跟加州歷史書架背對而立。拐過中庭數張色彩繽紛的梳化，我見到了音樂類書籍。洛城只有「膚淺的流行文化」嗎？我驚見架上有一部我最近在細讀的重要著作、美學家漢斯歷克(Eduard Hanslick)《論音樂美》(von Musikalisch-Schönen)的英語首譯本(The Beautiful in Music)。強忍着不買，因為大背包已重數十磅。可是在不遠處見到一部十六世紀關於舞蹈的法國著作英譯本，怎能不購作火車上讀物？

上層空間別有洞天

黑膠唱片區域面積不小，可是因為沒什麼西洋古典音樂，所以我並沒有細逛，寧願多花時間探索別有洞天的二樓。地面的夾萬倉庫，主題是舊版書；樓上的兩個夾萬倉庫，主題則更好玩。近樓梯的一個，門口標明是「危險房間」(Danger Room)但內裏光亮，放滿各式各樣的漫畫。另外一個沒有標明危險，但看來陰森恐怖，放滿驚悚類書籍。陰森室旁邊是穿過由書堆砌而成的隧道。穿過隧道後，轉角便是「裝飾用書籍」(Decorative Books)：書架上全是封套鮮艷的書籍，色彩斑斕之至。不遠處有一個「穿窿」的書架，是遊客打卡拍照勝地，累得我不好意思仔細參觀後方的歷史書，以免煞別人鏡頭風景。在火車專架上，見到了講述和風號火車(Zephyr)的專書：這款流線型的列車可算是美國火車史最後的輝煌；不久之後，航空便取代了鐵路，成為大眾長途旅行的不二交通模式，剩下我般瘋子去坐火車。

文、圖：李雅言

店，令我特別難忘。

心。而翌日在酒店附近逛的一所書

洛杉磯停留了兩晚，酒店故意訂在市中

去的鬼城，窮、髒、破、危險。4月坐火車環遊美國，在

飽便去海灘。洛杉磯市中心基本上不存在，或者說是個正常人不會想

即食、糜爛的流行文化的中心，整個城市都跟吃喝玩樂有關，大家吃

的感受特別強烈。在我看來洛杉磯亦沒文化：洛杉磯的名片是荷里活，是膚淺、美國加州洛杉磯曾經是我最討厭的城市之一。在洛杉磯，「沒有車便像沒有腿」

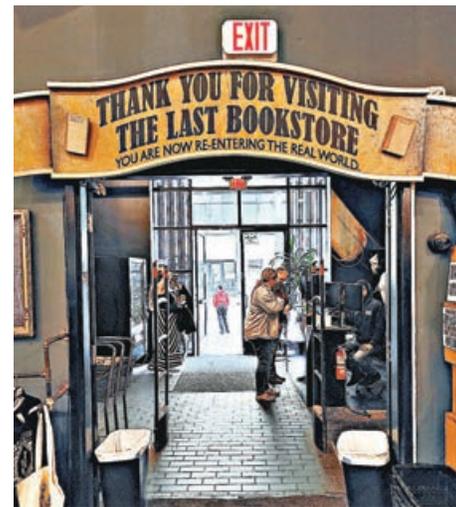
■不要從收銀桌底抽書，桌會塌下來。



■夾萬倉庫三：驚悚類書籍。



■「最後的書店」樓底可不矮。



■「感謝光臨最後的書店，你現在重新進入現實世界」。



■用真書堆砌出來的隧道。

在洛杉磯尋到桃花源

在旅遊書籍區，放着一個微型艾菲爾鐵塔模型，在宗教與新時代書架旁，則豎着一個真實比例的木乃伊盒。這書藏極豐的店，真是發瘋地好玩。關鍵是古靈精怪的布置不只沒有影響人看書的興致，反而讓人哈哈大笑；目的是來看書的我，也不禁拍起打卡照來。下樓梯時，才發覺樓梯上有一個造型奇特的擺設，下則掛着一塊牌子：「我們之母、天使城(洛杉磯)最後的書店之女皇」(Nuestra Senora la Reina de la Libreria Ultima de Los Angeles)。而收銀桌則是一塊鋪在大量真書上的木板。溫馨提示：「請求不要碰或抽走這張桌的書，它們支撐着此桌」。

為那本硬皮舞蹈著作付了五元，向收銀姑娘說書店是真正的有性格，並告訴她我要撰文介紹書店。她愉快地回答，哈哈，感覺就像獲悉剛被食評盲評過的餐廳職員一樣，謝謝！

出門，看到出口上方最後的祝福：「感謝光臨最後的書店，你現在重新進入現實世界」。



■遊客爭相打卡拍照的「書架洞」。

