

租金及票價高昂 片商投資意慾低迷

戲院多管齊下圖自救



今年結業戲院統計一覽

戲院	地點	結業日期	結業原因
嘉禾啟德	新蒲崗	4月22日	租約結束
總統戲院	銅鑼灣	4月30日	市民北上消費
九展 Cinema City	九龍灣	6月30日	原址重建
旺角朗豪坊 Cinema City	旺角	7月22日	租約期滿
MCL 海怡戲院	鴨脷洲	8月1日	租約期滿
影藝戲院	九龍城	8月26日	租約期滿

註：以上資料以各戲院公布為準。

今年至今先後已有6間戲院宣布結業。業界分析指，本港電影業界現仍處於寒冬時期，包括片商投資意慾低迷，戲院租金以及電影票價高昂等都是戲院結業的癥結，要遏止戲院結業潮，業界需多管齊下，包括培育年輕人欣賞電影、戲院業主減租共渡時艱、提升港產片重質又重量等，實行自救出生天。

圖/文：康志強

8月接連有MCL海怡戲院和九龍城影藝戲院兩間戲院結業後，今年已累計共6間戲院結業（詳見另表）。香港電影工作者總會發言人田啟文表示，業界正處於寒冬時期，影藝戲院結業代表投資者對營商環境持觀望態度。

現時香港主要電影院線的戲票票價由80元至100多元不等，僅個別新界區獨立戲院票價仍僅售60元。相反，鄰近的深圳很多電影院，就算是IMAX影院，票價只是香港的一半。加上每逢周末或公眾假期便有大批香港市民北上外遊，順道睇戲等，無疑對香港戲院生意造成影響。不過，田啟文認為，這對本港戲院商影響非常輕微，反而是內地電影在香港票房會受影響，因部分電影會在內地率先上映，港人北上消費時已觀看，便不會在港入場。

香港戲院商會理事長袁彥文亦表示，內地戲院的觀影體驗和文化與香港非常不同，他指：「在香港看電影十分方便外，而且觀眾不會影相或者錄影，也不會講電話，大家都知道要尊重觀影體驗。有的觀眾在內地戲院看過電影之後，也會回到香港再多看一次。」他堅信，香港戲院始終有優勢存在。

與政府商討向中學生派飛

袁彥文接受訪問時指出，今年首8個月本港電影票房較去年同期跌約兩成，但他認為戲院虧蝕而結業屬「正常調整」，不排除有更多戲院結業。他建議業主減租共渡時艱。他又透露，商會正與政府商討向中學生派發「電影券」，期望培養港人入戲院習慣，讓更多人認識電影業並投身業界。

另外，礙於戲院商節省成本，員工要身兼多職，如小食部、入場驗票以及帶位均一腳踢。對此，袁彥文說，部分戲院未來將會陸續引入電子閘機，觀眾自助掃描戲票進場以減省人手。

票價高低成入場重要因素

面包台主持思狼表示，本港戲院的主要觀眾是家庭，假若一家三口家庭光顧戲院，票價動輒要達數百元，假若再用膳的話，總體消費就要五六百元了，如果食餐好的話，過千元消費也不足為奇。試問現時這樣的經濟環境下，未必個個市民都願意花費吧。

所以說，本港戲院票價高，在經濟差環境下市民睇戲意慾一定減少。如早前的十月一日國慶日半價睇戲，當日全港59間戲院在國慶日齊推「半價睇好戲優惠」活動，涉及超過80部港產和中外電影。記者當日所見，戲院現場有不少一家大細齊齊出動，其中李小姐與丈夫陪同女兒觀看電影，「在網上查看票價時，發現國慶日有半價優惠，折扣後票價較平日便宜好多，一家三口共3張戲票只是90元。」由此可見，票價實乃觀眾入場看電影的重要因素。不過，嶺南大學視覺研究系助理教授譚以諾表示，戲院票價優惠為一次性活動，屬於直接資助性質，而且難以帶來長期效果。

今年僅一部港產片票房破億

票價便宜外，電影質素亦是吸引觀眾到戲院的一大因素。根據香港票房有限公司七月時公布的今年上半年五大最高票房香港電影中，僅《九龍城寨之圍城》期內

票房累破億元，另外4部港產片電影票房平均破2,000萬元已是最好成績。

十月一日國慶日後，接着而來的港產片將會是由荷里活特技化妝師加持，罕見港產殭屍電影《邪Mall》會於萬聖節當日上映，大玩死場喪屍因獸鬥，電影由姜皓文、COLLAR成員王家晴及楊偉倫主演，這對多年來已幾近絕跡的港產殭屍電影來說，能否食正萬聖節氛圍吸引觀眾入場，且拭目以待。不過，袁彥文憂慮，由於港產片片種不足，明年農曆新年可能無賀歲片上演也不出奇。



■本港戲院為節省開支，員工要肩負小賣部、入場驗票及帶位數職。



■袁彥文透露，業界正與政府商討向中學生派電影券。



■九龍城影藝戲院剛於八月底結業。



■宋仲基主演的《路基完》在Netflix有得睇。

串流平台睇戲大趨勢

熟悉本港歷史、經濟發展及港人生活變化的美聯工商舖行政總裁盧展豪表示，本港戲院生態步入寒冬另一個主要原因是串流平台及網上各種娛樂資訊盛行，令整個電影市場不斷萎縮。現時不同的串流平台可看到電影、劇集等不同類型的節目。而且，電影在串流平台的上架時間，也與在戲院的上映時間愈來愈接近。

他建議，要吸引觀眾進入戲院，優質而在家難以擁有的觀賞體驗變得愈來愈重要，就好像在3D、4D影院上映的4DX版本電影便大有捧場客。因此，投資升級戲院的音響、銀幕、座位等設備，成為戲院繼續招徠客人的重要條件。

事實上，串流平台如Netflix 2024 電影片單真的太瘋狂！除了霸佔TOP 1多時的《周處除三害》和《哥斯拉1.0》之外，還有亞當山德勒《太空孤航》和宋仲基扮演脫北者的《路基完》、馬東石《烏有之地》，以及《超人》導演查克史奈德首部Netflix原創電影《Rebel Moon—第2部：烙印之人》，以及妮歌潔曼和Zac Efron主演浪漫愛情片《非常家務事》等，全部網上