

你的心聲



徵稿啟事

本版歡迎各界人士投稿，來稿內容和題材不限，文責自負，每篇在600字以內，可用實名或筆名發表，但原稿需註明真實姓名和聯繫方法。如刊用將付薄酬。投稿及查詢，請電郵至：opinion@lionrockdaily.com

父親的單車歲月

李標

父親是六十年代的大學生，畢業後，毅然回到家鄉當一名教師。

學校離家有幾十里，父親步行上下班。一個周末趕回家時，天已快黑。行至半路，父親隱約感覺有什麼東西在身後緊跟着，猛回頭，是一雙閃着熒熒綠光的眼睛。父親嚇得魂飛魄散，好不容易走到一片結冰的湖面，才擺脫狼蹤。回到家裏，父親衣衫完全濕透。問明緣由，母親決定給父親買一輛單車，好讓他在天黑前趕回家。

每逢父親下班回來時，我和妹妹就候在門口，好一陣張望後，父親騎着單車拐過路口，出現在視野，我們就一路飛奔過去。

等我們長大些，相繼離開家到幾十里外的鎮上中學讀書，父親的單車便派上用場。他會騎着這輛車接送我們。其時，父親已

不再風華正茂，我們坐在後座，明顯感覺到父親騎不了多遠，就氣喘如牛。但父親還是堅持每個周末接送我們，風雨無阻。看着父親被汗水濡濕的後背和順着臉頰流淌的汗水，我和妹妹都是熱淚盈眶，內心久久不能平復。

當我和妹妹先後考上大學，離開家時，父親已和他的單車一樣老邁了。單車經過若干次的大修，渾身上下叮叮噹噹響个不停，我們提議給父親買一輛新車，他堅決反對說：「老夥計了，怎麼捨得扔呢？叮叮噹噹的有什麼不好，它是怕我寂寞，在跟我聊天給我伴奏呢。」

父親退休那年，有一天騎着破舊單車上街買菜時，為躲避一輛大卡車，連人帶車栽倒在路邊的深坑裏，父親摔斷了腿，車也嚴重變形。從此，父親告別單車歲月，開始了他另一段人生之旅……

想起葵樹……

盧民舉

每當我到廣東省江門市新會區探親，到目的地時，質樸、厚重的葵樹映入眼簾。樹葉在清風吹拂下，輕輕搖漾，彷彿揮手說：「歡迎！歡迎！」

我端詳着葵樹，葉深綠，煥發盎然生機。

葵樹最明顯的特點是樹葉很闊。想起它的寬闊，感悟到人的胸懷要寬敞，肚子不應像雞腸小肚，應能撐大船。這樣處事就學學大度，不會被瑣碎的小事羈絆，從遠處着想。另外，做人要海量汪涵。如有人批評自己，批評得正確，要接受；批評得不正確，只要不是惡意中傷，也不要耿耿於懷，更不要記仇。

我在新會的街道徜徉，那時正值盛夏，烈日當空，溽暑難耐，汗流浹背，我在葵樹下稍息，感到短暫的舒服。

我到新會的風景點觀光。玉湖景色旖旎。湖水激盪的波光與

湖邊的葵樹相映成趣，形成一幅美妙的圖畫。

我往圭峰山遊覽。登山比較艱辛，我奮力往前。沿途的葵樹宛似用寬大的葵葉作手掌，頻頻拍着，高喊「加油！加油！」我渾身筋骨添力量，終於攀上圭峰山。我回眸凝視葵樹，倍感葵樹親切，可愛！

我目睹葵樹，想起葵扇一些趣事。有一對青年男女談戀愛，其親友對他倆說：「我要撥起大葵扇，催動玉成好事，盼你倆早日拉埋天窗（結婚），早生貴子。」

我在新會探親幾天，要返香港了。回港前，親人贈我幾把精美的葵扇。扇面有山水、花卉樹木、小狗、小貓等圖案。

回港後，在熒熒裊裊的燈光下，我深情地摩挲着葵扇，我彷彿觸及親人們顆顆赤誠的心，滾燙的淚珠簌簌而下，滴濕了珍貴的禮物——葵扇。

社區大小事

編織愛心坐墊 200青年送暖基層



青年義工合力完成超過200張愛心坐墊。機構提供

為響應聯合國組織提出和推動的「和平文化」，香港中華基督教青年會（YMCA）日前舉辦「編織Master Peace」活動，邀請逾200位10至24歲青少年義工一同以近年大熱的手指編織法製作愛心坐墊，冀一方面紓緩青少年緊張情緒，同時通過送暖探訪行動，讓年輕一代了解基層生活，帶動社會關注弱勢群體。

YMCA將每年11月第三個星期六定為「和平日」，透過舉辦不同形式的活動，向大眾傳遞愛與和平訊息。今年「和平日」活動獲尖沙咀The ONE商場及本地鉤織手作品牌Happy Yarn贊助，為一眾青少年提供手指編織工作坊。參加者之一廖浩然同學表示，活動除讓他學會編織技巧，手作期間能讓自己在巨大學業壓力中暫時釋放，當完成獨一無二的作品時亦深感滿足，「編織過程我可放空腦袋，感受到內在的平靜和安穩，更能親身了解社區基層需要，希望為他們送上這份溫暖。」

青年義工完成超過200張愛心坐墊後，聯同房屋局局長何永賢及華人置業集團行政總裁劉陳凱韻（劉太）分別探訪港、九、新界的公屋戶、劏房戶和長者，為弱勢社群送

上禮物，當中包括糧食飲品、清潔用品及保溫杯等。何永賢在探訪公屋戶期間了解基層市民的生活需要，又提到房屋局積極推出過渡性房屋及簡約公屋，幫助居住於困難環境的家庭；而劉太與女兒亦一起送暖到劏房戶，女戶主談起教導子女的情況時一度感觸落淚，劉太鼓勵她遇不開開心時可以落公園放鬆一下，「出出汗，不要出眼淚。」



劉太與女兒探望劏房戶。機構提供

中電時裝騷 展長者製環保「新衣」

中華電力日前舉辦舊衣再造時裝表演，安排8位青年學院學生負責設計及選材，與16位具豐富製衣經驗的長者合作，花費逾600小時製成12套涵蓋上世紀六十至九十年代款式時裝。現



中電舉辦時裝表演鼓勵廢物再

造。中電提供
多，「有時更做到忘我境界，不願停手。」中電企業發展總裁莊偉茵表示，中電近年為長者提供不少關懷活動，鼓勵長者接觸新事物，與社會共同成長，今年特別融入「回收再造」元素，希望令參加者了解世紀七十及八十年代從事製衣車工，專責「不再合適的東西都可有第二次生命」，車縫本地時裝。她坦言在活動中獲益良，鼓勵市民廢物再利用。

多，「有時更做到忘我境界，不願停手。」中電企業發展總裁莊偉茵表示，中電近年為長者提供不少關懷活動，鼓勵長者接觸新事物，與社會共同成長，今年特別融入「回收再造」元素，希望令參加者了解世紀七十及八十年代從事製衣車工，專責「不再合適的東西都可有第二次生命」，車縫本地時裝。她坦言在活動中獲益良，鼓勵市民廢物再利用。

