

天后加持紅館騷尾場

感激阿姐栽培 教主跪地合唱

阿姐讚祖兒乖巧有禮。



■ 千嬅感激阿姐的無私支持。

阿姐唱畢《傾城之戀》後介紹千嬅出場：「原來佢本來有演唱會係同我演唱會嘅日期非常近，但佢專登調動檔期去配合我，所以我真係好多謝佢，我哋多謝楊千嬅！」阿姐透露二十多年前曾擔任千嬅的演唱會嘉賓，千嬅說：「去到開騷時，我把聲好唔舒服沙啞，但係阿姐嚟到真係好冷靜，佢話千嬅唔緊要啦，叫我坐埋一邊，佢唱畀我聽。」阿姐說：「但係當時你唔知我唱咩歌。」

千嬅讚阿姐有義氣

千嬅說：「因為當時阿姐瞞住我，同編呢首歌嘅鋼琴老師秘密練咗兩星期，又叫我嘅造型師做咗一套衫，去配合我個 Part 演出，我好感動！阿姐畀我嘅印象就係好

有義氣，同埋好大愛……感謝你畀呢個機會我，等我可以返紅館同大家演出，多謝！」說畢兩人便合唱《少女的祈禱》。

當阿姐唱《問我》，容祖兒突然現身台上合唱，阿姐透露大家相識經過：「其實我哋用同一個髮型師，嗰陣祖兒好細個，佢嚟到我面前同我講『我叫容祖兒，我係羅記羅文嘅學生』，好有禮貌。嗰陣開始錄唱片未？」祖兒說：「嗰陣我驚你唔識我，應該係啱啱開始錄咗一首歌。」阿姐說：「依家已經係天后級，你嘅努力大家睇到。」之後兩人合唱《我的驕傲》。

輪到 Anson Lo 出場，音樂即響起阿姐與鄭少秋合唱的《紫釵恨》前奏，阿姐即說：「吓！唱鄭少秋嘅歌？」兩人合唱後，阿姐坦言與 Anson Lo 不熟，Anson Lo 說：「但係每年我哋起碼都會見一次，就係拜年嘅時候，咁就同你拜過幾年。」接着兩人合唱《迷人 Pink Lady》，期間



Anson Lo 突然單膝下跪兼伸手拖阿姐，引發全場尖叫。之後阿姐落台換衫，Anson Lo 說感謝阿姐與羅家英樂於栽培後輩，是他路上很最要的老師。

演唱會結束前，阿姐說：「喺度要多謝你哋嘅支持，陪住我一直行呢條娛樂之路，同我一齊享受呢個美麗嘅世界。」最後以《Make my day》為一連兩晚紅館騷畫上完美句號。

■ Anson Lo 單膝下跪兼伸手拖實阿姐合唱。

一連兩場「阿姐·汪明荃演唱會 2024」尾場前晚於紅館圓滿結束，邀得楊千嬅、容祖兒與「教主」盧瀚霆 (Anson Lo) 擔任嘉賓。千嬅與祖兒雖已貴為天后，但仍不忘汪明荃 (阿姐) 多年前的提攜。至於 Anson Lo 大讚阿姐是他人生路上很重要的老師，合唱《迷人 Pink Lady》時更單膝下跪以示敬意。

陳嘉容渴求滋潤 公開招靈魂伴侶

汪詩詩、陳嘉容 (Eunis) 與譚旻萱等昨日出席高級訂製服時裝展，汪詩詩穿上「中門大開」的西裝外套，與 Eunis 的低胸造型同樣搶鏡。Eunis 樣貌與身形保養得宜，卻高呼沒有追求者：「我好需要滋潤，依家連約食飯同送花嘅人都冇，希望大家幫我宣揚出去，因為 Dry 咗好多年，好想搵一個靈魂伴侶。」她透露現時主力開班教禮儀，分享累積多年的模特兒經驗，特別關顧低收入人士，希望為社會出一分力。

譚旻萱透露之前跑步傷及舊患：「最近想調理身體，昇身體達至內外皆好，因為身體健康好重要，事關我本身身體偏虛，細個嗰陣仲有嚴重哮喘，有時會覺得唔夠氣。」

■ 汪詩詩「中門大開」搶鏡。



■ 陳嘉容大呻感情空白。

陳可辛奪傑出電影成就獎

導演陳可辛日前到美國洛杉磯出席亞洲國際電影節，獲頒「2024年雪豹傑出電影成就獎」，表揚他多年在影壇的傑出成就。他致辭時眼濕濕，感謝同是電影人的父親陳銅民栽培：「我想將呢個獎獻給舊年去世嘅爸爸，佢係我愛上電影嘅理由。」影展期間，電影節特別放映陳可辛舊作《甜蜜蜜》，他於映後答問會分享當年讀書中途輟學拍片，才誕生這部受廣泛喜愛的作品：「如果我完成咗個學位讀完書畢業，咁就冇可能有《甜蜜蜜》出現。」



■ 陳可辛感激父親栽培。

鄭丹瑞見老師口震爆喊

電影《得寵先生》將於本周四上映，男女主角鄭丹瑞 (旦哥) 與盧慧敏頻頻為優先場謝票。前日旦哥現身母校聖保羅書院校友場次，入場時他故作淡定，向老師鞠躬講「早晨」，之後旦哥口震震說：「我見到中學嘅老師，我頭先……依家已經想喊！」話口未完他便爆喊，並激動說：「你點會嚟睇我做戲嘍？老師，你要我讀書乖，我都唔乖！」老師說：「我有睇你 YouTube 嘍！」旦哥說：「希望老師睇到你嘅學生，做一齣好戲畀你睇，多謝！」並再次向老師鞠躬致謝。



■ 旦哥按着額頭冷靜情緒。