

## 你的心聲

### 徵稿啟事

本版歡迎各界人士投稿，來稿內容和題材不限，文責自負，每篇在600字以內，可用實名或筆名發表，但原稿需註明真實姓名和聯繫方法。如刊用將付薄酬。投稿及查詢，請電郵至：opinion@lionrockdaily.com

### 對新一份財政預算案建議

盧民舉

財政司司長正在徵集市民對本年度財政預算案意見。筆者提出淺見，以拋磚引玉。

本年度財赤預計一千多億，有些市民感到憂慮。人們應堅信，特首、財政司司長、各級官員定然運籌帷幄，採取各項措施，逐步解決此問題。本港背靠祖國，祖國定然鼎力支持紓緩本港財赤事宜。

有人提出對公務員、立法會議員減薪。我不苟同。這樣，勢必挫傷相關人員士氣，不利各項任務的完成。筆者認為，應盡量不開新職位。因新開的公務員職位，大多數高級，履職動輒數載，花費公帑較多。建議將人手調整至有利完成任務的最佳狀態。同時，有關部門工作人員，應發揮主觀能动性，發揚協作精神，勇挑重擔，多做些工作，紓緩人力不足。

有人提出開徵離境稅，我極力反

對。現在強調本港融入國家發展大局，本港市民到內地日趨頻繁。如果開徵離境稅，勢必增加本港市民的負擔。

新的財政預算案，應堅持「應使則使」的原則。

填海造地，是今後建房的重要舉措，這方面的資金，應適量投放。開發北部都會地區對發展本港經濟，將起着積極作用，投放這方面的資金，決不能吝嗇。

低空經濟是新生事物。利用無人機將藥物送至本港離島及偏僻地帶，起着一定作用。對這方面的研究、探索、開發、完善，應投放一定資金。

本港和外地遊客都喜愛觀賞熊貓，熊貓經濟彰顯生命力。在這方面，應投放充足資金。

為了提高醫療漸凍症等罕見病及癌症的療效，應適量注資開發新的藥物。

### 兒時洗年澡

劉應紅

在兒時的記憶中，大年三十洗年澡，是一件隆重又幸福滿滿的事。

每到除夕，年夜飯一吃完，父親就催我去洗年澡，說是只有洗乾淨，才配得上嶄新的衣裳。那時候在鄉下，洗澡是個稀罕事兒。家裏沒有自來水，食水都得從老遠的水井挑回來，存在水缸裏。父親常年在外幹活，我們年紀小，挑不動水，只能兩人一起抬，所以水在我們家裏比黃金還貴。

但年三十這天，父親會一趟趟地挑水，把兩個水缸都裝得滿滿。他還在廁所弄了個簡易洗澡裝置，牆上掛個木桶，下面接個水龍頭。熱水燒好後，灌進木桶裏，年澡就可以開始了。父親怕我冷，端來火盆，紅紅的炭火烤得暖烘烘的。

父親挽起袖子，用手試了試水溫，剛好合適，然後讓我蹲進木盆。

他打開水龍頭給我洗頭，念叨着：「新的一年，要從頭開始。」我調皮地扭來扭去，嚷着：「讓我自己洗。」還把水拍得到處都是，濺濕了父親的衣服，他也不生氣，笑着說：「難道你是水怪變的？這麼喜歡玩水。你自己洗不好頭。」父親的手在我頭上輕輕抓着，只覺得頭皮癢癢的，又舒適無比。

最後，父親用軟毛巾輕輕擦乾我身上的水，從額頭到腳尖，一處都不遺漏。我看着父親認真的樣子，心裏又踏實又幸福。洗完澡，穿上新衣，坐在火邊守歲，那時候覺得洗年澡就是最快樂的事。

後來我長大了，出去上學、工作，回家的次數越來越少。老家接通了自來水，裝了太陽能熱水器，洗澡不再困難，以往的洗澡方式成為過去，年澡亦成為永遠的回憶。

# 可愛始祖來襲 色彩點亮古蹟

本地潮流玩具平台KKPLUS與日本國寶級可愛始祖原田治 OSAMU GOODS，首度攜手帶來「原田治 OSAMU GOODS go to HONG KONG」期間限定店。原田治 OSAMU GOODS 今次來到香港，把活動選址於尖沙咀的1881Heritage，當這個逾130年歷史的香港法定古蹟遇上日本國寶級的原田治 OSAMU GOODS，必定會擦出火花。除了透過是次活動令更多人認識原田治 OSAMU GOODS 獨特的可愛文化，KKPLUS還特意搜羅超過200款獨家產品，以及專為香港期間限定店設計的地區限定周邊產品，同時更提供一系列特別會場



■以繽紛色彩圓點為核心設計元素。

活動體驗與精彩購物禮遇！由即日起至2月10日，尖沙咀1881 Heritage法定古蹟紅磚屋搖身一變成為原田治 OSAMU GOODS go to HONG KONG期間限定店。

在原田治的設計哲學中，顏色是一種能夠激發情感的語言。原田治 OSAMU GOODS go to HONG KONG期間限定店以代表香港獨特夜景的繽紛色彩圓點為核心設計元素，將簡潔的幾何形狀融入到原田治 OSAMU GOODS 的設計中。

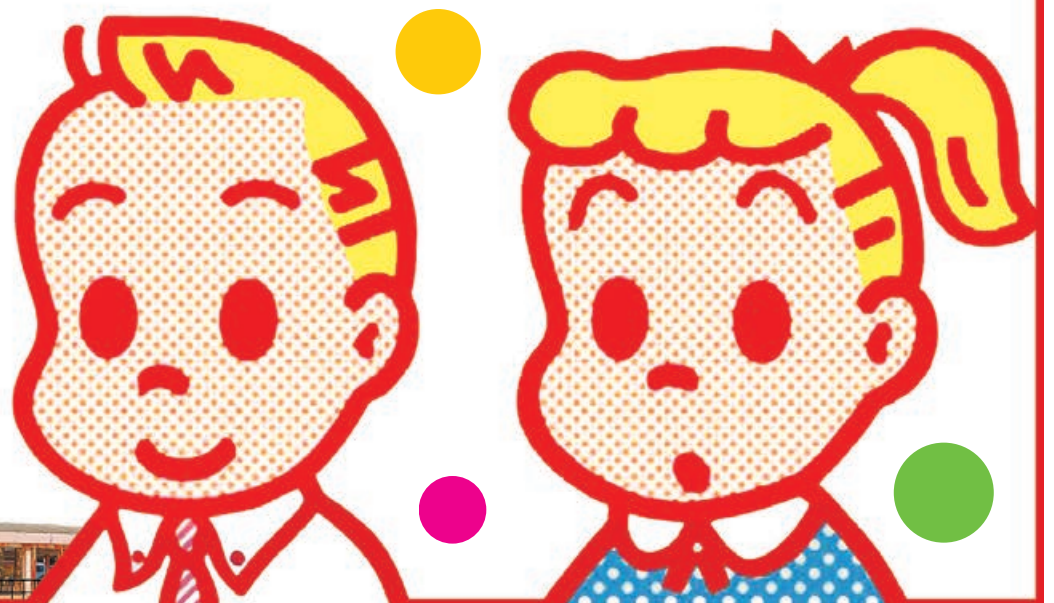
香港期間限定店的活動及展覽亦將這種重要元素融入設計當中，通過透明亚克力、圓點和光去營造一個能夠呈現原田治 OSAMU GOODS go to HONG KONG 視覺的抽象展覽空間，希望透過色彩的運用，表達到原田治

## 文化



■可愛的周邊產品。

OSAMU GOODS 如何在日常生活中創造出一種生動與愉悅的氛圍。展覽中的每一件作品都在向觀者訴說顏色的故事，讓人們在繁忙的都市生活中，被原田治 OSAMU GOODS 的可愛療愈，找到溫暖與慰藉。



■1881Heritage碰撞日本可愛始祖。