



邵初(左)力證葉蒨文已單身多個月。



《愛》劇拍了8年，台前幕後都希望長拍長有。

邵初自爆有圈外意中人 姚焯菲演技好 劉丹跌眼鏡

劉丹、樊亦敏、姚焯菲、林淑敏、許家傑、邵初、葉蒨文等，昨日出席《愛·回家之開心速遞》「春暖花開」活動。提到今日是《愛》劇拍攝8周年的大日子，作為台柱的丹爺說：「每次講起個心就湧起非常激動嘅情緒，自己都數唔到拍咗幾多集處境劇。（你係收視保證！）公司畀機會就繼續做，自己記性仲OK。」

想演乞人憎角色

加入劇組約一個月的Chantel飾演丹爺親戚，她讚丹爺記性好，丹爺笑言：「既然Chantel讚我就繼續做。（諗過退休？）



光希將於下月來港出席頒獎禮。

光希奪亞洲飛躍演員獎

「第18屆亞洲電影大獎頒獎典禮」舉行在即，昨日率先公布本屆亞洲飛躍演員獎，由日本新一代全能藝人光希奪得，此特別獎項旨在表彰擁有無限潛力及吸引廣泛關注的影壇新星，期望他們能在亞洲及國際舞台上繼續展現個人魅力。光希開心說：「能夠在日本以外的舞台上獲得飛躍演員獎，意義重大。衷心感謝亞洲電影大獎及評審的認可，這份肯定讓我更有信心，在未來我會繼續努力，創作出更多精彩的作品。」她已確認3月來港出席頒獎典禮，親身上台接受榮譽。

施匡翹主持節目最難執生

歌手施匡翹與同門師弟華浩然昨日到電台為全新節目《寵愛您》擔任主持，跟觀眾分享寵物時事及相關資訊。兩人同樣有飼養寵物，相信對主持節目會有幫助，但心情依然緊張，故事前特意做足功課並向前輩請教，施匡翹說：「向啤梨（葉文輝）偷師，佢好專業同經驗豐富，教我咁點樣可以做得更流暢，事前最好同嘉賓、拍檔夾一夾先，依家我咁會用眼神交流互相補位。」她坦言最難是臨場發揮，如何捉緊現場氣氛和嘉賓心態是一大學問。



華浩然與施匡翹都很喜歡小動物。

子女都叫過我退休，但喺屋企無所事事，躑居居仲悶，返工見到啲靚女仲開心。」他大讚Chantel聰明演得好，首日開工已令他跌眼鏡：「有冇人研究佢食乜嘢大？」Chantel笑言：「飲水。」她表示之前拍過《青春本我》，已熟習拍劇流程。她表示若有機會拍正劇，想演跟自己不一樣的角，例如乞人憎、有點矯生慣養的角色。

邵初爸爸上月初不幸離世，她受訪時眼紅紅，稱爸爸離開翌日依然開工，試過忍不住喊，NG了一兩次，幸好監製和導演都體諒她。她很感激好友莊思明陪伴，以及劇組所有人都很關心她，為她調動工作安排：「我入咗劇組唔係好耐，但可能大家日復日相處，估唔到大家咁有心。」

葉蒨文將拍全新戀愛綜藝節目《女神配對計劃》，對於網民指她為拍節目而跟男友分手，她強調單身了一段時間：「我明白網上世界乜都講，見怪不怪，唔會影響心情。」邵初亦力證葉蒨文已單身了多個月。問到可擔心要在鏡頭前與配對對象親吻？葉蒨文說：「呢啲冇得勉強，相信到時拍攝現場有好多工作人員，應該好安全。」問單身的邵初想不想拍戀愛綜藝節目？她自爆已有意中人，對方是圈外人，但目前專注事業，以及雙方正處於了解中，一切隨緣。

「聲夢小花」姚焯菲（Chantel）加入《愛·回家之開心速遞》約一個月，已深得台前幕後疼錫。《愛》劇台柱劉丹表示Chantel首日開工已令他跌眼鏡，讚她聰明、學習能力強，演得非常好；並笑言沒想過退休，因每天開工都見到很多靚女。

劉丹讚姚焯菲聰明，前途無可限量。



伊健聶風上身再起風雲

自2009年電影《風雲II》上映後，鄭伊健已16年未演過聶風。早前他穿上古裝，以招牌長髮披肩的聶風造型，驚喜現身香港舞蹈團「港漫武俠舞劇《風雲》慈善場」唱《一對對》，令全

場觀眾尖叫。於電影飾演「文丑丑」的鄭丹瑞（旦哥），亦驚喜擔任舞劇的說書人，配以「文丑丑」招牌笑聲，帶觀眾一秒進入《風雲》世界。

謝幕致辭時，旦哥說：「我願意嚟做呢件事，因為識於微時嘅馬榮成叫到，另一個原因，香港舞蹈團係我哋香港嘅驕傲，我能夠有機會踏上呢個舞台同香港舞蹈團一齊，雖然我冇跳過一步，但我已經覺得好爽！」然後他轉身向舞蹈團員們說：「多謝你哋！」伊健亦說：「我好榮幸可以同香港舞蹈團一齊合作，仲有馬榮成，由《風雲》電影我有份演出，到依家我都有份參與！」



鄭丹瑞化身文丑丑做說書人。



伊健以聶風造型唱《一對對》。