

## 你的心聲

### 徵稿啟事

本版歡迎各界人士投稿，來稿內容和題材不限，文責自負，每篇在600字以內，可用實名或筆名發表，但原稿需註明真實姓名和聯繫方法。如刊用將付薄酬。投稿及查詢，請電郵至：opinion@lionrockdaily.com

## 人人皆哪吒

### 荷夜

今期哪吒電影大熱，哪吒的口頭禪「我命由我不由天」成為熱議對象。哪吒是魔丸托世，卻不甘受魔性主宰，「我命由我不由天」是一種不認命、不服輸的鬥爭精神，用於對照近代中國，最為貼切不過。

毛澤東就是一個充滿鬥爭精神的人，他曾說：「與天奮鬥，其樂無窮」，這不正是「我命由我不由天」的演繹嗎？

「與天奮鬥，其樂無窮」出自毛澤東年輕時的四言詩《奮鬥》，原詩是：「與天奮鬥，其樂無窮；與地奮鬥，其樂無窮；與人奮鬥，其樂無窮。」此處的「奮鬥」，在那個時代是鬥爭的意思，有別於現在通常的「奮鬥」之義。孫中山在《自傳·討袁之役》中云：「自二年至於五年之間，與袁世凱奮鬥不絕。」當中的「奮鬥」也是鬥爭之意。

如果鬥心用在不正當的地方，會產生災難性結果，此所以初時魔性未除的哪吒會令人懼怕。但是若將鬥心用在建設性方面，卻可建立豐功偉績。

近代中國就是一部精彩的鬥爭史，展現了國人頑強的鬥志。晚清喪權辱國，西風壓倒東風，鴉片戰爭、八國聯軍，令中國有被列強瓜分之虞，民族自信心也大大失落。辛亥革命爆發，推翻清朝，政局依然動盪。然而，即使面對內憂外患，國人仍不斷嘗試現代化與自強。抗日戰爭的英勇、改革開放以來的經濟騰飛，證明中國人始終不認命、不服輸，努力尋求民族復興與自我救贖的道路。

面對百年變局，可謂處處危機，哪吒精神正是時下中國所需要的。中國不止需要一個哪吒，而是需要人人皆哪吒，共同為國家的富強而奮鬥。

## 最美的身影

### 羅江燕

天地間瀰漫着濃濃水氣，我沿着村道慢慢走。忽聞前方傳來鏟東西的聲音，便好奇地循聲而往。拐過一道院牆，看到幾名婦人，正在清理村子的公共洗滌池。她們一邊忙碌一邊聊天，不時發出清脆的笑聲。從她們談話中得知因雨天無事，便相約一起來清理村裏水池。此情此景，一個熟悉身影從腦海深處浮起。

小時候，常常看到一位老人農閒時拿着一把鐵鍬，牽着一頭水牛到野外放養。當他看到路面有凹陷或坍塌，使用鐵鍬鏟些碎石和泥土把路修補好。山石滾落路面，他去挪開。村口有一塊沙地，每到雨季地上的泥土就會被沖刷到路上，造成不便。有一天，我與小夥伴玩耍時，看到他到河裏撿石頭。我們好奇地問：「爺爺，你撿石頭做什麼？」他說：「用來擋泥土呀。」他指了指沙地。於是我們也下河幫

忙撿石頭。

下午我們再到河邊時，只見老人已把石頭一個個砌到土地邊緣，又鏟來泥土把縫隙填滿。我們問：「爺爺，還需要石頭嗎？」老人說：「還要好多。」我們高興地跳進河裏撿石頭。石頭被一塊塊砌在一起，慢慢變成一道石牆。之後暴雨時，泥土便不會沖到路面。

「哈哈……」一陣歡笑聲把我從回憶中喚醒。看到水池泥污已被清理大半，池邊的欄杆旁站了幾個圍觀的人。

有一次我看到老人拿着鐵鍬鏟了大塊泥巴，把田埂上的決口堵起來。我問他：「爺爺，這是你家的田嗎？」他笑着回道：「都是一樣。」這份毫無差別的純粹善意，像默默照亮黑夜的星光。他們默默付出，從不在意是否被看見、被回報。

## 黃埔兵 Fun 挑戰賽

地點：黃埔天地時尚坊 MTR 層

今個4月黃埔天地為了推廣乒乓球運動，特意將復活節的童趣精神與乒乓球的體育競技融合，舉辦黃埔兵 Fun 挑戰賽，即日起公開招募全港小學的乒乓小健將參加，齊齊在賽場揮灑汗水，角逐冠軍榮耀及高達1,000元獎金。與此同時，4月12至27日期間的周末及公眾假期，場內亦提供乒乓球試玩體驗、兩大互動打卡裝置，以及Egg Pong 彩蛋工作坊等精彩活動，無論你是球技非凡的乒乓球選手，還是前來參與互動打卡與藝術工作坊的家長小朋友，不同年齡層的市民都快來黃埔天地，齊齊熱鬧開打！



■ 招募全港小學的乒乓小健將參加。

比賽將於4月18日至21日在時尚坊 MTR 層舉行，賽事會按照年齡及性別分為6個主要組別，並劃分初賽、複賽、準決賽和決賽4個階段。初賽及複賽：3人小組循環淘汰賽，每場3盤2勝、11分制，考驗即時應變力。準決賽及決賽：單循環淘汰賽，3盤2勝，11分制。

挑戰賽現正招募年滿6歲至12歲的小學生參加，費用全免，有興趣的運動小將可於即日起到活動網站 (<http://webgame.hk/whampoapingpong>) 免費報名參加，報名截止日期為4月7日。

## 「故鄉·故事」游榮光水彩作品展

地點：觀塘海濱發現號02藝廊

香港藝士民間即日起至4月20日在觀塘海濱發現號02藝廊舉辦《「故鄉·故事」游榮光水彩作品展》，展出享譽國際的水彩畫大師游榮光30幅神級畫作。是次展覽以「故鄉·故事」為主題，透過歷史見證、街頭風情、自然與人文和情感與記憶四大面向，帶領觀眾回顧香港的歷史與情感。展出作品《生計》以一網密密麻麻的紙皮箱，把當中隱藏着公公婆婆的勞苦血汗，有質感地呈現；《幾元5個？》以啤梨和包裝紙配上港式紅白藍，譽滿歐亞國際畫壇；《情牽南生圍》則是一幅相隔50年才完成的作品，盛載了游於七十年代一次拍拖旅行；畫展更特別展出多幅2025年最新作品，《北角風情》記錄了疫情期間，百年歷史的春秧街，熙來攘往的人們和小販迴避電車的經典一幕。

## 太古親子同樂日

地點：中環8號碼頭香港海事博物館

香港海事博物館於明天舉行太古親子同樂日，屆時將免費開放博物館予公眾。是次同樂日主題為「我們與同一海洋相連」，提倡透過教育，建立及加深我們與海洋的聯繫。同樂日當日，博物館更會準備一系列以家庭和兒童為對象的海洋科學及保育活動，包括海洋科學展廳導賞團、講座、互動遊戲攤位、兒童活動工作紙等，讓大眾可享受家庭共聚時光。重點活動包括由屬水上人的漁家嚮導帶領真人發聲，向你訴說他們在海上生活的成長故事、獨特的水佬話及展示各款捕魚工具及介紹不同船隻。同時館內的太古海洋探知館亦正式開幕，並推出全新的海洋科學展廳。展廳透過沉浸式空間、各種互動裝置、海洋生物照片和不同的研究計劃等元素，讓公眾了解人類活動如何影響水底世界。