

文藝探索 古今澳門

澳門發展娓娓道來

上葡京藝術文化展館坐落於上葡京二樓，首展《葡京：澳門故事》以立體生動的方式，為澳門文化譜寫出精彩篇章。展覽以澳門獨特的人物故事、地標建築、歷史文化為主線，巧妙結合多元創新元素，刻畫出立體而生動的城市畫卷。由商賈名流、藝文人士、運動員、航海商人、人力車夫、酒店服務人員，以及市民學生等，娓娓道來澳門的小城大事。

觀眾透過實景模型、虛擬影像、模擬街景及珍藏展品等各種形式，穿梭於不同年代的澳門街巷，並通過投影感測、數位觀影、互動遊戲及人工智能語音辨識等科技，體驗歷史人物的真實生活，聆聽他們的親身經歷及與他們對話。展覽將人文風貌與科技融合，串聯澳門的發展歷程，讓觀眾在領略深厚文化底蘊及城市蛻變的同時，更能體會澳門的人文溫度。

觀眾透過實景模型、虛擬影像、模擬街景及珍藏展品等各種形式，穿梭於不同年代的澳門街巷，並通過投影感測、數位觀影、互動遊戲及人工智能語音辨識等科技，體驗歷史人物的真實生活，聆聽他們的親身經歷及與他們對話。展覽將人文風貌與科技融合，串聯澳門的發展歷程，讓觀眾在領略深厚文化底蘊及城市蛻變的同時，更能體會澳門的人文溫度。



■《葡京：澳門故事》展廳

演出呈現八種非遺

《澳門2049》共有八個單元，分別為「神鼓·影子」、「呼麥·飄渺」、「苗歌·空靈」、「岔口·面具」、「秧歌·數控」、「彝聲·海洋」、「美獅·光芒」及「唱書·源起」，整場演出彷彿用80分鐘環遊中國，同時感受到中國四面八方的風土人情。舞台精彩之處在於呈現了西北花兒、蒙古呼麥、苗族古歌、京劇、北方秧歌、彝聲彝韻、陝北說書、中華舞獅共八種非遺，且巧妙融合來自全球20個國家和地區的現代科技，賦予非遺全新的呈現形式，又帶來了極具深度的思想表達，是在任何舞台前所未見的。《澳門2049》給中國非遺提供了一個展示視窗，並與現代科技結合，為觀演式旅遊樹立新的標杆。後續，主辦方希望能夠逐步加入與澳門相關的文化元素，持續推動中華文化的宣傳。



澳門是一座融合東西文化、充滿濃厚歐洲風情的城市。除了娛樂博彩外，這座城市獨特的歷史故事也被深入挖掘。澳門旅遊娛樂（澳娛）旗下澳娛綜合於澳門上葡京綜合度假村打造了上葡京藝術文化展館，並於日前展出《葡京：澳門故事》，展覽透過珍貴的文物與科技視覺展示，細膩呈現澳門如何從漁村蛻變為今日的繁華都市。另一演出舞劇《澳門2049》則以創新劇場手法，勾勒對未來澳門的想像。兩個項目相互輝映，共同揭示文化與旅遊如何融合並推動城市發展，為觀眾帶來一次穿越時空的感官旅程。 採、攝：雨文、焯玲

人文故事串連古今

展覽以約五分鐘的360度環幕影片揭開序幕，細訴澳門五百多年來中西文化交融的歷史軌跡。隨着影片結束，觀眾步入主展區，首先映入眼簾的是金碧輝煌的金箔木雕龍船。這件傳世珍品彰顯着澳門的城市文化，融合了澳門航海文化、民俗信仰與歷史記憶。隨後，觀眾將遊歷串連澳門過去、現在與未來的八大地標：投入感受觀音堂的嶺南文化特色、澳門葡京酒店的輝煌歲月、伯多祿五世劇院的中西藝術交融、塔石廣場的社區溫情、大三巴牌坊的榮光歷史、東方基金會會址的國際文化匯聚、媽閣廟的香火繚繞，以及新馬路的繁華景象。每個展區均以獨特的人物故事為主軸，透過多媒體互動裝置，讓觀眾深入體驗不同面貌的澳門。主展區地面的互動地圖更藏有超過30處澳門地標知識及50個鮮為人知的趣聞軼事，邀請訪客掃描解鎖，趣味探索澳門獨有的多元文化魅力。

此外，展館中的藏京閣，將定期推出不同主題的展覽，首展以中華瑰寶：清朝宮廷藝術為題，聚焦由澳娛綜合及澳門旅遊娛樂股份有限公司老闆何生收藏的一系列清宮瑰寶及其美學珍品，當中的康熙皇帝御製寶座、薄胎瓷碗及玉雕寶鼎等，盡顯清朝宮廷藝術的巧奪天工，為藝術愛好者開啟遊歷中國古代文明的文庫寶庫之門。



■蘇玉雙龍舫



■媽閣廟展區