# 你的心聲

本版歡迎各界人士投稿,來稿內容和題材不限,文責自負,每篇在600 字以內,可用實名或筆名發表,但原稿需注明真實姓名和聯繫方法。如

刊用將付薄酬。投稿及查詢,請電郵至:opinion@lionrockdaily.com

## 腸道健康由日常做起

### 羊咩

在現代生活中,都市人生活繁忙, 很多人忙於學業或工作,卻忽略身體的 照顧,尤其是對腸道健康的關注。常言 道:「大腸是人類第二大腦」,可見腸 道對健康的重要性,而且也是與身體其 他器官如肺、胃與皮膚等互為影響,跟 大陽的傳導甚有關連。每年的5月29日 是「世界腸道健康日」,提醒大家關注 身體發出的信號,保持腸道的健康。

陽道健康問題,雖然不是致命疾 病,有人甚至不當一回事,遇上腸道阻 塞,出現便秘的情況,便臨急抱佛 腳,以為多吃西梅、番薯等食物便可 解決問題,嚴重的更會胡亂買些成 藥,那是治標不治本,結果導致腹瀉, 之後腸道阻塞又故態復萌,釀成惡性循 環,情緒因此低落、睡眠不安、專注力 亦會下降,進而影響到生活品質。有專 家指出,腸道問題如置之不理,嚴重的

言過其實。

雖説都市人有陽道問題的情況普 遍,但並非不可預防,最好養成早上起 床後,空肚飲杯暖的清水,持之以恒, 可收促進陽道蠕動之效。飲食調理是重 要的一環,多吃蔬果,選擇保健的食 材,如銀耳(雪耳)、蜂蜜、無花果 等,再配合適量的運動,保持精神愉 快,對腸道健康定有幫助。此外,近 年流行吃辣,以酸辣米線為賣點的店 舖好像越開越多,各大小商場也可見 其蹤影,但進食這些刺激性的食物, 真的要量力而為,尤其本身腸道有問 題的人士,勉強進食只會令問題雪上 加霜。此外,不少人都喜歡在假日出 外旅行,但在外遊期間,也要注意飲 食,切勿放縱胡亂吃喝,增加腸胃的負 擔。養成定時排便是個良好習慣,一旦 發現情況有異,還是盡早求醫,切勿拖 延病情方為上第

### 盧民舉

很久以前,家人、親戚朋友 互通訊息主要靠寫信。

父親有個特點,他喜歡保存 舊家書,日子久了愈來愈多,竟 然有一大箱。後來他將舊家書轉 交給我的大家姐保管。及後,我 的大家姐又交給我保管。

家書主要談家事。當時,我 父親在香港打工。每月必寄家用 給住在廣東省新會縣家鄉、他的 母親作生活費用。我的祖母略通 文墨, 收款後必親自回信, 並大 讚其子孝順,字裏行間蕩漾着耿 耿情愫。我的祖母字體娟秀,頗

當祖母生日時,我父親必寫 信恭賀,並在信箋繪上壽桃,寓 意福壽駢臻。

在舊信函中,有一封像一根 鐵杵,撞擊着我的心旌,令我不 禁淚盈於睫。

爭時期,他在廣東省內四處走動, 想覓得一份工作,以獲得工資餬 口。但經過多番努力,仍未找到工 作。當時炮火紛飛,通信中斷。他 與包括我的父親在內的幾個弟弟失 去聯繫,未能得到接濟。糧食短 缺,他只好用木瓜樹皮充飢。貧病 交加下,最終活活餓死。

及後,一位同鄉得此消息, 寫信告知他的幾個弟弟。那封舊 書信,浸漬着血淚。字字句句形 成了檄文,對萬惡的日本侵略者 作出控訴。

一封封舊家書,串起來,儼 然形成了家族史; 一封封舊家 書,宛如印着家族成員深沉的足 跡。我摩挲着一封封舊家書,當 年親人的血液恰似在我的血管流 淌;當年親人的心跳與我的心律 合拍躍動。

我珍惜着這些舊家書,我掬 我的大伯父無子女。抗日戰 出衷情謳歌這些舊家書!



等,讓傳統文化在互動中迸發新生

展覽期間,數碼港商場311店舖特 設多個北京中軸線系列的打卡位及互動 體驗裝置,亮點包括展品《初見北京中 軸》,以大型動態網紗投影裝置將北京 中軸線的歷史場景如故宮、永定門等以 插畫、動畫投影和AI牛成音效結合,重 現中正對稱的帝王都城規劃;以及《節 氣光影·永續共生》,以超高诱明LFD 屏幕演繹節氣的自然之美,並融合數碼 藝術打造沉浸式「打卡」場景。觀眾可 走進廿四節氣中,感受古人對自然的敬 畏與珍視, 並重新審視自然節律在現代 生活中的意義。

展覽精心設計的多元體驗空間,既 有極具文化深度的展品「打卡」區,也 有創新科技的互動裝置體驗區。其中 《體感中軸·紋理鏡像》,開創性的把 建築學轉化為身體語言,雷達會精準 捕捉人體動態,將人體弧線轉化為建 築曲線,穿戴設備反饋匠藝觸感, 最終生成個人「建築身體報 告」,在舞動中體驗「人體即量 尺」的營造智慧。觀眾不僅能近距離欣 賞數字化重現的中軸線建築藝術,更可 透過AI體感技術化身現代匠人,在虛實 交融中親手參與文化傳承,留下獨一無 二的觀展記憶。

中軸有禮展覽免費對公眾開放,數 碼港商場內設有多個與中軸線相關的打 卡位及互動遊戲區,請於參觀前先行預 約。